

Zestaw z mikrofonem nagłównym EW 152 G3

Bezprzewodowa transmisja dźwięku | evolution wireless G3

Opis

Obojętne, śpiew, taniec, fitness czy prezentacja: zestaw evolution G3 z mikrofonem nagłównym daje ci to czego potrzebujesz - absolutną swobodę poruszania się. Specjalnie dobrane charakterystyki częstotliwościowa i kierunkowa, czynią mikrofon mało wrażliwym na hałas otoczenia i zgłoski wybuchowe.



Cechy

- Solidne metalowe obudowy
- 1680 częstotliwości transmisyjnych, przestrajanie krokiem 25 kHz w zakresie 42 MHz
- 20 banków z zapisanymi max. 12 kompatybilnymi częstotliwościami, 1 otwarty bank z możliwością wpisania 12 dowolnych częstotliwości transmisyjnych
- Odbiornik ze skanowaniem pasma dla wyszukiwania wolnych częstotliwości transmisyjnych
- Najwyższa jakość odbioru dzięki systemowi odbioru różnicowego TrueDiversity
- Krystaliczne brzmienie dzięki komponderowi HDX
- Mikrofon nagłówny z optymalną akustyką i solidną konstrukcją mechaniczną
- Bezprzewodowa synchronizacja nadajnika z odbiornikiem portem podczerwieni
- Szeroki zakres przetwarzanych częstotliwości akustycznych
- Programowana funkcja przełącznika MUTE nadajnika: „AF Mute”, „RF Mute”, „nieaktywny”
- Duży zakres zmian czułości wejściowej nadajnika: 60 dB, przestrajanie krokiem 3 dB
- Zmieniana pojemność wejścia liniowego dla optymalnego dopasowania do gitary
- Odbiornik z chromatycznym tunerem gitarowym
- Przyjazne menu obsługi. Kontrastowe, podświetlane wyświetlacze
- Funkcja „Auto Lock” - blokada zapobiegająca nieświadomemu przestrojeniu
- Odbiornik z funkcją kontroli transmisji - Soundcheck mode
- Odbiornik z equalizerem-korektorem charakterystyki częstotliwościowej: „Flat” liniowa, „Low Cut” - 3 dB/180 Hz, „High Boost” +6 dB/10 kHz, „Low Cut + High Boost”
- Wysoka moc wyjściowa w.cz. nadajnika dla dużego zasięgu
- Nadajnik zasilany 2 ogniwami AA z ponad 8 godzinnym czasem pracy
- 4-stopniowa sygnalizacja poziomu naładowania ogniw zasilających nadajnik
- Nadajnik miniatury ze stykami do ładowania akumulatora BA 2015
- Uniwersalność zastosowań dzięki obszernej gamie dodatkowych akcesoriów
- Wyposażenie zestawu: EM 100 G3 odbiornik True Diversity
SK 100 G3 nadajnik miniatury
ME 3-ew mikrofon nagłówny
NT 2-1 zasilacz odbiornika

Dane techniczne

Zestaw serii 100 G3

Rodzaj modulacji	szerokopasmowa FM
Zakresy częstotliwości	516-558, 566-608, 626-668 734-776, 780-822, 823-865 MHz
Zakres przestrajania	42 MHz
Krok przestrajania	25 kHz
Częstotliwości transmisyjne	20 banków (zbiorów) w każdym 12 kanały z częstotliwościami transmisyjnymi
Pasma przenoszenia m.cz.	25 - 18 000 Hz
Zniekształcenia (dewiacja max. 1 kHz)	≤ 0,9 %
Redukcja szumów	Sennheiser HDX
Stosunek sygnał/szum (1 mV, dewiacja nom.) ..	≥ 110 dBA

Odbiornik stacjonarny EM 100 G3

System odbioru	różnicowy True Diversity
Czułość	< 2,5 µV przy 52 dBA eff. sygnał/szum
Tłumienie kanałów sąsiednich	≥ 65 dB
Tłumienie sygnałów intermodulacyjnych	≥ 65 dB
Blocking	≥ 70 dB
Bramka szumowa z tonem pilotującym	wyłączana
Wejścia antenowe	2 gniazda BNC
Napięcie wyjściowe m.cz. (dewiacja max. 1 kHz)	jack 6,3 mm – niesymetryczne + 12 dBu XLR – symetryczne + 18 dBu
Zasilanie	12 V napięcie stałe
Wymiary	190 x 212 x 43 mm
Masa	ok. 900 g

Nadajnik miniatury SK 100 G3

Moc wyjściowa w.cz. dla 50 Ω	typ. 30 mW
Pasma przenoszenia m.cz.	25-18 000 Hz (wej. liniowe) 80-18 000 Hz (wej. mikrofonowe)
Max. napięcie wejściowe	3 V eff.
Impedancja wejściowa	40 kΩ (wej. mik.) 1 MΩ (wej. liniowe)
Zasilanie	2 bat./aku. AA 1,5 V
Napięcie znamionowe	2,4 V
Czas pracy	typ. 8 h
Wymiary	82 x 64 x 24 mm
Masa z bateriami	ok. 160 g

Mikrofon nagłówny ME 3-ew

Rodzaj przetwornika	pojemnościowy
Czułość	1,6 mV/Pa
Charakterystyka kierunkowości	nerkowa
Max. poziom ciśnienia akustycznego	150 dB SPL

Wybrane opcjonalne akcesoria

- BA 2015 akumulator
- L 2015 ładowarka akumulatorów BA 2015
- ASA 1 aktywny splitter antenowy dla 1-4 odbiorników
- GA 3 uchwyt montażowy rack 19" dla 1 lub 2 odbiorników EM 100 G3
- CC 3 walizka transportowa z tworzywa sztucznego dla 1 zestawu evolution G3