

Zestawy wokalne EW 500-935/945/965 G3

Bezprzewodowa transmisja dźwięku | evolution wireless G3

Opis

Zestawy wokalne serii 500 mają ogromną siłę przebicia. Mocnym głosem dają mocny sound, ciche tony są przetwarzane z brylantowym blaskiem. Profesjonalne głosy soulowe i rockowe brzmią równie perfekcyjnie jak klasyczne. Gdy mamy do czynienia z wielką sceną i niezwykłymi wydarzeniami muzycznymi, doświadczeni realizatorzy dźwięku zdają się na zestawy serii 500.

Do wyboru są trzy najwyższej jakości przetworniki mikrofonowe: dwa dynamiczne i jeden dwu-membranowy pojemnościowy z zewnętrzną polaryzacją.



Cechy

- Solidne metalowe obudowy
- 1680 częstotliwości transmisyjnych, przestrajanie krokiem 25 kHz w zakresie 42 MHz
- 20 banków z zapisanymi max. 32 kompatybilnymi częstotliwościami, 6 otwartych banków z możliwością wpisania 32 dowolnych częstotliwości transmisyjnych
- Odbiornik ze skanowaniem pasma dla wyszukiwania wolnych częstotliwości transmisyjnych
- Najwyższa jakość odbioru dzięki systemowi odbioru różnicowego TrueDiversity
- Krystaliczne brzmienie dzięki komponderowi HDX
- Mikrofon z wymiennymi kapsułami mikrofonowymi klasy premium z serii 900 evolution
- Synchronizacja nadajnika z odbiornikiem portem podczerwieni. Możliwość zapisania w odbiorniku wszystkich parametrów pracy nadajnika i przekazania ich przy synchronizacji.
- Port Ethernet do podłączenia komputera z systemem „Wireless System Manager” do monitorowania i profesjonalnego sterowania wielokanałowym systemem mikrofonowym
- Duży zakres zmian czułości wejściowej nadajnika: 48 dB, przestrajanie krokiem 6 dB
- Przyjazne menu obsługi. Czytelne w każdych warunkach, podświetlane wyświetlacze. Sygnalizacja stanów alarmowych zmianą koloru wyświetlacza odbiornika na czerwony.
- Funkcja „Auto Lock” - blokada zapobiegająca nieświadomemu przestrojeniu
- Odbiornik z funkcją „Soundcheck mode” - test transmisji
- Odbiornik z equalizerem-korektorem charakterystyki częstotliwościowej: „Flat” liniowa, „Low Cut” - 3 dB/180 Hz, „High Boost” +6 dB/10 kHz, „Low Cut + High Boost”
- Przelączana moc wyjściowa w.c. nadajnika dla optymalizacji parametrów transmisyjnych
- Nadajnik zasilany 2 ogniwami AA z ponad 8 godzinnym czasem pracy
- 4-stopniowa sygnalizacja poziomu naładowania ogniw zasilających nadajnik
- Nadajnik ze stykami do ładowania akumulatora BA 2015
- Uniwersalność zastosowań dzięki obszernej gamie dodatkowych akcesoriów
- Wyposażenie zestawu: EM 500 G3 odbiornik True Diversity
SKM 500 G3 mikrofon-nadajnik do ręki z kapsułą mikrofonową
MZQ 1 uchwyt mikrofonowy
NT 2-3 zasilacz odbiornika
GA 3 uchwyt montażowy rack 19"

Dane techniczne

Zestaw serii 500 G3

Rodzaj modulacji	szerokopasmowa FM
Zakresy częstotliwości	516-558, 566-608, 626-668 734-776, 780-822, 823-865 MHz
Zakres przestrajania	42 MHz
Krok przestrajania	25 kHz
Częstotliwości transmisyjne	20 banków (zbiorów) w każdym 32 kanały z częstotliwościami transmisyjnymi
Pasma przenoszenia m.cz.	25-18 000 Hz
Zniekształcenia (dewiacja max. 1 kHz)	≤ 0,9 %
Redukcja szumów	Sennheiser HDX
Stosunek sygnał/szum (1 mV, dewiacja nom.)	≥ 115 dBA

Odbiornik stacjonarny EM 500 G3

System odbioru	różnicowy True Diversity
Czułość	< 2 µV przy 52 dBA eff. sygnał/szum
Tłumienie kanałów sąsiednich	≥ 75 dB
Tłumienie sygnałów intermodulacyjnych	≥ 70 dB
Blocking	≥ 75 dB
Bramka szumowa z tonem pilotującym	wyłączana
Wejścia antenowe	2 gniazda BNC
Napięcie wyjściowe m.cz. (dewiacja max. 1 kHz)	jack 6,3 mm – niesymetryczne + 12 dBu XLR – symetryczne + 18 dBu
Zasilanie	12 V napięcie stałe
Wymiary	202 x 212 x 43 mm
Masa	ok. 980 g

Mikrofon-nadajnik do ręki SKM 500 G3

Moc wyjściowa w.c. dla 50 Ω	typ. 30/10 mW przelączana
Pasma przenoszenia m.cz.	80 - 18 000 Hz
Max. poziom ciśnienia akustycznego	≥ 152 dB SPL
Zasilanie	2 bat./aku. AA 1,5 V
Napięcie znamionowe	2,4 V
Czas pracy	typ. 8 h
Wymiary	Ø 50 x 265 mm
Masa z bateriami	ok. 450 g

Warianty

- **EW 500-935 G3** zestaw z przetwornikiem mikrofonowym dynamicznym, kardioidalnym
- **EW 500-945 G3** zestaw z przetwornikiem mikrofonowym dynamicznym, superkardioidalnym
- **EW 500-965 G3** zestaw z przetwornikiem mikrofonowym pojemnościowym z przelączaną charakterystyką kardioidalną/superkardioidalną

Wybrane opcjonalne akcesoria

- MZW 1 osłona przeciwwietrzna mikrofonu
- KEN 2 zestaw 8 kolorowych pierścieni identyfikacyjnych do mikrofonu do ręki
- BA 2015 akumulator
- LA 2 adaptor do ładowania akumulatora BA 2015 umieszczonego w mikrofonie
- L 2015 ładowarka akumulatorów BA 2015
- ASA 1 aktywny splitter antenowy dla 1-4 odbiorników
- CC 3 walizka transportowa z tworzywa sztucznego dla 1 zestawu evolution G3