



Evolution Wireless Digital

EW-D | EW-DX | EW-DP

Instrukcja obsługi

(Plik PDF wyeksportowany z oryginalnej instrukcji w formacie HTML)

Ten dokument w formacie PDF został wygenerowany z interaktywnej instrukcji obsługi w formacie HTML.

W przypadku pliku w formacie PDF jest możliwe, że nie wszystkie treści oraz interaktywne elementy instrukcji w formacie HTML będą w nim zawarte. Wynika to z tego, że nie mogą być one pokazane w formacie PDF.

W przypadku wątpliwości zalecamy skorzystanie z kompletnych i interaktywnych instrukcji w formacie HTML.

Znajdują się one w aplikacji Sennheiser Documentation App, która jest bezpłatnie dostępna dla systemów iOS oraz Android. Opcjonalnie, instrukcje w formacie HTML są również dostępne w strefie pobrań na następujących stronach produktów:

www.sennheiser.com/ew-d

www.sennheiser.com/ew-dx

www.sennheiser.com/ew-dp



INFORMACJE O PRODUKTACH

„Produkty z serii EW-D”

„Zestawy dostępne w serii EW-D”

„Produkty z serii EW-DX”

„Zestawy dostępne w serii EW-DX”

„Produkty z serii EW-DP”

„Zestawy dostępne w serii EW-DP”

„Akcesoria”

„Zakresy częstotliwości”

UWAGA:

Z tego względu, że niektóre z urządzeń systemów mogą być zasilane zarówno tradycyjnymi bateriami, jak również akumulatorami, w wielu miejscach może pojawić się ogólne określenie „bateria” jako umowne wskazanie ogniwa zasilającego, bez podania jego rodzaju.



Produkty serii EW-D



Informacje dotyczące dostępnych **akcesoriów** znajdują się w rozdziale „Akcesoria”.

Informacje dotyczące dostępnych **zestawów** znajdują się w rozdziale „Zestawy dostępne w serii EW-D”.

Informacje dotyczące **zakresów częstotliwości** znajdują się w rozdziale „Zakresy częstotliwości”.

Dane techniczne całych serii oraz poszczególnych produktów znajdują się w rozdziale „DANE TECHNICZNE”.

Informacje dotyczące **rozpoczęcia pracy i obsługi** produktów znajdują się w rozdziale „Rozpoczęcie pracy oraz obsługa urządzeń z serii Evolution Wireless Digital”.



Produkty serii EW-D



Odbiornik **EW-D EM** w obudowie rack jest dostępny w następujących wersjach:

EW-D EM (Q1-6) | 470,2 – 526 MHz | Nr katalogowy 508800

EW-D EM (R1-6) | 520 – 576 MHz | Nr katalogowy 508801

EW-D EM (R4-9) | 552 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 508802

EW-D EM (S1-7) | 606,2 – 662 MHz | Nr katalogowy 508803

EW-D EM (S4-7) | 630 – 662 MHz | Nr katalogowy 508804

EW-D EM (S7-10) | 662 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 508805

EW-D EM (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz |
Numer katalogowy 508806

EW-D EM (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 508808

EW-D EM (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 508809

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące EW-D EM można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Odbiornik EW-D EM w obudowie rack”
- ▶ Dane techniczne: „Odbiornik EW-D EM w obudowie rack”



Nadajnik ręczny EW-D SKM-S



Nadajnik ręczny **EW-D SKM-S** jest dostępny w następujących wersjach:

EW-D SKM-S (Q1-6) | 470,2 – 526 MHz | Nr katalogowy 508790

EW-D SKM-S (R1-6) | 520 – 576 MHz | Nr katalogowy 508791

EW-D SKM-S (R4-9) | 552 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 508792

EW-D SKM-S (S1-7) | 606,2 – 662 MHz | Nr katalogowy 508793

EW-D SKM-S (S4-7) | 630 – 662 MHz | Nr katalogowy 508794

EW-D SKM-S (S7-10) | 662 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 508795

EW-D SKM-S (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz |
Nr katalogowy 508796

EW-D SKM-S (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 508798

EW-D SKM-S (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 508799

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące EW-D SKMS można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Nadajnik ręczny EW-D SKM-S”
- ▶ **Dane techniczne:** „Nadajnik ręczny EW-D SKM-S”
- ▶ **Kompatybilne moduły mikrofonowe:** „Wymiana modułu mikrofonowego”



Nadajnik bodypack EW-D SK



Nadajnik bodypack **EW-D SK** jest dostępny w następujących wersjach:

EW-D SK (Q1-6) | 470,2 – 526 MHz | Nr katalogowy 508780

EW-D SK (R1-6) | 520 – 576 MHz | Nr katalogowy 508781

EW-D SK (R4-9) | 552 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 508782

EW-D SK (S1-7) | 606,2 – 662 MHz | Nr katalogowy 508783

EW-D SK (S4-7) | 630 – 662 MHz | Nr katalogowy 508784

EW-D SK (S7-10) | 662 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 508785

EW-D SK (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz |
Nr katalogowy 508786

EW-D SKM-S (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 508788

EW-D SKM-S (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 508789

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące EW-D SK można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Nadajnik bodypack EW-D SK”
- ▶ **Dane techniczne:** „Nadajnik bodypack EW-D SK”
- ▶ **Kompatybilne mikrofony:** „Podłączenie mikrofonu do nadajnika bodypack”



Zestawy dostępne w serii EW-D

EW-D ME2 SET | Zestaw z mikrofonem lavalier



W skład zestawu wchodzi następujące elementy:

- Odbiornik **EW-D EM** w obudowie rack
- Nadajnik bodypack **EW-D SK**
- Mikrofon lavalier **ME 2**

Zestaw jest dostępny w następujących wersjach:

EW-D ME2 SET (Q1-6) | 470,2 – 526 MHz | Nr katalogowy 508700

EW-D ME2 SET (R1-6) | 520 – 576 MHz | Nr katalogowy 508701

EW-D ME2 SET (R4-9) | 552 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 508702

EW-D ME2 SET (S1-7) | 606,2 – 662 MHz | Nr katalogowy 508703

EW-D ME2 SET (S4-7) | 630 – 662 MHz | Nr katalogowy 508704

EW-D ME2 SET (S7-10) | 662 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 508705

EW-D ME2 SET (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz
| Nr katalogowy 508706

EW-D ME2 SET (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 508708

EW-D ME2 SET (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 508709

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące zestawów można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Rozpoczęcie pracy oraz obsługa urządzeń z serii Evolution Wireless Digital”
- ▶ **Dane techniczne:** „DANE TECHNICZNE”



EW-DME3SET | Zestaw z mikrofonem nagłównym



W skład zestawu wchodzi następujące elementy:

- Odbiornik **EW-D EM** w obudowie rack
- Nadajnik bodypack **EW-D SK**
- Mikrofon nagłówny **ME 3**

Zestaw jest dostępny w następujących wersjach:

EW-D ME3 SET (Q1-6) | 470,2 – 526 MHz | Nr katalogowy 508710

EW-D ME3 SET (R1-6) | 520 – 576 MHz | Nr katalogowy 508711

EW-D ME3 SET (R4-9) | 552 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 508712

EW-D ME3 SET (S1-7) | 606,2 – 662 MHz | Nr katalogowy 508713

EW-D ME3 SET (S4-7) | 630 – 662 MHz | Nr katalogowy 508714

EW-D ME3 SET (S7-10) | 662 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 508715

EW-D ME3 SET (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz
| Nr katalogowy 508716

EW-D ME3 SET (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 508718

EW-D ME3 SET (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 508719

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące zestawów można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Rozpoczęcie pracy oraz obsługa urządzeń z serii Evolution Wireless Digital”
- ▶ **Dane techniczne:** „DANE TECHNICZNE”



EW-D ME4 SET | Zestaw z mikrofonem lavalier



W skład zestawu wchodzi następujące elementy:

- Odbiornik **EW-D EM** w obudowie rack
- Nadajnik bodypack **EW-D SK**
- Mikrofon lavalier **ME 4**

Zestaw jest dostępny w następujących wersjach:

EW-D ME4 SET (Q1-6) | 470,2 – 526 MHz | Nr katalogowy 508720

EW-D ME4 SET (R1-6) | 520 – 576 MHz | Nr katalogowy 508721

EW-D ME4 SET (R4-9) | 552 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 508722

EW-D ME4 SET (S1-7) | 606,2 – 662 MHz | Nr katalogowy 508723

EW-D ME4 SET (S4-7) | 630 – 662 MHz | Nr katalogowy 508724

EW-D ME4 SET (S7-10) | 662 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 508725

EW-D ME4 SET (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz
| Nr katalogowy 508726

EW-D ME4 SET (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 508728

EW-D ME4 SET (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 508729

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące zestawów można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Rozpoczęcie pracy oraz obsługa urządzeń z serii Evolution Wireless Digital”
- ▶ **Dane techniczne:** „DANE TECHNICZNE”



EW-D CI1 SET | Zestaw instrumentalny



W skład zestawu wchodzi następujące elementy:

- Odbiornik **EW-DEM** w obudowie rack
- Nadajnik bodypack **EW-DSK**
- Przewód instrumentalny **CI1**

Zestaw jest dostępny w następujących wersjach:

EW-D CI1 SET (Q1-6) | 470,2 – 526 MHz | Nr katalogowy 508730

EW-D CI1 SET (R1-6) | 520 – 576 MHz | Nr katalogowy 508731

EW-D CI1 SET (R4-9) | 552 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 508732

EW-D CI1 SET (S1-7) | 606,2 – 662 MHz | Nr katalogowy 508733

EW-D CI1 SET (S4-7) | 630 – 662 MHz | Nr katalogowy 508734

EW-D CI1 SET (S7-10) | 662 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 508735

EW-D CI1 SET (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz |
Nr katalogowy 508736

EW-D CI1 SET (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 508738

EW-D CI1 SET (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 508739

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące zestawów można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Rozpoczęcie pracy oraz obsługa urządzeń z serii Evolution Wireless Digital”
- ▶ **Dane techniczne:** „DANE TECHNICZNE”



EW-D SK BASE SET | Zestaw podstawowy



W skład zestawu wchodzi następujące elementy:

- Odbiornik **EW-D EM** w obudowie rack
- Nadajnik bodypack **EW-D SK**

Zestaw jest dostępny w następujących wersjach:

EW-D SK BASE SET (Q1-6) | 470,2 – 526 MHz | Nr katalogowy 508740

EW-D SK BASE SET (R1-6) | 520 – 576 MHz | Nr katalogowy 508741

EW-D SK BASE SET (R4-9) | 552 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 508742

EW-D SK BASE SET (S1-7) | 606,2 – 662 MHz | Nr katalogowy 508743

EW-D SK BASE SET (S4-7) | 630 – 662 MHz | Nr katalogowy 508744

EW-D SK BASE SET (S7-10) | 662 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 508745

EW-D SK BASE SET (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz |
Nr katalogowy 508746

EW-D SK BASE SET (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 508748

EW-D SK BASE SET (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 508749

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące zestawów można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Rozpoczęcie pracy oraz obsługa urządzeń z serii Evolution Wireless Digital”
- ▶ **Dane techniczne:** „DANE TECHNICZNE”



EW-D 835-S SET | Zestaw z nadajnikiem ręcznym



W skład zestawu wchodzi następujące elementy:

- Odbiornik **EW-DEM** w obudowie rack
- Nadajnik ręczny **EW-DSKM-S**
- Moduł mikrofonowy **MMD 835**

Zestaw jest dostępny w następujących wersjach:

EW-D 835-S SET (Q1-6) | 470,2 – 526 MHz | Nr katalogowy 508750

EW-D 835-S SET (R1-6) | 520 – 576 MHz | Nr katalogowy 508751

EW-D 835-S SET (R4-9) | 552 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 508752

EW-D 835-S SET (S1-7) | 606,2 – 662 MHz | Nr katalogowy 508753

EW-D 835-S SET (S4-7) | 630 – 662 MHz | Nr katalogowy 508754

EW-D 835-S SET (S7-10) | 662 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 508755

EW-D 835-S SET (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz
| Nr katalogowy 508756

EW-D 835-S SET (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 508758

EW-D 835-S SET (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 508759

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące zestawów można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Rozpoczęcie pracy oraz obsługa urządzeń z serii Evolution Wireless Digital”
- ▶ **Dane techniczne:** „DANE TECHNICZNE”



EW-D SKM-S BASE SET | Zestaw podstawowy



W skład zestawu wchodzi następujące elementy:

- Odbiornik **EW-D EM** w obudowie rack
- Nadajnik ręczny **EW-D SKM-S**

Zestaw jest dostępny w następujących wersjach:

EW-D SKM-S BASE SET (Q1-6) | 470,2 – 526 MHz | Nr katalogowy 508760

EW-D SKM-S BASE SET (R1-6) | 520 – 576 MHz | Nr katalogowy 508761

EW-D SKM-S BASE SET (R4-9) | 552 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 508762

EW-D SKM-S BASE SET (S1-7) | 606,2 – 662 MHz | Nr katalogowy 508763

EW-D SKM-S BASE SET (S4-7) | 630 – 662 MHz | Nr katalogowy 508764

EW-D SKM-S BASE SET (S7-10) | 662 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 508765

EW-D SKM-S BASE SET (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz | Nr katalogowy 508766

EW-D SKM-S BASE SET (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 508768

EW-D SKM-S BASE SET (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 508769

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące zestawów można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Rozpoczęcie pracy oraz obsługa urządzeń z serii Evolution Wireless Digital”
- ▶ **Dane techniczne:** „DANE TECHNICZNE”



EW-D ME2/835-S SET | Zestaw Combo



W skład zestawu wchodzi następujące elementy:

- Odbiornik **EW-D EM** w obudowie rack
- Nadajnik bodypack **EW-D SK**
- Nadajnik ręczny **EW-D SKM-S**
- Mikrofon lavalier **ME 2**
- Moduł mikrofonowy **MMD 835**

Zestaw jest dostępny w następujących wersjach:

EW-DME2/835-SSET(Q1-6) | 470,2 – 526 MHz | Nr katalogowy 508770

EW-DME2/835-SSET(R1-6) | 520 – 576 MHz | Nr katalogowy 508771

EW-DME2/835-SSET(R4-9) | 552 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 508772

EW-DME2/835-SSET(S1-7) | 606,2 – 662 MHz | Nr katalogowy 508773

EW-DME2/835-SSET(S4-7) | 630 – 662 MHz | Nr katalogowy 508774

EW-D ME2/835-S SET (S7-10) | 662 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 508775

EW-DME2/835-SSET(U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz | Nr katalogowy 508776

EW-D ME2/835-S SET (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 508778

EW-D ME2/835-S SET (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 508779

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące zestawów można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Rozpoczęcie pracy oraz obsługa urządzeń z serii Evolution Wireless Digital”
- ▶ **Dane techniczne:** „DANE TECHNICZNE”



Produkty z serii EW-DX



Informacje dotyczące dostępnych **akcesoriów** znajdują się w rozdziale „Akcesoria”.

Informacje dotyczące dostępnych **zestawów** znajdują się w rozdziale „Zestawy dostępne w serii EW-DX”.

Informacje dotyczące **zakresów częstotliwości** znajdują się w rozdziale „Zakresy częstotliwości”.

Dane techniczne całych serii oraz poszczególnych produktów znajdują się w rozdziale „DANE TECHNICZNE”.

Informacje dotyczące **rozpoczęcia pracy i obsługi** produktów znajdują się w rozdziale „Rozpoczęcie pracy oraz obsługa urządzeń z serii Evolution Wireless Digital”.



Odbiornik w obudowie rack EW-DX EM 2



Odbiornik w obudowie rack **EW-DX EM 2** jest dostępny w następujących wersjach:

EW-DX EM 2 (Q1-9) | 470,2 – 550 MHz | Nr katalogowy 509342

EW-DX EM 2 (R1-9) | 520 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 509343

EW-DX EM 2 (S1-10) | 606,2 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509344

EW-DX EM 2 (S2-10) | 614,2 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509347

EW-DX EM 2 (S4-10) | 630 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509348

EW-DX EM 2 (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz |
Nr katalogowy 509349

EW-DX EM 2 (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 509351

EW-DX EM 2 (V5-7) | 941,7 – 951,8 MHz & 953,05 – 956,05 MHz
& 956,65 – 959,65 MHz | Nr katalogowy 509352

EW-DX EM 2 (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 509355

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące EW-DX EM 2 można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Odbiornik w obudowie rack EW-DX EM 2”
- ▶ **Dane techniczne:** „Odbiornik w obudowie rack EW-DX EM 2”



EW-DX SKM | Nadajnik ręczny EW-DX SKM-S



Nadajnik ręczny **EW-DX SKM** bez przełącznika wyciszenia (mute) jest dostępny w następujących wersjach:

EW-DX SKM (Q1-9) | 470,2 – 550 MHz | Nr katalogowy 509426

EW-DX SKM (R1-9) | 520 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 509427

EW-DX SKM (S1-10) | 606,2 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509428

EW-DX SKM (S2-10) | 614,2 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509431

EW-DX SKM (S4-10) | 630 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509432

EW-DX SKM (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz | Nr katalogowy 509433

EW-DX SKM (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 509435

EW-DX SKM (V5-7) | 941,7 – 951,8 MHz & 953,05 – 956,05 MHz & 956,65 – 959,65 MHz | Nr katalogowy 509436

EW-DX SKM (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 509439

Nadajnik ręczny **EW-DX SKM-S** z przełącznikiem wyciszenia (mute) jest dostępny w następujących wersjach:

EW-DX SKM-S (Q1-9) | 470,2 – 550 MHz | Nr katalogowy 509412

EW-DX SKM-S (R1-9) | 520 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 509413

EW-DX SKM-S (S1-10) | 606,2 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509414



EW-DX SKM-S (S2-10) | 614,2 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509417

EW-DX SKM-S (S4-10) | 630 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509418

EW-DX SKM-S (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz |
Nr katalogowy 509419

EW-DX SKM-S (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 509421

EW-DX SKM-S (V5-7) | 941,7 – 951,8 MHz & 953,05 – 956,05
MHz & 956,65 – 959,65 MHz | Nr katalogowy 509422

EW-DX SKM-S (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 509423

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące **EW-DX SKM** oraz **EW-DX SKM-S** można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ Uruchomienie i obsługa: „EW-DX SKM | Nadajnik ręczny EW-DX SKM-S”
- ▶ **Dane techniczne:** „EW-DX SKM | EW-DX SKM-S handheld transmitter”
- ▶ **Kompatybilne moduły mikrofonowe:** „Wymiana modułu mikrofonowego”



EW-DX SK | Nadajnik bodypack EW-DX SK 3-PIN



Nadajnik bodypack EW-DX SK jest dostępny w następujących wersjach:

EW-DX SK (Q1-9) | 470,2 – 550 MHz | Nr katalogowy 509384

EW-DX SK (R1-9) | 520 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 509385

EW-DX SK (S1-10) | 606,2 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509386

EW-DX SK (S2-10) | 614,2 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509389

EW-DX SK (S4-10) | 630 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509390

EW-DX SK (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz |
Nr katalogowy 509391

EW-DX SK (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 509393

EW-DX SK (V5-7) | 941,7 – 951,8 MHz & 953,05 – 956,05 MHz &
956,65 – 959,65 MHz | Nr katalogowy 509394

EW-DX SK (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 509397

Nadajnik bodypack **EW-DX SK 3-PIN** jest dostępny w następujących wersjach:

EW-DX SK 3-PIN (Q1-9) | 470,2 – 550 MHz | Nr katalogowy 509398

EW-DX SK 3-PIN (R1-9) | 520 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 509399

EW-DX SK 3-PIN (S1-10) | 606,2 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509400



EW-DX SK 3-PIN (S2-10) | 614,2 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509403

EW-DX SK 3-PIN (S4-10) | 630 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509404

EW-DX SK 3-PIN (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz
| Nr katalogowy 509405

EW-DX SK 3-PIN (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 509407

EW-DX SK 3-PIN (V5-7) | 941,7 – 951,8 MHz & 953,05 – 956,05 MHz
& 956,65 – 959,65 MHz | Nr katalogowy 509408

EW-DX SK 3-PIN (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 509411

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące EW-DX SK oraz EW-DX SK 3-PIN można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „EW-DX SK | Nadajnik bodypack EW-DX SK 3-PIN”
- ▶ **Dane techniczne:** „EW-DX SK | Nadajnik bodypack EW-DX SK 3-PIN”
- ▶ **Kompatybilne mikrofony:** „Podłączenie mikrofonu do nadajnika bodypack”



Zestawy dostępne w serii EW-DX

EW-DX 835-S SET | Zestaw z nadajnikiem ręcznym



W skład zestawu wchodzi następujące elementy:

- Odbiornik w obudowie rack **EW-DX EM 2**
- 2 × Nadajnik ręczny **EW-DX SKM-S**
- 2 × Moduł mikrofonowy **MMD 835**
- 2 × Akumulator **BA70**

Zestaw jest dostępny w następujących wersjach:

EW-DX 835-S SET (Q1-9) | 470,2 – 550 MHz | Nr katalogowy 509300

EW-DX 835-S SET (R1-9) | 520 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 509301

EW-DX 835-S SET (S1-10) | 606,2 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509302

EW-DX 835-S SET (S2-10) | 614,2 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509305

EW-DX 835-S SET (S4-10) | 630 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509306

EW-DX 835-S SET (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz |
Nr katalogowy 509307

EW-DX 835-S SET (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 509309

EW-DX 835-S SET (V5-7) | 941,7 – 951,8 MHz & 953,05 – 956,05 MHz
& 956,65 – 959,65 MHz | Nr katalogowy 509310

EW-DX 835-S SET (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 509313

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące zestawów można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Rozpoczęcie pracy oraz obsługa urządzeń z serii Evolution Wireless Digital”
- ▶ **Dane techniczne:** „DANE TECHNICZNE”



EW-DX MKE 2 SET | Zestaw z mikrofonem lavalier



W skład zestawu wchodzi następujące elementy:

- Odbiornik w obudowie rack **EW-DX EM 2**
- 2 × Nadajnik bodypack **EW-DX SK**
- 2 × Mikrofon lavalier **MKE 2**
- 2 × Akumulator **BA70**

Zestaw jest dostępny w następujących wersjach:

EW-DX MKE 2 SET (Q1-9) | 470,2 – 550 MHz | Nr katalogowy 509314

EW-DX MKE 2 SET (R1-9) | 520 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 509315

EW-DX MKE 2 SET (S1-10) | 606,2 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509316

EW-DX MKE 2 SET (S2-10) | 614,2 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509319

EW-DX MKE 2 SET (S4-10) | 630 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 509320

EW-DX MKE 2 SET (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz
| Nr katalogowy 509321

EW-DX MKE 2 SET (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 509323

EW-DX MKE 2 SET (V5-7) | 941,7 – 951,8 MHz & 953,05 – 956,05 MHz
& 956,65 – 959,65 MHz | Nr katalogowy 509324

EW-DX MKE 2 SET (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 509327

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące zestawów można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Rozpoczęcie pracy oraz obsługa urządzeń z serii Evolution Wireless Digital”
- ▶ **Dane techniczne:** „DANE TECHNICZNE”



EW-DX MKE 2-835-S SET | Zestaw Combo



W skład zestawu wchodzi następujące elementy:

- Odbiornik w obudowie rack **EW-DX EM 2**
- 1 × Nadajnik bodypack **EW-DX SK**
- 1 × Mikrofon lavalier **MKE 2**
- 1 × Nadajnik ręczny **EW-DX SKM-S**
- 1 × Moduł mikrofonowy **MMD 835**
- 2 × Akumulator **BA70**

Zestaw jest dostępny w następujących wersjach:

EW-DX MKE 2-835-S SET (Q1-9) | 470,2 – 550 MHz |
Nr katalogowy 509328

EW-DX MKE 2-835-S SET (R1-9) | 520 – 607,8 MHz |
Nr katalogowy 509329

EW-DX MKE 2-835-S SET (S1-10) | 606,2 – 693,8 MHz |
Nr katalogowy 509330

EW-DX MKE 2-835-S SET (S2-10) | 614,2 – 693,8 MHz |
Nr katalogowy 509333

EW-DX MKE 2-835-S SET (S4-10) | 630 – 693,8 MHz |
Nr katalogowy 509334

EW-DX MKE 2-835-S SET (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 –
864,8 MHz | Nr katalogowy 509335

EW-DX MKE 2-835-S SET (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz |
Nr katalogowy 509337

EW-DX MKE 2-835-S SET (V5-7) | 941,7 – 951,8 MHz & 953,05 –
956,05 MHz & 956,65 – 959,65 MHz | Nr katalogowy 509338

EW-DX MKE 2-835-S SET (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz |
Nr katalogowy 509341



Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące zestawów można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Rozpoczęcie pracy oraz obsługa urządzeń z serii Evolution Wireless Digital”
- ▶ **Dane techniczne:** „DANE TECHNICZNE”



EW-DX SK-SKM-S BASE SET | Zestaw podstawowy



W skład zestawu wchodzi następujące elementy:

- Odbiornik w obudowie rack **EW-DX EM 2**
- 1 × Nadajnik bodypack **EW-DX SK**
- 1 × Nadajnik ręczny **EW-DX SKM-S**
- 2 × Akumulator **BA70**

Zestaw jest dostępny w następujących wersjach:

EW-DX SK-SKM-S BASE SET (Q1-9) | 470,2 – 550 MHz |
Nr katalogowy 509462

EW-DX SK-SKM-S BASE SET (R1-9) | 520 – 607,8 MHz |
Nr katalogowy 509463

EW-DX SK-SKM-S BASE SET (S1-10) | 606,2 – 693,8 MHz |
Nr katalogowy 509464

EW-DX SK-SKM-S BASE SET (S2-10) | 614,2 – 693,8 MHz |
Nr katalogowy 509467

EW-DX SK-SKM-S BASE SET (S4-10) | 630 – 693,8 MHz |
Nr katalogowy 509468

EW-DX SK-SKM-S BASE SET (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz &
863,2 – 864,8 MHz | Nr katalogowy 509469

EW-DX SK-SKM-S BASE SET (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz |
Nr katalogowy 509471

EW-DX SK-SKM-S BASE SET (V5-7) | 941,7 – 951,8 MHz & 953,05 –
956,05 MHz & 956,65 – 959,65 MHz | Nr katalogowy 509472

EW-DX SK-SKM-S BASE SET (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz |
Nr katalogowy 509475

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące zestawów można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Rozpoczęcie pracy oraz obsługa urządzeń z serii Evolution Wireless Digital”
- ▶ **Dane techniczne:** „DANE TECHNICZNE”



Produkty z serii EW-DP



Informacje dotyczące dostępnych **akcesoriów** znajdują się w rozdziale „Akcesoria”.

Informacje dotyczące dostępnych **zestawów** znajdują się w rozdziale „Zestawy dostępne w serii EW-DP”.

Informacje dotyczące **zakresów częstotliwości** znajdują się w rozdziale „Zakresy częstotliwości”.

Dane techniczne całych serii oraz poszczególnych produktów znajdują się w rozdziale „DANE TECHNICZNE”.

Informacje dotyczące **rozpoczęcia pracy i obsługi** produktów znajdują się w rozdziale „Rozpoczęcie pracy oraz obsługa urządzeń z serii Evolution Wireless Digital”.



Przenośny odbiornik EW-DP EK



Odbiornik EW-DP EK w obudowie rack jest dostępny w następujących wersjach:

EW-DP EK (Q1-6) | 470,2 – 526 MHz | Nr katalogowy 700050

EW-DP EK (R1-6) | 520 – 576 MHz | Nr katalogowy 700051

EW-DP EK (R4-9) | 552 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 700052

EW-DP EK (S1-7) | 606,2 – 662 MHz | Nr katalogowy 700053

EW-DP EK (S4-7) | 630 – 662 MHz | Nr katalogowy 700054

EW-DP EK (S7-10) | 662 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 700055

EW-DP EK (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz |
Nr katalogowy 700056

EW-DP EK (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 700058

EW-DP EK (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 700059

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące EW-DP EK można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Przenośny odbiornik EW-DP EK”
- ▶ **Dane techniczne:** „Przenośny odbiornik EW-DP EK”



Zestawy dostępne w serii EW-DP

EW-DP ME-2 | Zestaw z mikrofonem lavalier



W skład zestawu wchodzi następujące elementy:

- Przenośny odbiornik **EW-DP EK**
- Nadajnik bodypack **EW-DP SK**
- Mikrofon lavalier **ME 2**

Zestaw jest dostępny w następujących wersjach:

EW-DP ME-2 SET (Q1-6) | 470,2 – 526 MHz | Nr katalogowy 700010

EW-DP ME-2 SET (R1-6) | 520 – 576 MHz | Nr katalogowy 700011

EW-DP ME-2 SET (R4-9) | 552 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 700012

EW-DP ME-2 SET (S1-7) | 606,2 – 662 MHz | Nr katalogowy 700013

EW-DP ME-2 SET (S4-7) | 630 – 662 MHz | Nr katalogowy 700014

EW-DP ME-2 SET (S7-10) | 662 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 700015

EW-DP ME-2 SET (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz |
Nr katalogowy 700016

EW-DP ME-2 SET (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 700018

EW-DP ME-2 SET (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 700019

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące zestawów można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Rozpoczęcie pracy oraz obsługa urządzeń z serii Evolution Wireless Digital”
- ▶ **Dane techniczne:** „DANE TECHNICZNE”



EW-DP ME-4 | Zestaw z mikrofonem lavalier



W skład zestawu wchodzi następujące elementy:

- Przenośny odbiornik **EW-DP EK**
- Nadajnik bodypack **EW-DP SK**
- Mikrofon lavalier **ME 4**

Zestaw jest dostępny w następujących wersjach:

EW-DP ME-4 SET (Q1-6) | 470,2 – 526 MHz | Nr katalogowy 700020

EW-DP ME-4 SET (R1-6) | 520 – 576 MHz | Nr katalogowy 700021

EW-DP ME-4 SET (R4-9) | 552 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 700022

EW-DP ME-4 SET (S1-7) | 606,2 – 662 MHz | Nr katalogowy 700023

EW-DP ME-4 SET (S4-7) | 630 – 662 MHz | Nr katalogowy 700024

EW-DP ME-4 SET (S7-10) | 662 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 700025

EW-DP ME-4 SET (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz |
Nr katalogowy 700026

EW-DP ME-4 SET (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 700028

EW-DP ME-4 SET (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 700029

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące zestawów można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Rozpoczęcie pracy oraz obsługa urządzeń z serii Evolution Wireless Digital”
- ▶ **Dane techniczne:** „DANE TECHNICZNE”



EW-DP 835 | Zestaw z nadajnikiem ręcznym



W skład zestawu wchodzi następujące elementy:

- Przenośny odbiornik **EW-DPEK**
- Nadajnik ręczny **EW-D SKM**
- Moduł mikrofonowy **MMD 835**

Zestaw jest dostępny w następujących wersjach:

EW-DP 835 SET (Q1-6) | 470,2 – 526 MHz | Nr katalogowy 700030

EW-DP 835 SET (R1-6) | 520 – 576 MHz | Nr katalogowy 700031

EW-DP 835 SET (R4-9) | 552 – 607,8 MHz | Nr katalogowy 700032

EW-DP 835 SET (S1-7) | 606,2 – 662 MHz | Nr katalogowy 700033

EW-DP 835 SET (S4-7) | 630 – 662 MHz | Nr katalogowy 700034

EW-DP 835 SET (S7-10) | 662 – 693,8 MHz | Nr katalogowy 700035

EW-DP 835 SET (U1/5) | 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz |
Nr katalogowy 700036

EW-DP 835 SET (V3-4) | 925,2 – 937,3 MHz | Nr katalogowy 700038

EW-DP 835 SET (Y1-3) | 1785,2 – 1799,8 MHz | Nr katalogowy 700039

Dodatkowe szczegółowe informacje dotyczące zestawów można znaleźć w następujących rozdziałach:

- ▶ **Uruchomienie i obsługa:** „Rozpoczęcie pracy oraz obsługa urządzeń z serii Evolution Wireless Digital”
- ▶ **Dane techniczne:** „DANE TECHNICZNE”



Aplikacja EW-D Smart Assist

Możliwa jest łatwa i intuicyjna obsługa produktów przy użyciu aplikacji EW-D Smart Assist dla systemów iOS oraz Android.

W aplikacji można dokonać wszystkich ustawień urządzenia, jak również użyć różnych funkcji, które nie są dostępne z poziomu samych urządzeń.



Aplikacja oferuje następujące korzyści:

- ▶ Łatwe i intuicyjne korzystanie ze wszystkich produktów
- ▶ Aktualizacja firmware'u we wszystkich urządzeniach
- ▶ Łatwe konfigurowanie systemów wielokanałowych z automatycznym przydzielaniem częstotliwości
- ▶ Przypisywanie nazw oraz kolorowych oznaczeń do linków bezprzewodowych
- ▶ Zapewnienie porad oraz wsparcia



Akcesoria

Akumulator BA 70 oraz ładowarka L 70 USB



BA 70 | Akumulator | Nr katalogowy 508860

L 70 USB | Ładowarka | Nr katalogowy 508861

EW-D CHARGING SET | Ładowarka L 70 USB z dwoma akumulatorami BA70 | Nr katalogowy 508862

Uruchomienie i obsługa: „Ładowanie akumulatora BA 70 w ładowarce L 70 USB”

Dane techniczne: „Akumulator BA 70” | „Ładowarka L 70 USB”



Ładowarka sieciowa CHG 70N



CHG 70N | Ładowarka | Nr katalogowy 509455



CHG 70N + PSU KIT | Ładowarka CHG 70N z zasilaczem sieciowym MT 12-35 CS | Nr katalogowy 509456

Uruchomienie i obsługa: „Ładowanie nadajnika ręcznego EW-DX SKM, nadajnika bodypack EW-DX SK (3-PIN) lub akumulatora BA 70 w ładowarce CHG 70N”

Dane techniczne: „Akumulator BA 70” | „Ładowarka CHG 70N”



Rozdzielacz sygnału antenowego EW-D ASA



Aktywny rozdzielacz sygnału antenowego **EW-D ASA**

Wersje produktu:

EW-D ASA (Q-R-S) | 470 – 694 MHz | Nr katalogowy 508879

EW-D ASA CN/ANZ (Q-R-S) | 470 – 694 MHz | Nr katalogowy 508998

EW-D ASA (T-U-V-W) | 694 – 1075 MHz | Nr katalogowy 508880

EW-D ASA (X-Y) | 1350 – 1805 MHz | Nr katalogowy 508881

Uruchomienie i obsługa: „Rozdzielacz sygnału antenowego EW-D ASA”

Dane techniczne: „Rozdzielacz sygnału antenowego EW-D ASA”



Wzmacniacz sygnału antenowego EW-D AB



Wersje produktu:

EW-D AB (Q) | 470 – 550 MHz | Nr katalogowy 508873

EW-D AB (R) | 520 – 608 MHz | Nr katalogowy 508874

EW-D AB (S) | 606 – 694 MHz | Nr katalogowy 508875

EW-D AB (U) | 823 – 865 MHz | Nr katalogowy 508876

EW-D AB (V) | 902 – 960 MHz | Nr katalogowy 508877

EW-D AB (Y) | 1785 – 1805 MHz | Nr katalogowy 508878

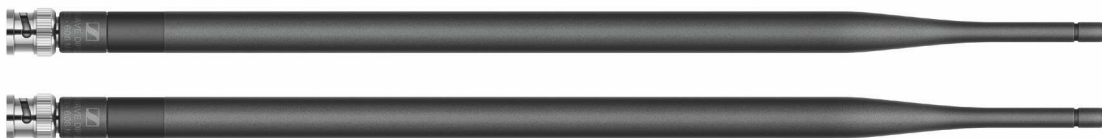
Obsługa: „Informacje dotyczące wzmacniacza sygnału antenowego oraz długości przewodów”

Dane techniczne: „Wzmacniacz sygnału antenowego EW-D AB”



Anteny

Anteny prętowe



Wersje produktu:

Half Wave Dipole* (Q) | 470 – 550 MHz | Nr katalogowy 508868

Half Wave Dipole* (R) | 520 – 608 MHz | Nr katalogowy 508869

Half Wave Dipole* (S) | 606 – 694 MHz | Nr katalogowy 508870

Half Wave Dipole* (U) | 823 – 865 MHz | Nr katalogowy 508871

Half Wave Dipole* (V) | 902 – 960 MHz | Nr katalogowy 508966

Half Wave Dipole* (Y) | 1785 – 1805 MHz | Nr katalogowy 508872

***Półfalowa antena dipolowa**

ADP UHF pasywna antena kierunkowa (470 – 1075 MHz)



ADP UHF | 470 – 1075 MHz | Nr katalogowy 508863

Dane techniczne: „ADP UHF pasywna antena kierunkowa (470 – 1075 MHz)”



AD 1800 pasywna antena kierunkowa



AD 1800 | 1400 – 2400 MHz | Nr katalogowy 504916

Akcesoria do montażu w racku

Zestaw do montażu w racku GA 3

Adapter do montażu EW-D EM, EW-DX EM 2 lub EW-D ASA w racku 19".

Nr katalogowy 503167





AM 2 - zestaw do montażu anten z przodu

Zestaw do montażu anten z przodu racka w przypadku użycia EW-D EM, EW-DX EM 2 lub EW-D ASA wraz z zestawem do montażu w racku GA 3.

Nr katalogowy 009912





Akcesoria montażowe dla EW-DPEK



Zestaw montażowy służący do przymocowania przenośnego odbiornika EW-DP EK do kamer, klatek, wózków lub toreb sprzętowych.

► **Uruchomienie i obsługa:** „Przenośny odbiornik EW-DPEK”

Płyta montażowa (pojedyncza) | Nr katalogowy 588188

Płyta montażowa (zestaw) | Nr katalogowy 700005



Przewody dla EW-DPEK



Przewód jack 3,5 mm, przewód 3,5 mm typu „Y” oraz przewód 3,5 mm na XLR do połączenia jednego lub więcej urządzeń EW-DPEK z kamerą.

- **Uruchomienie i obsługa:** „Przenośny odbiornik EW-DPEK”

CL 35 | przewód jack 3,5 mm | Nr katalogowy 586365

CL 35-Y | przewód 3,5 mm typu „Y” | Nr katalogowy 700061

CL 35 XLR | przewód 3,5 mm na XLR | Nr katalogowy 700062

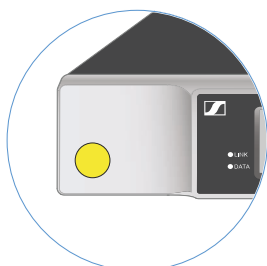
Zestawy z oznaczeniami kolorystycznymi

EW-D COLOR CODING SET | Dla EM, SKM-S, SK | Nr katalogowy 508989

EW-D SK COLOR CODING | Dla SK | Nr katalogowy 508990

EW-D SKM COLOR CODING | Dla SKM-S | Nr katalogowy 508991

EW-D EM COLOR CODING | Dla EM | Nr katalogowy 508992



EM



SKM-S



SK

- „Użycie zestawów EW-D z oznaczeniami kolorystycznymi do oznaczenia ścieżek transmisji”



Zakresy częstotliwości

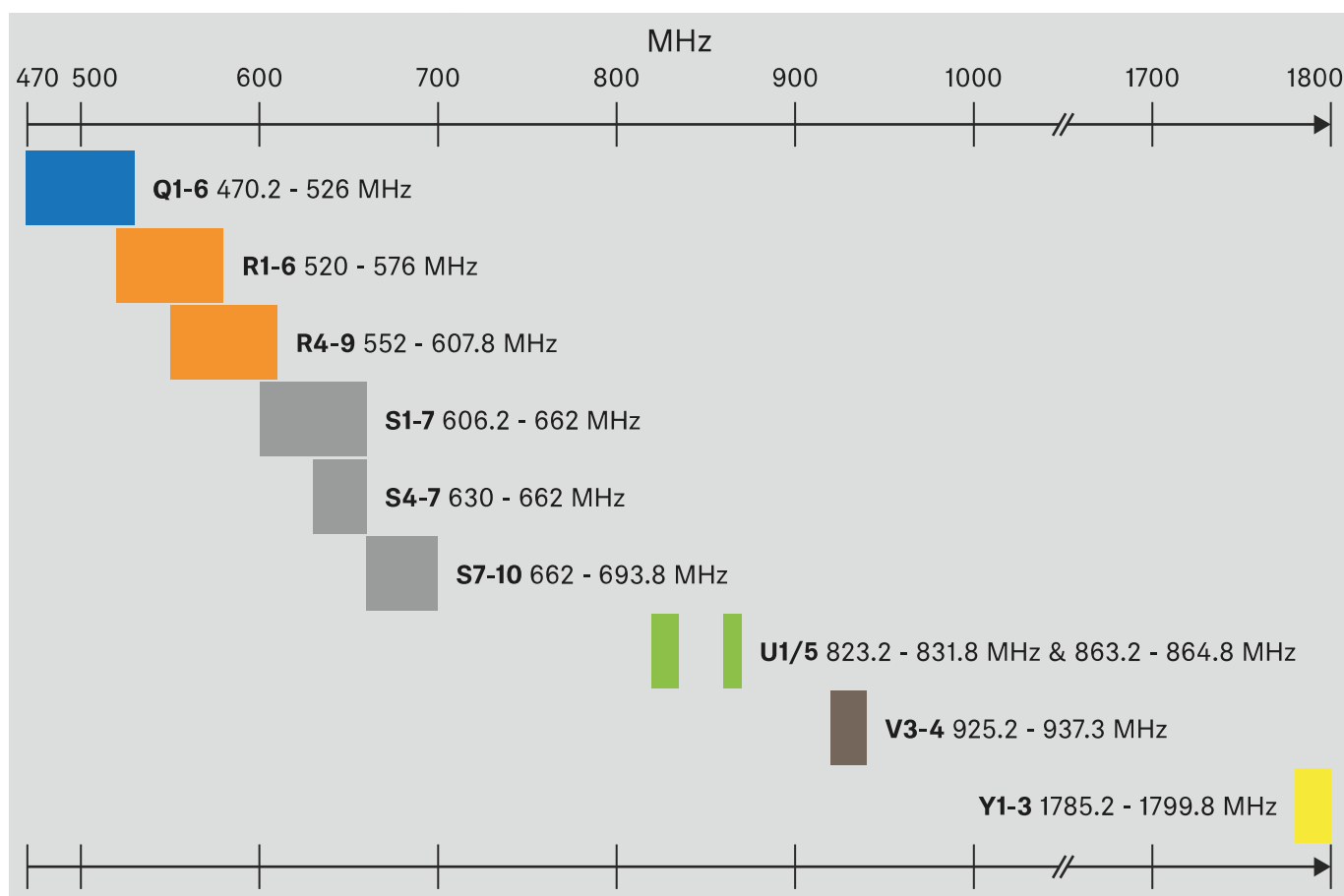
Tabele częstotliwości z presetami fabrycznymi dla wszystkich dostępnych zakresów częstotliwości można znaleźć i pobrać w strefie pobrań na stronie internetowej Sennheiser:

www.sennheiser.com/download

- Wpisz EW-D lub EW-DP w pasku wyszukiwarki, aby wyświetlić tabele częstotliwości.

EW-D | EW-DP

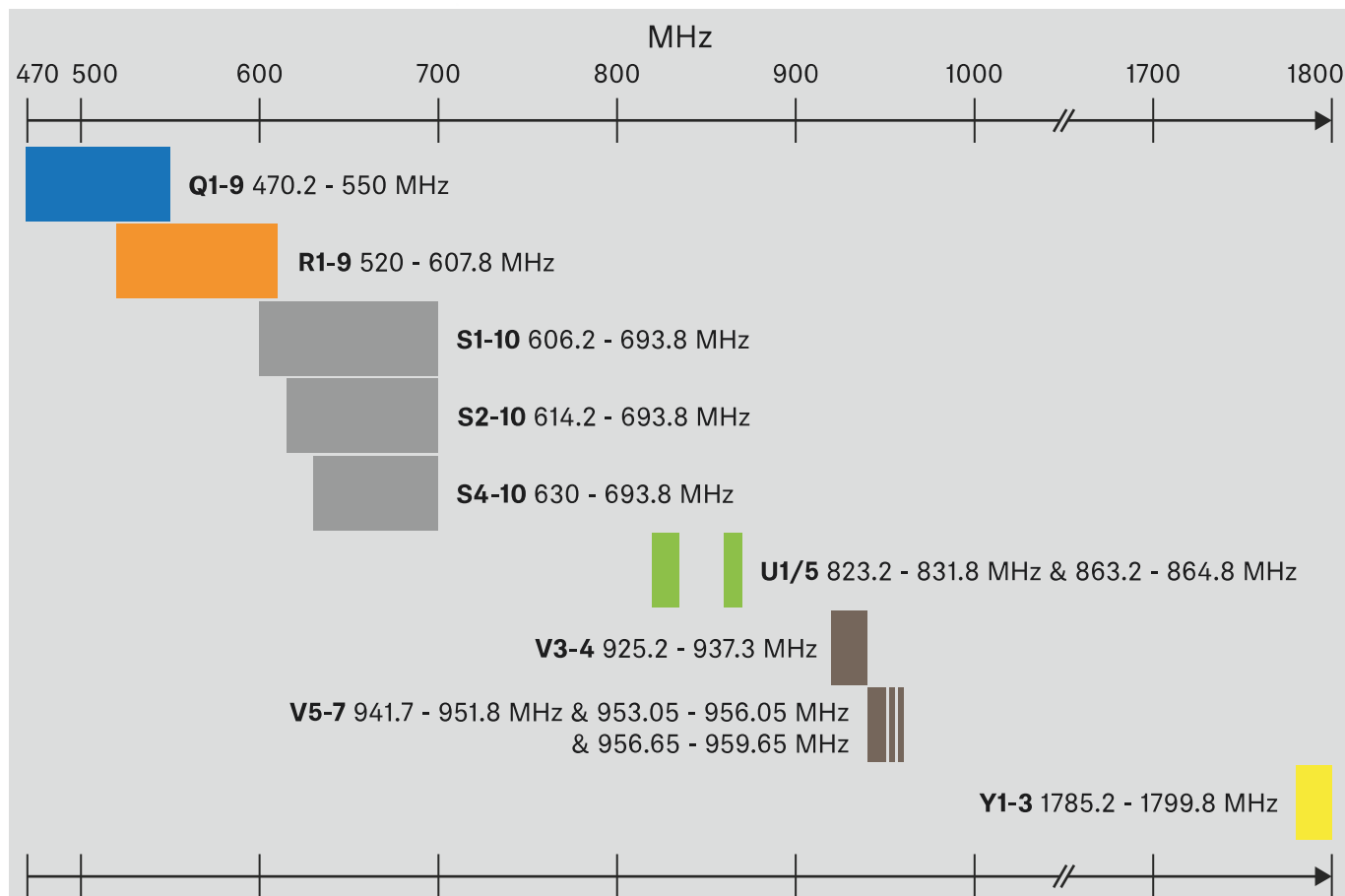
Produkty **EW-D EM**, **EW-D SKM-S**, **EW-D SK** oraz **EW-DP EK** są dostępne w następujących zakresach częstotliwości:





EW-DX

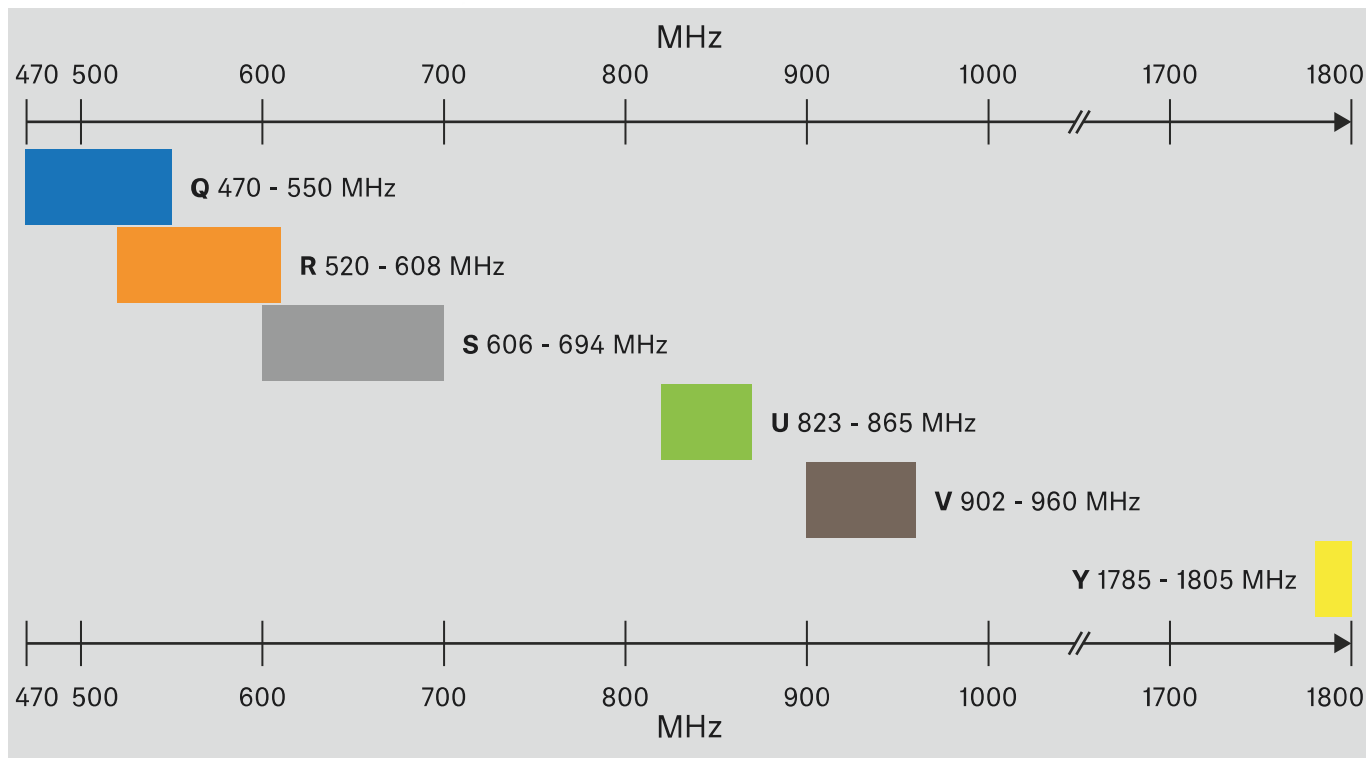
EW-DX EM 2, EW-DX SKM, EW-DX SKM-S, EW-DX SK oraz **EW-D SK 3-PIN** są dostępne w następujących zakresach częstotliwości:



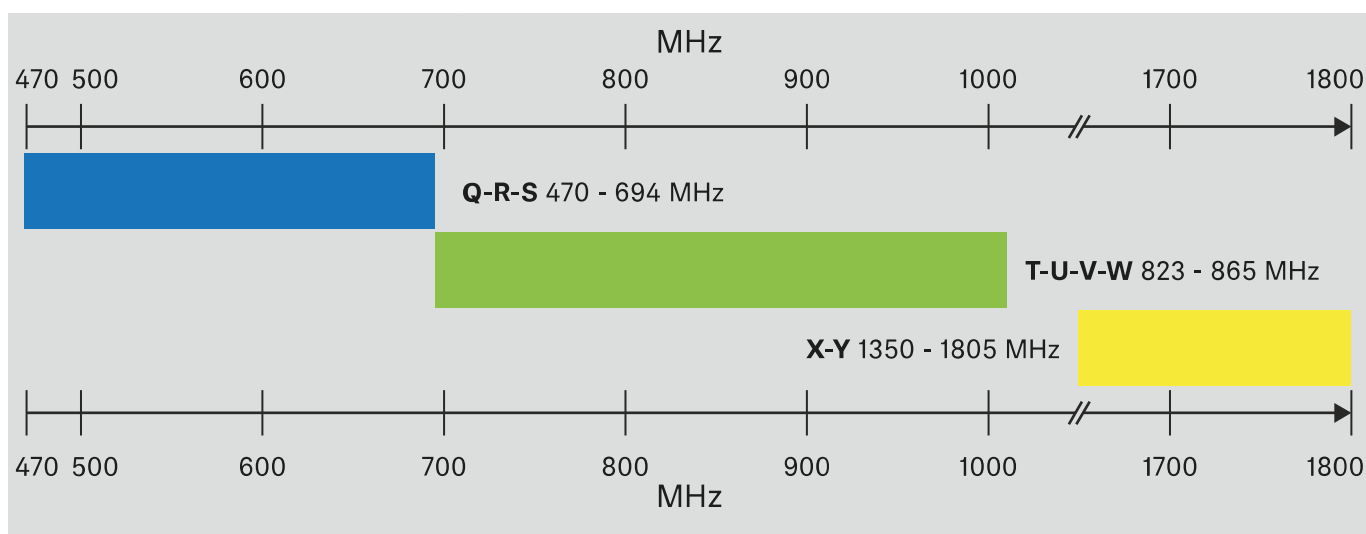


Akcesoria

Wzmacniacz sygnału antenowego **EW-D AB** oraz **półfalowe dipolowe anteny prętowe** są dostępne z następującymi zakresami częstotliwości:



Rozdzielacz sygnału antenowego **EW-D ASA** jest dostępny z następującymi zakresami częstotliwości:





INSTRUKCJA OBSŁUGI

Rozpoczęcie pracy oraz obsługa urządzeń z serii Evolution Wireless Digital

Produkty z serii EW-D

- ▶ „Odbiornik EW-D EM w obudowie rack”
- ▶ „Nadajnik ręczny EW-D SKM-S”
- ▶ „Nadajnik bodypack EW-D SK”

Produkty z serii EW-DX

- ▶ „Odbiornik w obudowie rack EW-DX EM 2”
- ▶ „EW-DX SKM | Nadajnik ręczny EW-DX SKM-S”
- ▶ „EW-DX SK | Nadajnik bodypack EW-DX SK 3-PIN”

Produkty z serii EW-DP

- ▶ „Przenośny odbiornik EW-DP EK”

Ustanowienie połączenia radiowego oraz synchronizacja urządzeń / Kompatybilność między EW-D, EW-DX oraz EW-DP

- ▶ „Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”

Akcesoria

- ▶ „Ładowanie akumulatora BA 70 w ładowarce L 70 USB”
- ▶ „Ładowanie nadajnika ręcznego EW-DX SKM, nadajnika bodypack EW-DX SK (3-PIN) lub akumulatora BA 70 w ładowarce CHG 70N”
- ▶ „Rozdzielacz sygnału antenowego EW-D ASA”

Czyszczenie i konserwacja

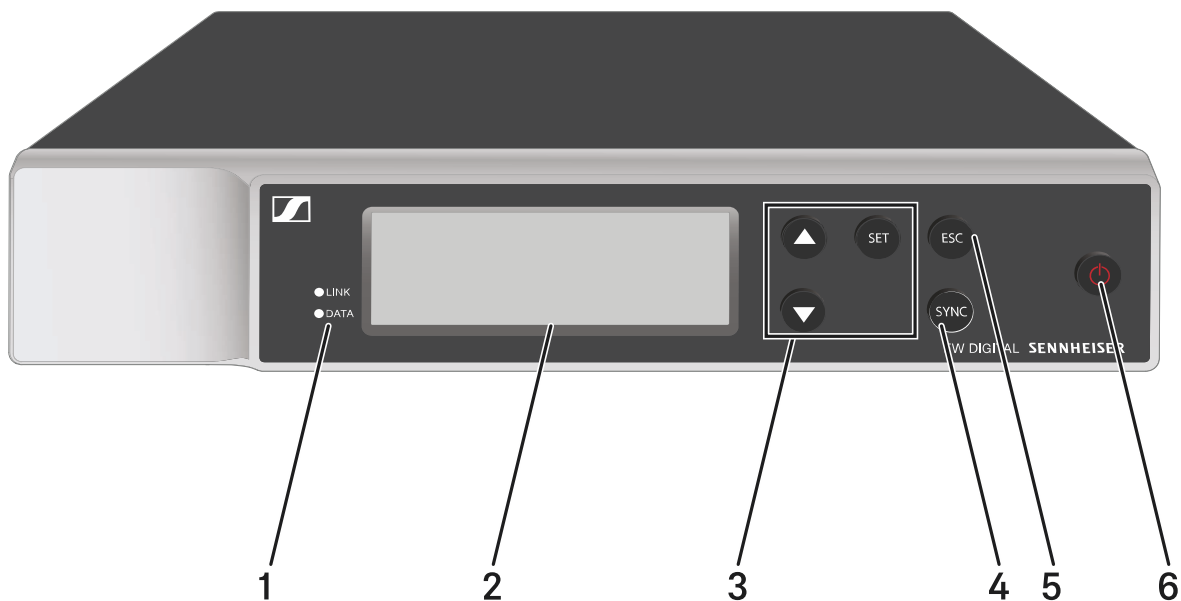
- ▶ „Czyszczenie i konserwacja”



Odbiornik EW-D EM w obudowie rack

Charakterystyka produktu

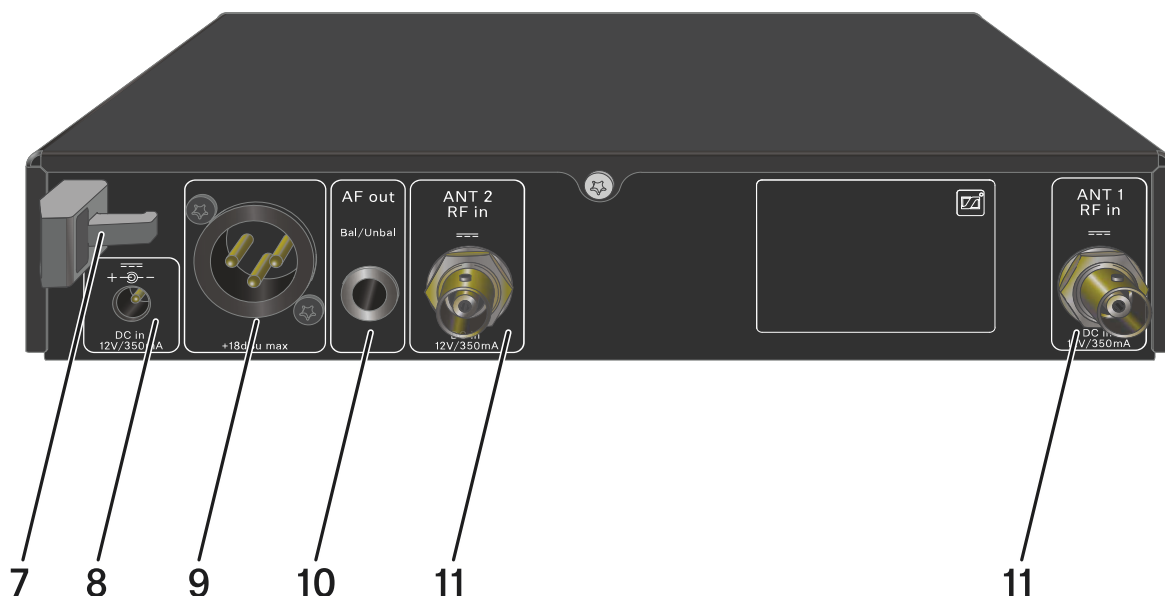
Przód



- 1 Wskaźniki LED **LINK** oraz **DATA** wskazujące stan połączenia oraz łączności Bluetooth
 - Zobacz „Znaczenie wskaźników LED”
- 2 Wyświetlacz pokazujący informacje o stanie pracy oraz menu urządzenia
 - Zobacz „Wskazania na wyświetlaczu odbiornika”
- 3 Przyciski **UP/DOWN/SET** do nawigacji po menu ustawień urządzenia
 - Zobacz „Dokonywanie ustawień w menu”
- 4 Przycisk **SYNC** do synchronizacji nadajnika z odbiornikiem
 - Zobacz „Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”
- 5 Przycisk **ESC** do anulowania działania w menu
 - Zobacz „Dokonywanie ustawień w menu”
- 6 Przycisk **ON/OFF** włączenia lub wyłączenia zasilania urządzenia
 - Zobacz „Włączenie lub wyłączenie zasilania odbiornika”



Tył



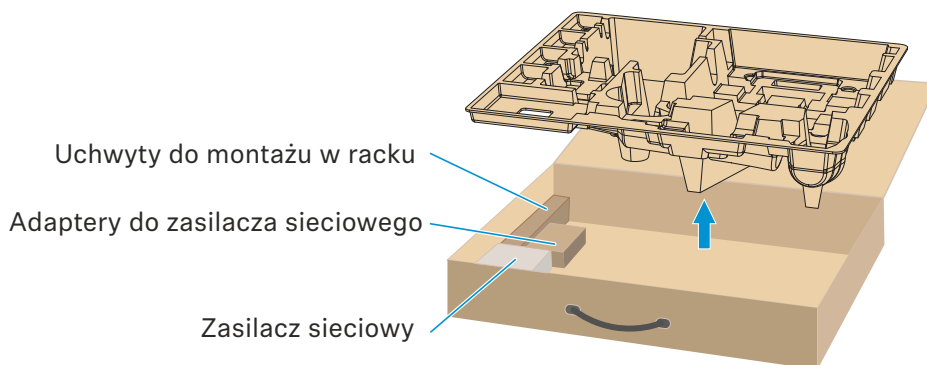
- 7 Uchwyt zabezpieczający przewód zasilacza sieciowego
 - Zobacz „Podłączenie i odłączenie odbiornika od systemu zasilającego”
- 8 Gniazdo zasilania **DC** dla zasilacza sieciowego
 - Zobacz „Podłączenie i odłączenie odbiornika od systemu zasilającego”
- 9 Złącze wyjściowe dźwięku **AF out Bal** typu XLR-3
 - Zobacz „Wyjścia sygnałów audio”
- 10 Złącze wyjściowe dźwięku **AF out Unbal** typu jack 6,3 mm
 - Zobacz „Wyjścia sygnałów audio”
- 11 Złącza wejściowe anten **ANT 1 RF** oraz **ANT 2 RF** typu BNC
 - Zobacz „Podłączanie anten”



Podłączenie i odłączenie odbiornika od systemu zasilającego

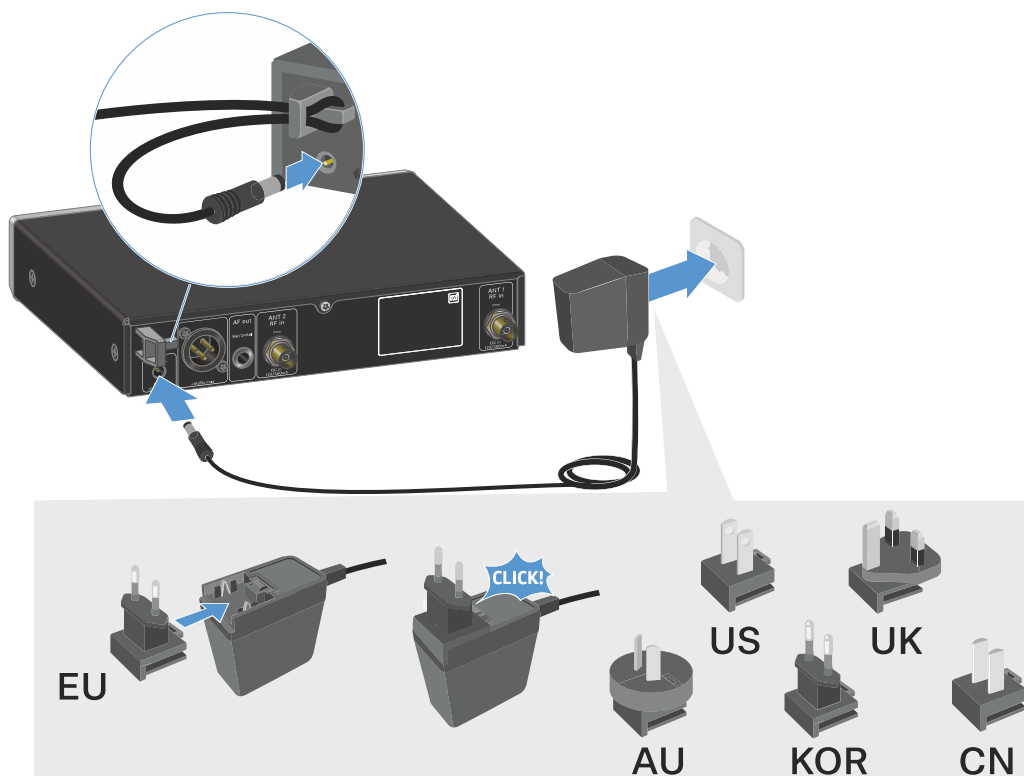
Należy używać jedynie dostarczonego zasilacza sieciowego. Został on zaprojektowany specjalnie na potrzeby odbiornika i zapewnia jego bezpieczne działanie.

Zasilacz sieciowy oraz adaptery do gniazdek sieciowych w danym kraju znajdują się w kartonie pod tacką:



W celu podłączenia odbiornika do systemu zasilacza sieciowego należy:

- ▶ Wsunąć wtyk zasilacza sieciowego do gniazda **DC** odbiornika.
- ▶ Przełożyć przewód zasilacza sieciowego przez uchwyt zabezpieczający.
- ▶ Nasunąć adapter gniazda sieci energetycznej na zasilacz sieciowy.
- ▶ Wsunąć zasilacz do gniazda sieci energetycznej.





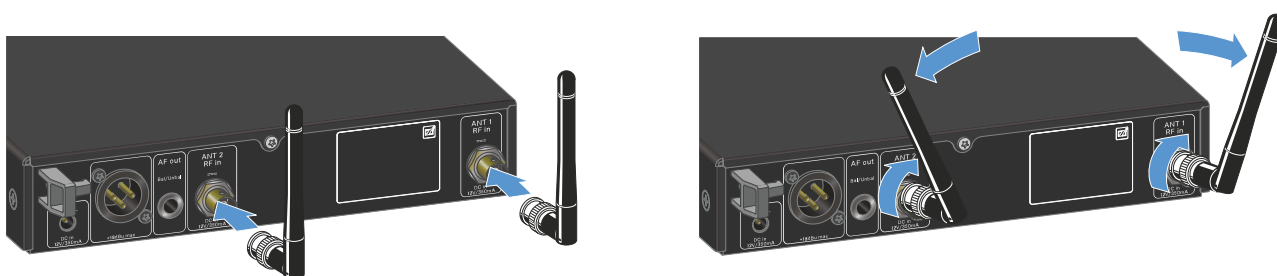
W celu całkowitego odłączenia odbiornika od systemu zasilania należy:

- ▶ Odłączyć zasilacz sieciowy od gniazda sieci energetycznej.
- ▶ Odłączyć zasilacz sieciowy od gniazda zasilania **DC** odbiornika.

Podłączanie anten

Podłączenie anten prętowych

W celu podłączenia dostarczonych anten prętowych należy:



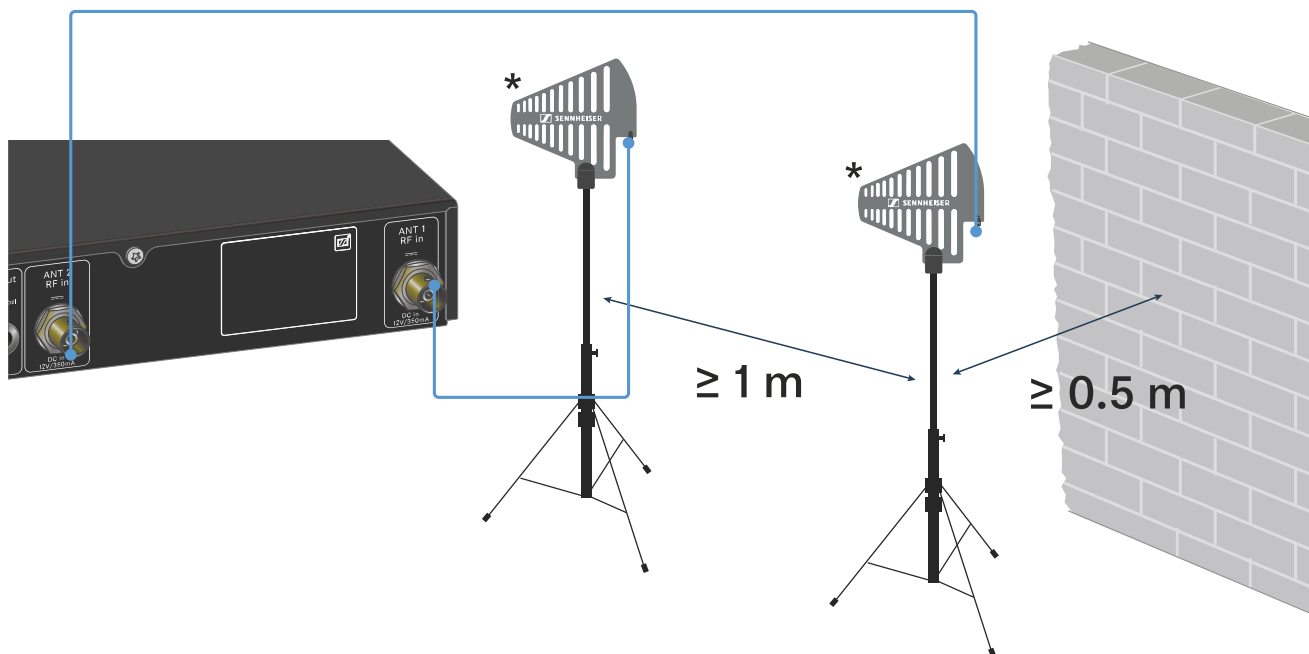
- ▶ Podłączyć anteny do dwóch złączy antenowych odbiornika w sposób przedstawiony na ilustracji.
- ▶ Nieznacznie pochylić anteny w lewą i prawą stronę, jak pokazano na ilustracji.

Jeśli korzystamy z więcej niż jednego odbiornika, zaleca się użycie anten zdalnych, a także wykorzystanie rozdzielacza sygnału antenowego EW-D ASA („Rozdzielacz sygnału antenowego EW-D ASA”).



Podłączenie anten zdalnych

W celu podłączenia anten zdalnych należy:



- ▶ Podłączyć anteny do dwóch złączy antenowych odbiornika w sposób przedstawiony na ilustracji.
- ▶ Przestrzegać przedstawionych minimalnych odstępów między elementami systemu.

*Rekomendowane anteny:

- **ADP UHF** | 470 – 1075 MHz
- **AD 1800** | 1400 – 2400 MHz

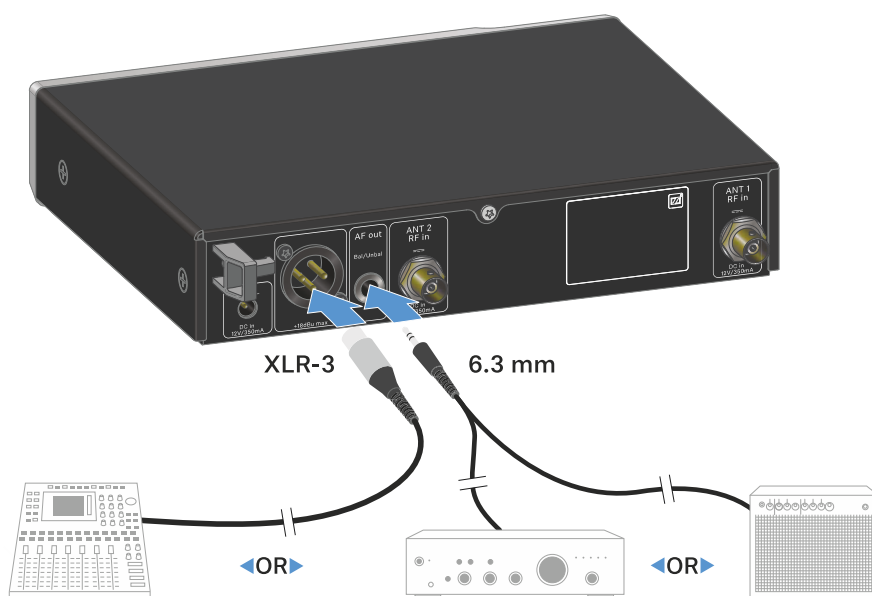
Jeśli korzystamy z więcej niż jednego odbiornika, zaleca się użycie anten zdalnych, a także wykorzystanie rozdzielacza sygnału antenowego EW-D ASA („Rozdzielacz sygnału antenowego EW-D ASA”).



Wyjścia sygnałów audio

EW-D EM ma symetryczne złącza wyjściowe typu XLR-3M oraz niesymetryczne złącze wyjściowe jack 6,3 mm.

- ▶ Należy używać tylko jednego ze złączy wyjściowych dźwięku.



W celu podłączenia przewodu XLR należy:

- ▶ Wsunąć przewód XLR do złącza **AF out Bal** odbiornika EW-DEM.

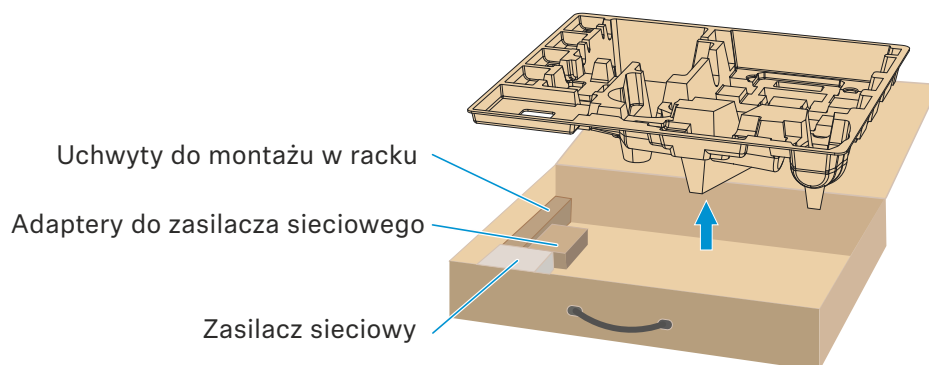
W celu podłączenia przewodu jack należy:

- ▶ Wsunąć przewód jack do złącza **AF out Unbal** odbiornika EW-DEM.

Zainstalowanie odbiorników w racku

W przypadku montowania odbiornika w racku należy przestrzegać następujących instrukcji.

Uchwyty montażowe służące do zainstalowania odbiornika w racku znajdują się w opakowaniu pod tacką:



UWAGA!

Montaż w racku wiąże się z ryzykiem

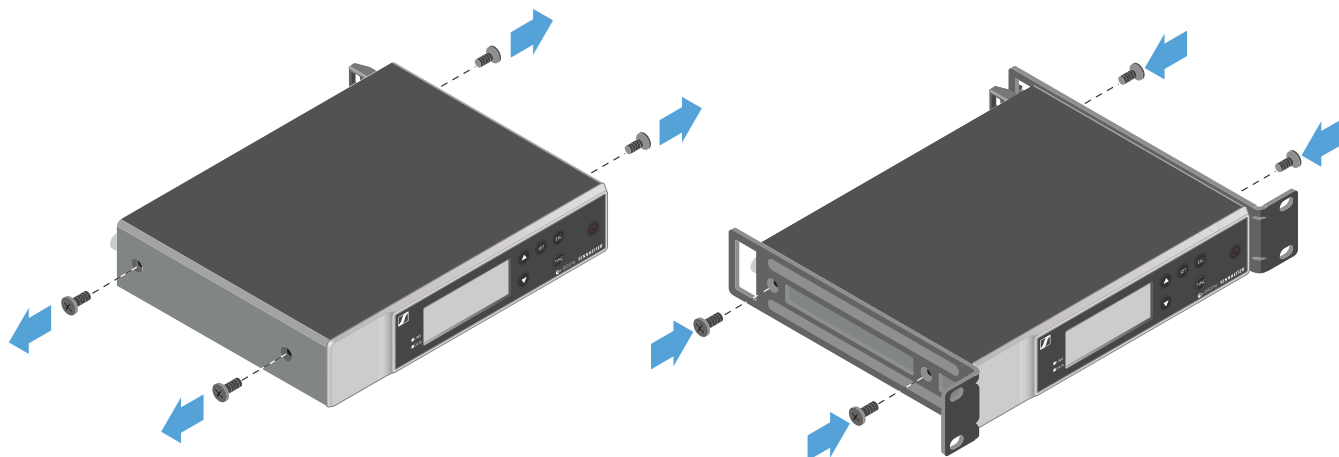
W przypadku montowania odbiornika w zamkniętym racku lub w którym znajduje się wiele urządzeń, należy uwzględnić fakt, że podczas pracy temperatura otoczenia, obciążenie mechaniczne oraz potencjały elektryczne będą różne w odniesieniu do urządzeń, które nie są zamontowane w racku.

- ▶ Należy upewnić się, że temperatura otoczenia w racku nie będzie przekraczać dopuszczalnej temperatury pracy, która jest określona w specyfikacji technicznej. Zobacz „DANE TECHNICZNE”.
- ▶ Należy zapewnić odpowiednią wentylację; a jeśli jest to konieczne, należy zapewnić dodatkową wentylację.
- ▶ Należy upewnić się, że rozkład obciążenia w racku jest wyrównany.
- ▶ Podczas podłączania systemu zasilającego należy stosować się do informacji znajdujących się na tabliczkach znamionowych urządzeń. Nie wolno dopuszczać do przeciążenia obwodów elektrycznych. Jeśli jest to konieczne, należy zastosować zabezpieczenie przed przeciążeniem.
- ▶ W przypadku zamontowania sprzętu w racku należy pamiętać, że mogą kumulować się nieistotne prądy upływowe poszczególnych zasilaczy sieciowych, powodując przekroczenie dozwolonych wartości granicznych. Rozwiązaniem tego problemu może być uziemienie racka za pomocą dodatkowego obwodu uziemiającego.



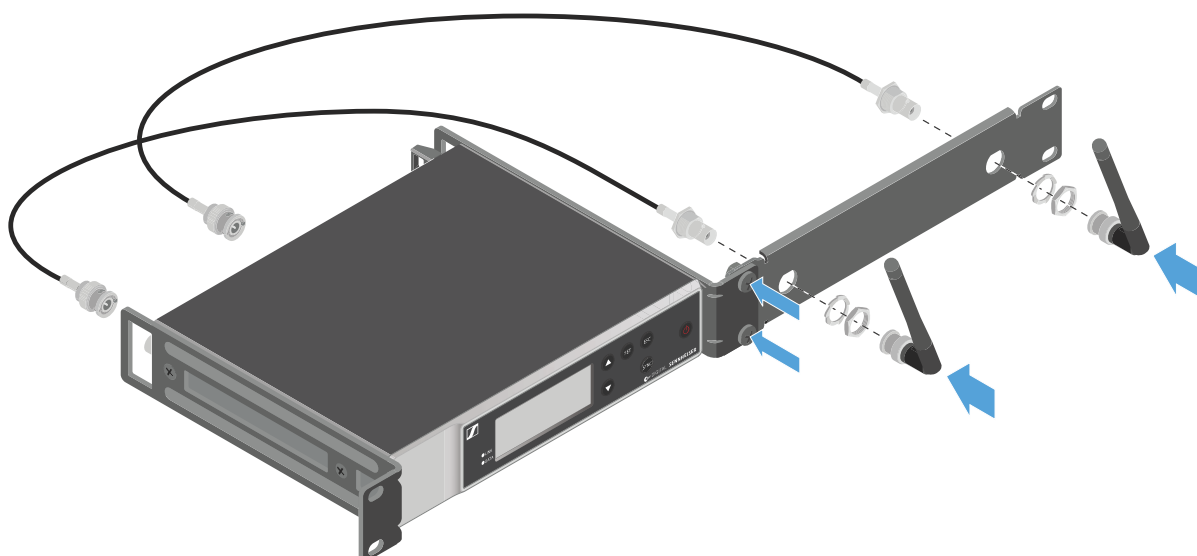
Montaż jednego odbiornika w racku

- ▶ Uchwyty montażowe należy przymocować do boków odbiornika w sposób, który został przedstawiony na ilustracji.



- ▶ Następnie należy przykręcić element panelu przedniego, co pokazano na ilustracji poniżej.
- ▶ Jeśli jest taka potrzeba, należy zamontować anteny na wcześniej dokręconym panelu przednim.

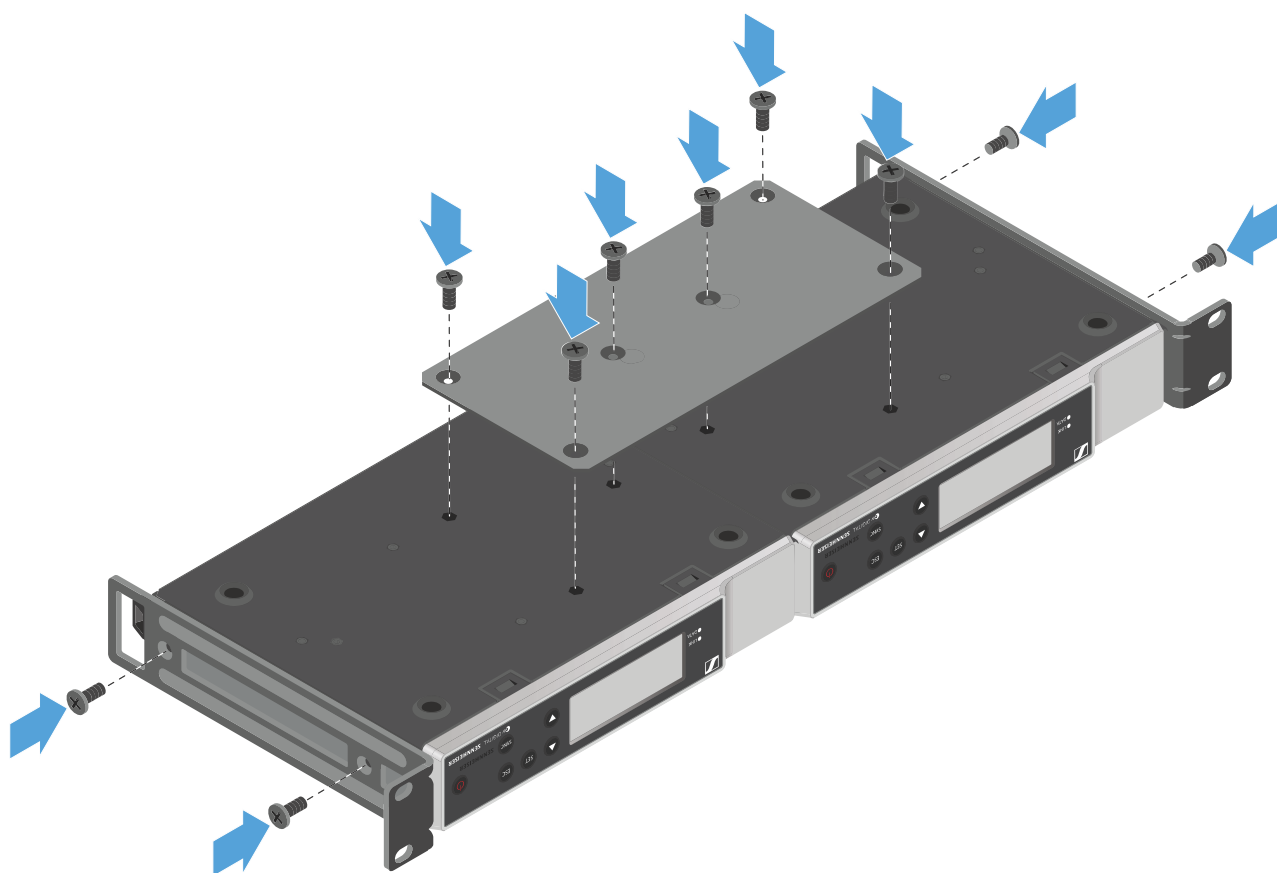
To wymaga użycia opcjonalnego zestawu AM 2 do montażu anten z przodu (zobacz: „Akcesoria do montażu w racku”).





Montaż dwóch odbiorników obok siebie w racku

- ▶ Obydwa odbiorniki należy ułożyć obok siebie „do góry nogami” na płaskiej powierzchni.
- ▶ Płytę łączącą należy dokręcić w sposób przedstawiony na ilustracji.
- ▶ Do boków odbiorników należy przykręcić dwa uchwyty montażowe.



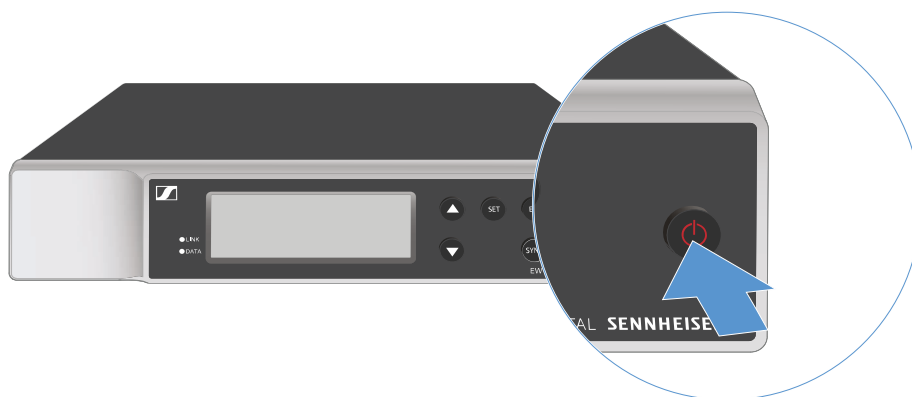


Włączenie lub wyłączenie zasilania odbiornika

W celu **włączenia** zasilania odbiornika należy:

- ▶ Na krótki czas wcisnąć przycisk **ON/OFF**.

Nastąpi włączenie zasilania odbiornika.



W celu przełączenia odbiornika w **tryb czuwania (standby)**:

- ▶ Jeśli jest to konieczne, należy dezaktywować funkcję blokady (lock-off) (zobacz: „Funkcja blokady - Lock-off”).
- ▶ Wcisnąć i przytrzymać przycisk **ON/OFF** do momentu, w którym nastąpi wyłączenie ekranu.

W celu **całkowitego wyłączenia zasilania odbiornika** należy:

- ▶ Odłączyć odbiornik od systemu zasilania przez wyjście wtyku zasilacza sieciowego z gniazda sieci energetycznej.



Funkcja blokady - Lock-off

W celu aktywowania blokady klawiszy należy:

- ▶ Jednocześnie wcisnąć przyciski **UP** oraz **DOWN**.

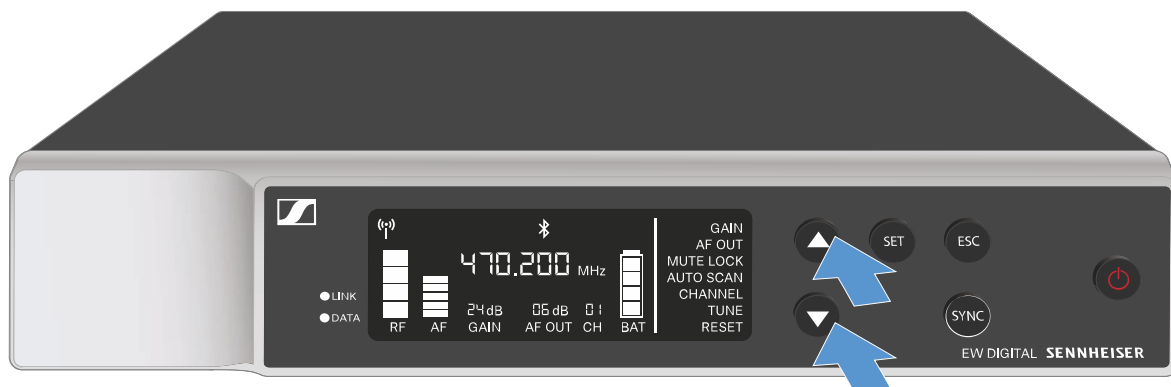
Nastąpi aktywowanie funkcji blokady klawiszy, a na wyświetlaczu pojawi się ikona blokady.



W celu dezaktywowania blokady klawiszy należy:

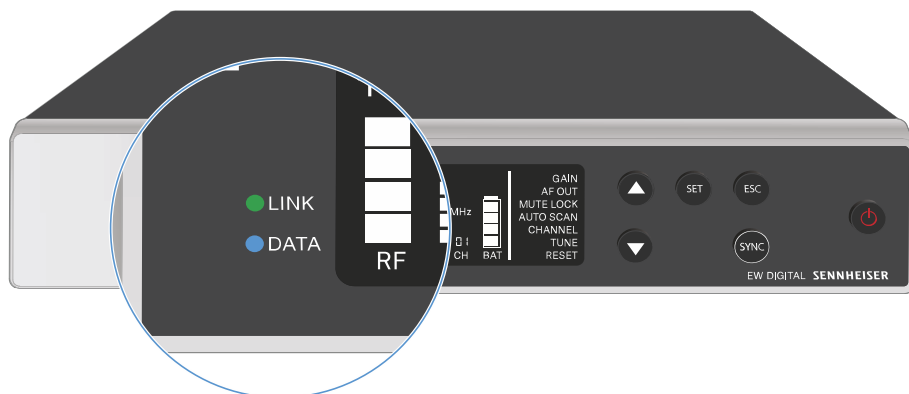
- ▶ Ponownie jednocześnie wcisnąć przyciski **UP** oraz **DOWN**.

Nastąpi dezaktywowanie funkcji blokady klawiszy, a na wyświetlaczu zniknie ikona blokady.





Znaczenie wskaźników LED



Kontrolki LED **LINK** oraz **DATA** na ścianie przedniej odbiornika mogą informować o następujących zdarzeniach.

Kontrolka LED LINK

Wskaźnik LED **LINK** informuje o stanie połączenia radiowego między nadajnikiem a odbiornikiem, a także o stanie sparowanego nadajnika.

Wskaźnik LED ma kolor zielony:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między nadajnikiem a odbiornikiem.
- ▶ Sygnał audio jest aktywny.

Wskaźnik LED ma kolor żółty:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między nadajnikiem a odbiornikiem.
- ▶ Sygnał audio jest wyciszony (mute).
lub
- ▶ Ręczny nadajnik SKM-S nie ma zamontowanego modułu mikrofonowego.

Wskaźnik LED błyska kolorem żółtym:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między nadajnikiem a odbiornikiem.
- ▶ Sygnał audio jest przesterowany (clipping).



Wskaźnik LED świeci się ciągle kolorem czerwonym:

- ▶ Brak powiązania między nadajnikiem a odbiornikiem.

Wskaźnik LED błyska kolorem czerwonym:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między nadajnikiem a odbiornikiem.
- ▶ Niski poziom energii baterii/akumulatora w sparowanym nadajniku.

Kontrolka LED DATA

Wskaźnik LED **DATA** zapewnia informacje dotyczące linku **Bluetooth Low Energy** nadajnika z aplikacją **EW-D Smart Assist**, a także synchronizacji nadajników i odbiorników.

Wskaźnik LED błyska kolorem niebieskim:

- ▶ Ustanowione jest połączenie **Bluetooth Low Energy** między odbiornikiem a smartfonem lub tabletem z zainstalowaną aplikacją **EW-D Smart Assist**.

lub

- ▶ Odbiornik jest synchronizowany z nadajnikiem.

Wskaźnik LED świeci się ciągle kolorem niebieskim:

- ▶ Trwa aktualizacja firmware'u.

Wskaźnik LED jest wyłączony:

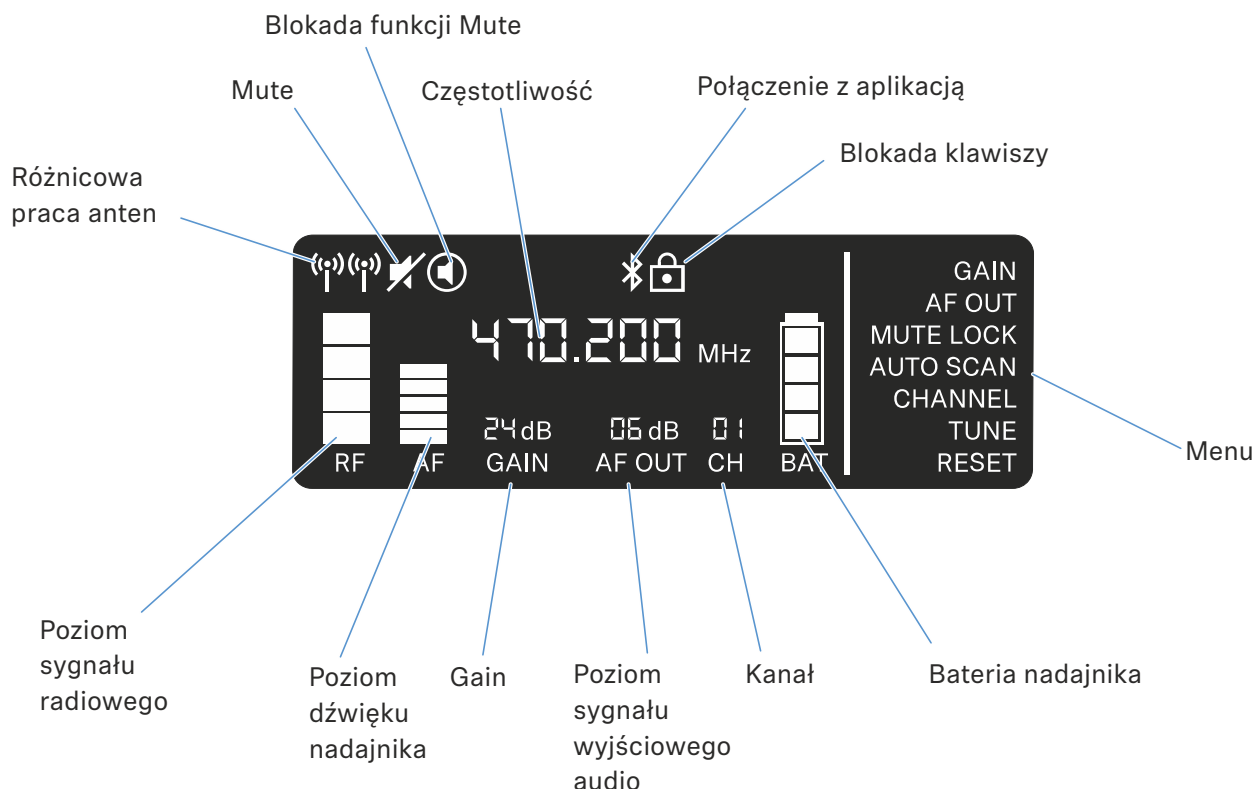
- ▶ Normalne działanie
 - ▶ Aktualnie nie jest ustanowiony aktywny link przesyłania danych.
-



Wskazania na wyświetlaczu odbiornika

Na wyświetlaczu przedstawiane są informacje dotyczące stanu pracy, takie jak częstotliwość, jakość odbioru, stan baterii oraz poziom sygnału audio.

Na wyświetlaczu pokazywane jest też menu urządzenia, które służy do skonfigurowania wszystkich ustawień (zobacz: „Dokonywanie ustawień w menu”).



Dodatkowe informacje

Tryb różnicowy pracy anten / poziom sygnału radiowego:

„Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”

Mute / mute lock:

„Menu MUTE LOCK” | „Wyciszenie nadajnika ręcznego” | „Wyciszenie nadajnika bodypack”



Częstotliwość:

„Menu AUTO SCAN” | „Menu CHANNEL” | „Menu TUNE”

Połączenie z aplikacją:

„Aplikacja EW-D Smart Assist”

Funkcja blokady - Lock-off:

„Funkcja blokady - Lock-off”

Menu:

„Dokonywanie ustawień w menu”

Bateria nadajnika:

SKM-S -> „Włożenie oraz wyjęcie baterii/akumulatora” |
SK -> „Włożenie oraz wyjście baterii oraz akumulatora”

Channel - Kanał:

„Menu CHANNEL”

Poziom sygnału wyjściowego audio:

„Menu AF OUT”

Gain - Wzmocnienie:

„Menu GAIN”

Poziom dźwięku nadajnika:

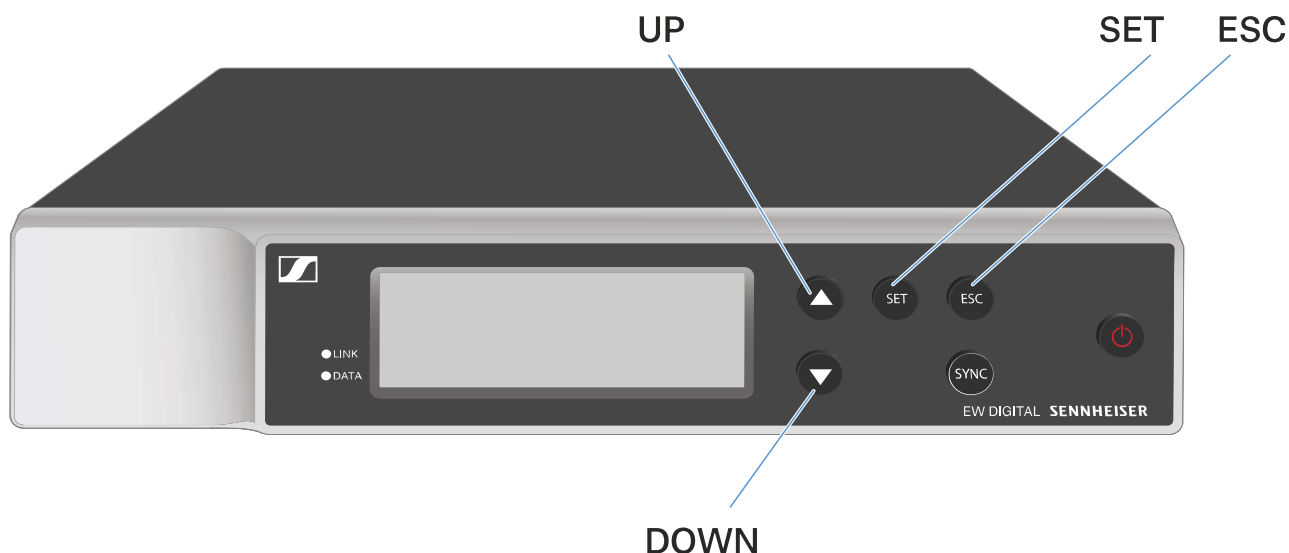
„Menu GAIN”



Dokonywanie ustawień w menu

Przyciski nawigacyjne po menu

W celu nawigacji po menu ustawień pracy odbiornika należy użyć następujących przycisków.



Wciśnięcie przycisku **SET**

- Otwarcie menu
 - Zapisanie ustawień pozycji menu
-

Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN**

- Przejście do poprzedniej lub następnej pozycji menu
 - Zmiana ustawień pozycji menu
-

Wciśnięcie przycisku **ESC**

- Anulowanie zmian
-

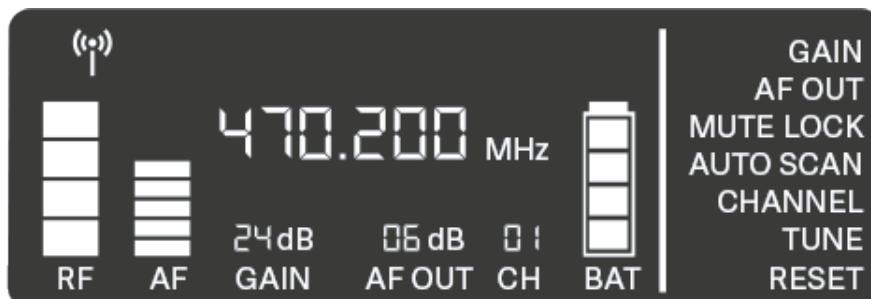


Otwarcie menu oraz nawigacja po pozycjach menu

W celu otwarcia menu należy:

- ▶ Wcisnąć przycisk **SET**.

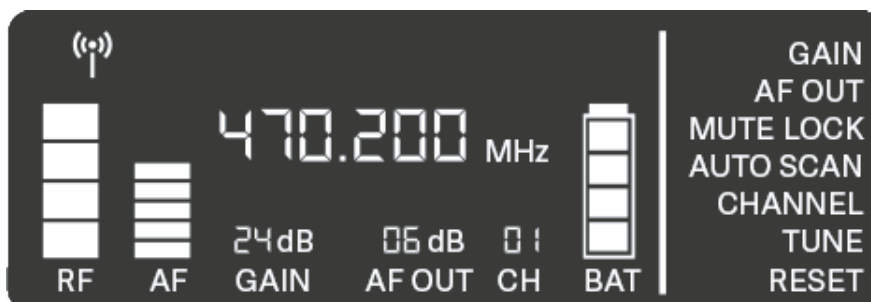
Zaczną migać pierwsza pozycja menu **GAIN**.



W celu nawigowania po pozycjach menu należy:

- ▶ Wcisnąć przyciski **UP** lub **DOWN**.

Pozycja z aktualnie aktywnym menu będzie migać.



W celu otwarcia pozycji menu należy:

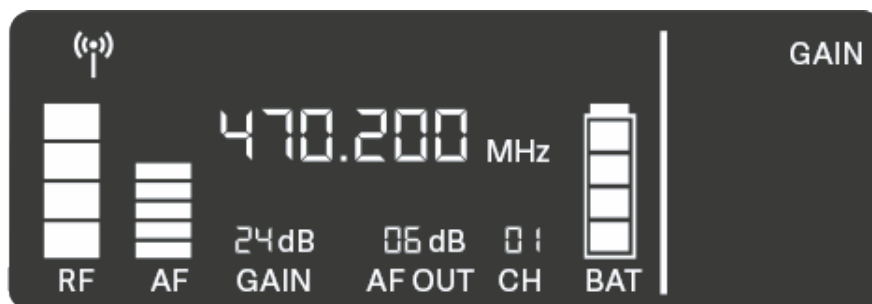
- ▶ Przejść do właściwej pozycji menu, aż zaczną migać
- ▶ Wcisnąć przycisk **SET** w celu otwarcia wskazanej pozycji menu.



Menu GAIN

W menu **GAIN** można ustawić poziom sygnału audio, który jest odbierany z powiązanego nadajnika (np. wokół z nadajnika EW-D SKM-S lub sygnał gitary z EW-D SK).

- ▶ Otwieramy menu **GAIN**.
Na wyświetlaczu będzie migać menu i wartość GAIN.



- ▶ Wciskamy przycisk **UP** lub **DOWN** w celu zmiany danej wartości.
Należy upewnić się, że na wyświetlaczu wskaźnik poziomu sygnału **AF** nie pokazuje zbyt wysokiej wartości. Gdy sygnał jest przesterowany, będzie błyskać kolorem żółtym kontrolka LED **LINK**.
- ▶ Wciskamy przycisk **SET** w celu zapisania ustawionej wartości.

Zalecane ustawienia dla powiązania ze wzmacnieniem jednostkowym (unity gain):

Wzmocnienie jednostkowe odnosi się do konfiguracji, w której sygnał audio odbierany przez urządzenie opuszcza je z takim samym poziomem.

Przykład: Jeśli korzystamy z połączenia bezprzewodowego EW-D zamiast z przewodu gitarowego, w przypadku ustawienia z zapewnionym **wzmocnieniem jednostkowym**, głośność gitary we wzmacniaczu gitarowym będzie taka sama jak w przypadku, gdy jest używany przewód gitarowy.

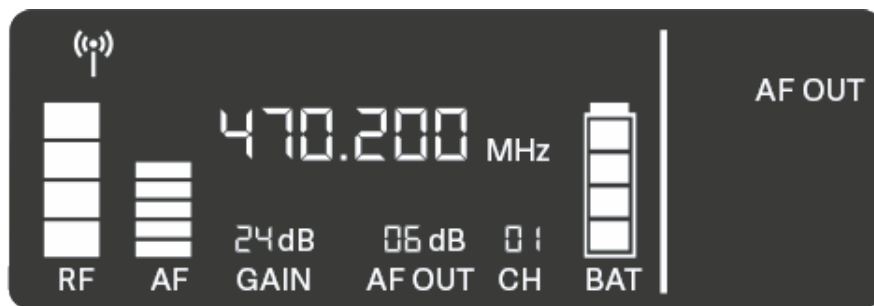
Możliwe ustawienia **wzmocnienia jednostkowego (unity gain)**:

- ▶ **AF Out 18 dB | Gain 27 dB**
- ▶ **AF Out 12 dB | Gain 33 dB**
- ▶ **AF Out 6 dB | Gain 39 dB**

Menu AF OUT

W menu **AF OUT** można ustawić poziom sygnału audio, który jest przekazywany gniazdami wyjściowymi dźwięku odbiornika (**AF out Bal/Unbal**). Ten sygnał audio może być przesłany na przykład do konsoli mikerskiej lub wzmacniacza.

- ▶ Otwieramy menu **AF OUT**.
Na wyświetlaczu będzie migać to menu.



- ▶ Wciskamy przycisk **UP** lub **DOWN** w celu zmiany danej wartości. Należy upewnić się, że sygnał w następnym urządzeniu łańcucha sygnałowego (np. w konsolce mikserskiej, wzmacniaczu mocy, wzmacniaczu gitarowym itp.) nie jest przesterowany.
- ▶ Wciskamy przycisk **SET** w celu zapisania ustawionej wartości.

Zalecane ustawienia dla powiązania ze wzmocnieniem jednostkowym (unity gain):

Wzmocnienie jednostkowe odnosi się do konfiguracji, w której sygnał audio odbierany przez urządzenie opuszcza je z takim samym poziomem.

Przykład: Jeśli korzystamy z połączenia bezprzewodowego EW-D zamiast z przewodu gitarowego, w przypadku ustawienia z zapewnionym **wzmocnieniem jednostkowym**, głośność gitary we wzmacniaczu gitarowym będzie taka sama jak w przypadku, gdy jest używany przewód gitarowy.

Możliwe ustawienia **wzmocnienia jednostkowego (unity gain)**:

- ▶ **AF Out 18 dB | Gain 27 dB**
- ▶ **AF Out 12 dB | Gain 33 dB**
- ▶ **AF Out 6 dB | Gain 39 dB**

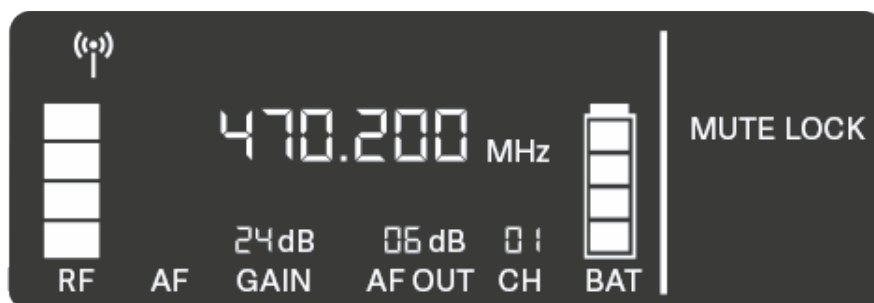
Menu MUTE LOCK

W menu **MUTE LOCK** można wyłączyć przełącznik wyciszenia (mute), który posiada sparowany nadajnik.

Wówczas nadajnik nie będzie mógł być w ten sposób wyciszony.

- ▶ Otwieramy menu **MUTE LOCK**.

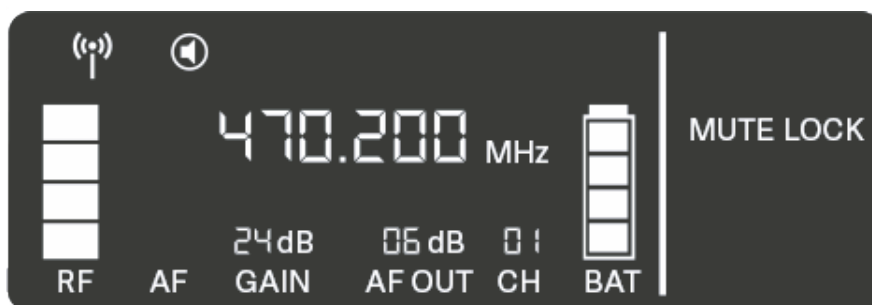
Na wyświetlaczu będzie migać ta pozycja menu.





- ▶ Wciskamy przycisk **UP** lub **DOWN** w celu włączenia lub wyłączenia funkcji.

Jeśli na wyświetlaczu pojawi się przedstawiona poniżej ikona, wówczas przełącznik wyciszenia w nadajniku jest wyłączony.



- ▶ Wciskamy przycisk **SET** w celu zapisania ustawionej wartości.

Menu AUTO SCAN

W menu **AUTO SCAN** można wykonać automatyczne skanowanie częstotliwości w miejscu pracy systemu bezprzewodowego. Ta czynność pozwala na łatwe znalezienie i przydzielenie wolnych i pozbawionych zakłóceń częstotliwości transmisji radiowej.

Skanowanie rozpoczyna się od najniższych częstotliwości z zakresu częstotliwości pracy urządzenia.

- ▶ Otwieramy menu **AUTO SCAN**.

Skanowanie uruchamia się automatycznie. Na wyświetlaczu pojawi się następna wolna częstotliwość.



- ▶ Wciskamy przycisk **SET** w celu zatwierdzenia wyświetlanej częstotliwości.
[lub](#)
- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje wyświetlenie kolejnej wolnej częstotliwości.
[lub](#)
- ▶ Wciśnięcie przycisku **ESC** powoduje przerwanie skanowania. Wcześniej ustawiona częstotliwość nie zostanie zmieniona.

Jeśli ustawimy nową częstotliwość, wówczas musimy ponownie **zsynchronizować odbiornik z nadajnikiem**, aby ustanowić aktywne połączenie radiowe (zobacz: „Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”).



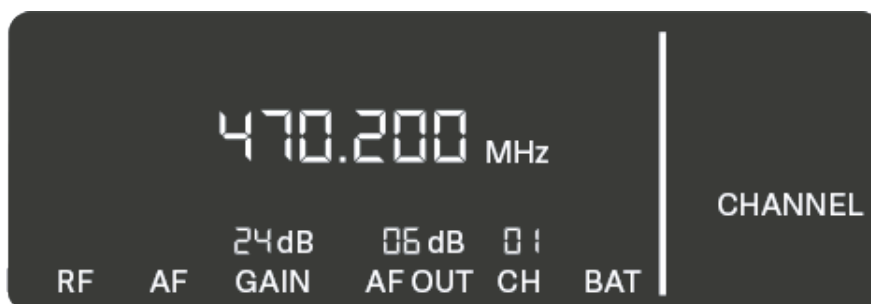
Menu CHANNEL

W menu **CHANNEL** można ustawić częstotliwość transmisji radiowej przez wybranie presetu kanału.

Jeśli nie jesteśmy pewni, że wybrana częstotliwość jest wolna, wówczas zalecamy wykonanie skanowania w celu wykrycia wszystkich wolnych częstotliwości: „Menu AUTO SCAN”.

- ▶ Otwieramy menu **CHANNEL**.

Na wyświetlaczu będzie migać to menu.



- ▶ Wciskamy przycisk **UP** lub **DOWN** w celu wybrania kanału presetu.
- ▶ Wciskamy przycisk **SET** w celu zatwierdzenia wyświetlanej częstotliwości.

lub

- ▶ Wciskamy przycisk **ESC** w celu rezygnacji ze zmiany ustawienia.

Wcześniej ustawiona częstotliwość nie zostanie zmieniona.

Jeśli ustawimy nową częstotliwość, wówczas musimy ponownie **zsynchronizować odbiornik z nadajnikiem**, aby ustanowić aktywne połączenie radiowe (zobacz: „Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”).

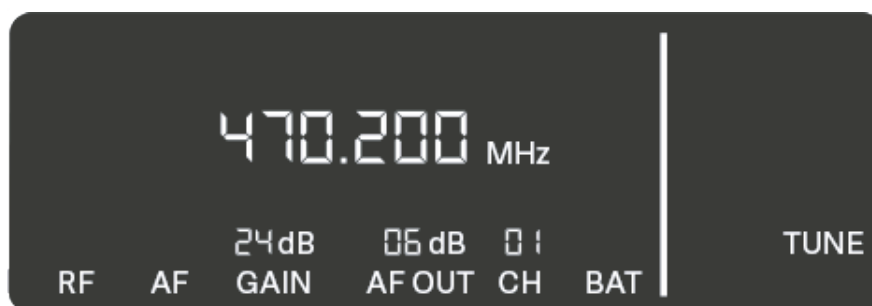


Menu TUNE

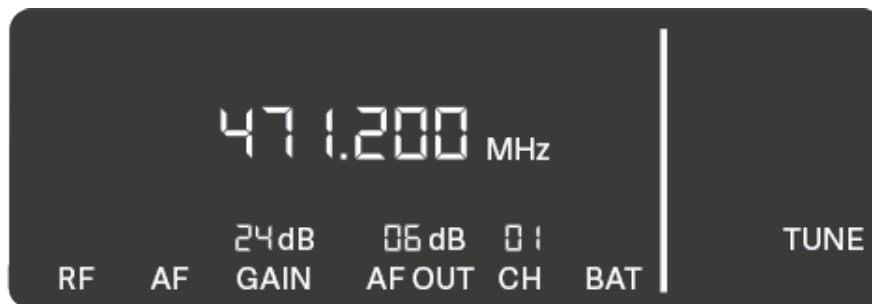
W menu **TUNE** można ręcznie ustawić częstotliwość transmisji radiowej niezależnie od presetu kanału.

Jeśli nie jesteśmy pewni, że wybrana częstotliwość jest wolna, wówczas zalecamy wykonanie skanowania w celu wykrycia wszystkich wolnych częstotliwości: „Menu AUTO SCAN”.

- ▶ Otwieramy menu **TUNE**.
Na wyświetlaczu będzie migać ta pozycja.



- ▶ Wciskamy przycisk **UP** lub **DOWN** w celu ustawienia częstotliwości w zakresie megaherców.
- ▶ Wciskamy przycisk **SET** w celu zapisania ustawionej wartości.
Na wyświetlaczu będzie migać wskazana pozycja.



- ▶ Wciskamy przycisk **UP** lub **DOWN** w celu precyzyjnego ustawienia częstotliwości w zakresie kiloherców.
- ▶ Wciskamy przycisk **SET** w celu zatwierdzenia wyświetlanej częstotliwości.

lub

- ▶ Wciskamy przycisk **ESC** w celu rezygnacji ze zmiany ustawienia.

Wcześniej ustawiona częstotliwość nie zostanie zmieniona.

Jeśli ustawimy nową częstotliwość, wówczas musimy ponownie **zsynchronizować odbiornik z nadajnikiem**, aby ustanowić aktywne połączenie radiowe (zobacz: „Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”).



Menu **RESET**

W menu **RESET** można dokonać przywrócenia ustawień odbiornika do ich fabrycznych wartości.

- ▶ Otwieramy menu **RESET**.

Na wyświetlaczu będzie migać wybrana pozycja.



- ▶ Wciskamy przycisk **UP** lub **DOWN** w celu przełączania między opcjami **YES (TAK)** lub **NO (NIE)**.



YES: Ustawienia odbiornika zostaną zmienione do ich fabrycznej postaci.

NO: Ustawienia odbiornika nie zostaną zresetowane.

- ▶ Wciskamy przycisk **SET** w celu zapisania ustawionej wartości.

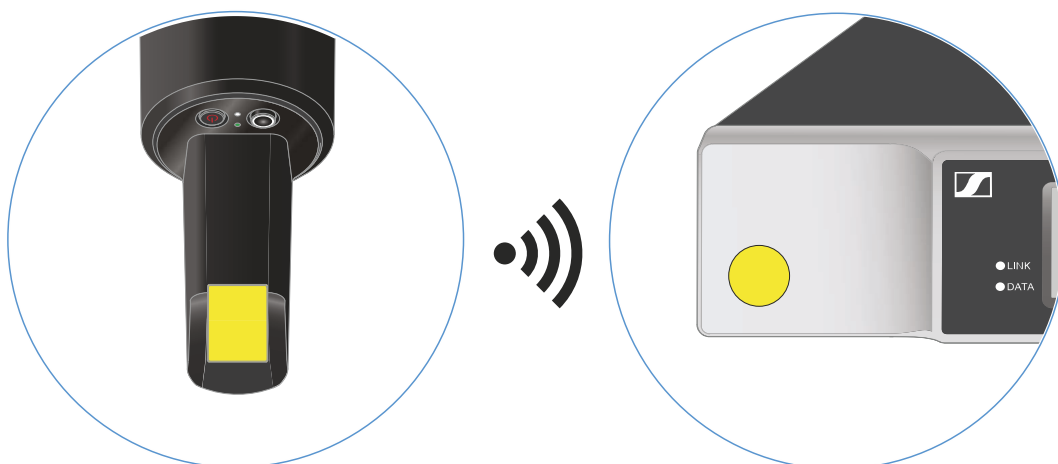


Użycie zestawów EW-D z oznaczeniami kolorystycznymi do oznaczenia ścieżek transmisji

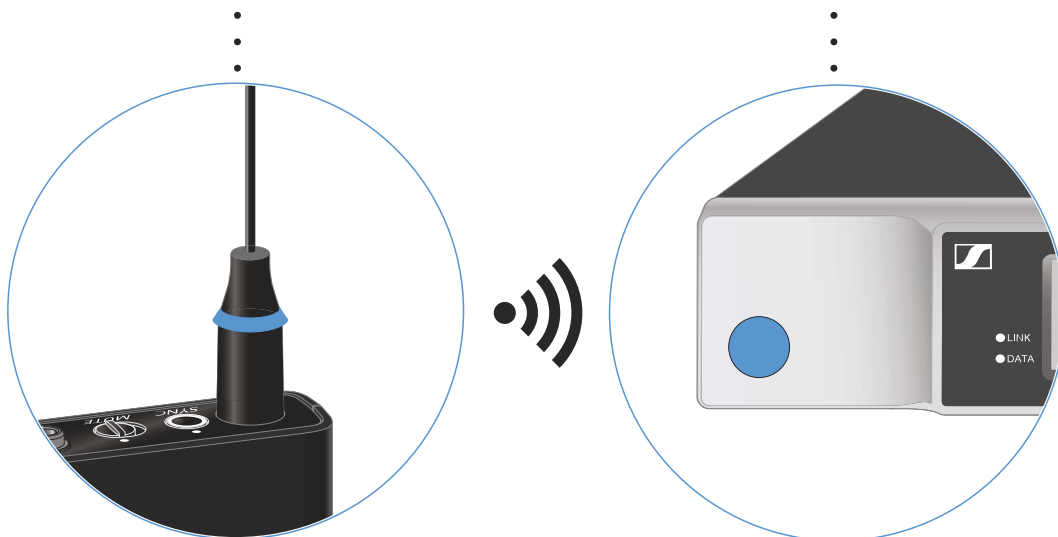
Możliwe jest użycie **zestawu EW-D z oznaczeniami kolorystycznymi** (zobacz: "Zestawy z oznaczeniami kolorystycznymi") w celu identyfikacji, który z nadajników jest przypisany do określonego odbiornika, co w znacznym stopniu ułatwia przypisywanie i identyfikację poszczególnych urządzeń, zwłaszcza w przypadku systemów wielokanałowych.

Można również przypisać kolory do urządzeń w aplikacji **EW-D Smart Assist**.

Link 1:



Link 2:



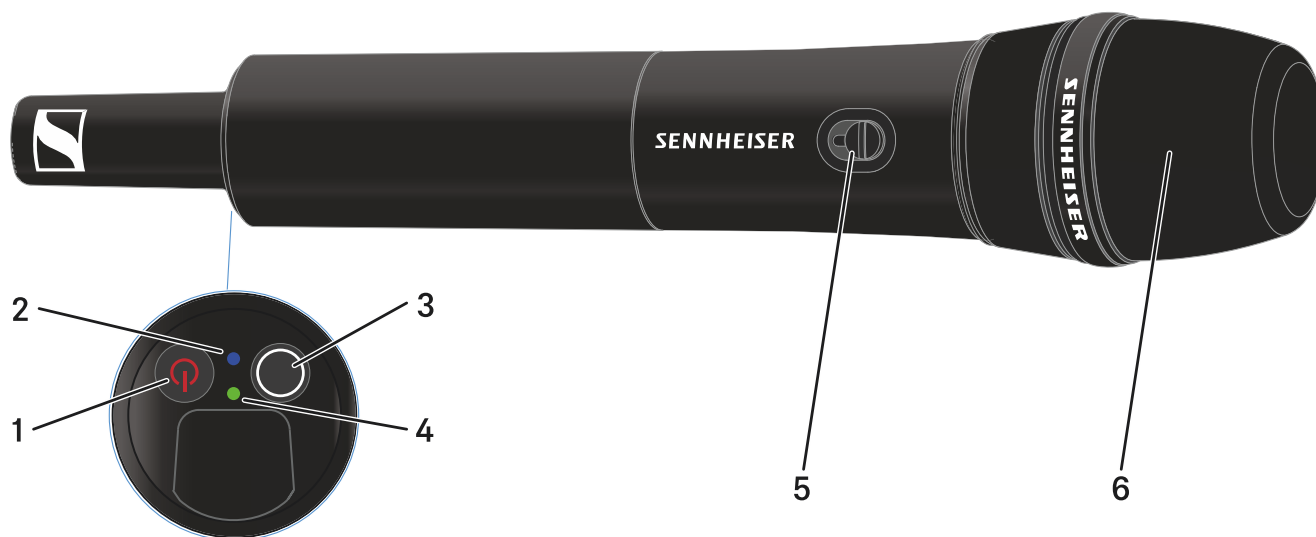
itp.

itp.



Nadajnik ręczny EW-D SKM-S

Charakterystyka produktu



- 1 Przycisk **ON/OFF****
 - Zobacz „Włączenie i wyłączenie nadajnika ręcznego”
- 2 Kontrolka LED **DATA****
 - Zobacz „Znaczenie wskaźników LED”
- 3 Przycisk **SYNC****
 - Zobacz „Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”
- 4 Kontrolka LED **LINK****
 - Zobacz „Znaczenie wskaźników LED”
- 5 Przełącznik wyciszenia (Mute)**
 - Zobacz „Wyciszenie nadajnika ręcznego”
- 6 Moduł mikrofonowy**
 - Zobacz „Wymiana modułu mikrofonowego”



Włożenie oraz wyjęcie baterii/akumulatora

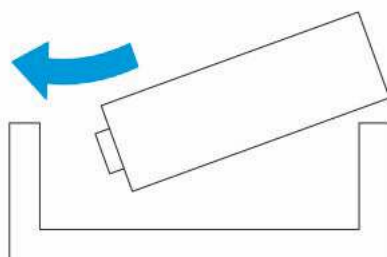
Nadajnik ręczny może być zasilany zarówno typowymi bateriami (AA, 1,5 V), jak też akumulatorem Sennheiser BA 70.



- ▶ Odkręcamy obudowę mikrofonu w sposób, który został przedstawiony na ilustracji, a następnie zsuwamy odkręconą część do pojawienia się oporu.
- ▶ Wkładamy baterie lub akumulator BA 70 zgodnie z oznaczeniami znajdującymi się w komorze baterii. Należy zwrócić szczególną uwagę na właściwą biegunowość.
- ▶ Dokręcamy wcześniej odkręconą część obudowy nadajnika.

Uwaga dotycząca akumulatora BA 70

- ▶ Należy upewnić się, że akumulator **BA 70** jest wkładany w sposób przedstawiony poniżej:





Wymiana modułu mikrofonowego

W celu wymiany modułu mikrofonowego należy:

- ▶ Odkręcić moduł mikrofonowy.
- ▶ Dokręcić wybrany przez siebie moduł mikrofonowy.
- ▶ Nie wolno dotykać palcami styków nadajnika bezprzewodowego oraz styków modułu mikrofonowego. Jeśli styki zostaną dotknięte, mogą ulec zabrudzeniu lub wygięciu.



Kompatybilne moduły mikrofonowe

Następujące moduły mikrofonowe są kompatybilne z nadajnikiem ręcznym:

- **MMD 835-1** | Dynamiczny moduł mikrofonowy o charakterystyce kardoidalnej
- **MMD 845-1** | Dynamiczny moduł mikrofonowy o charakterystyce superkardoidalnej
- **MME 865-1** | Pojemnościowy moduł mikrofonowy o charakterystyce superkardoidalnej
- **MMD 935-1** | Dynamiczny moduł mikrofonowy o charakterystyce kardoidalnej



- **MMD 945-1** | Dynamiczny moduł mikrofonowy o charakterystyce superkardioidalnej
- **MMK 965-1** | Pojemnościowy moduł mikrofonowy z wybraną charakterystyką: kardioidalną lub superkardioidalną
- **MMD 42-1** | Dynamiczny moduł mikrofonowy o charakterystyce wszechkierunkowej
- **Neumann KK 204** | Pojemnościowy moduł mikrofonowy o charakterystyce kardioidalnej
- **Neumann KK 205** | Pojemnościowy moduł mikrofonowy o charakterystyce superkardioidalnej
- **MM 435** | Dynamiczny moduł mikrofonowy o charakterystyce kardioidalnej
- **MM 445** | Dynamiczny moduł mikrofonowy o charakterystyce superkardioidalnej
- **ME 9002** | Pojemnościowy moduł mikrofonowy o charakterystyce wszechkierunkowej
- **ME 9004** | Pojemnościowy moduł mikrofonowy o charakterystyce kardioidalnej
- **ME 9005** | Pojemnościowy moduł mikrofonowy o charakterystyce superkardioidalnej

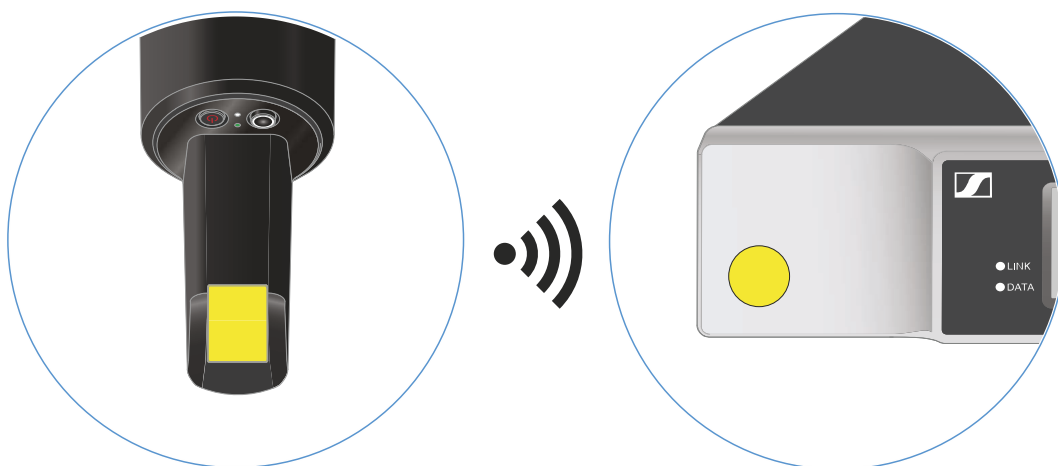


Użycie zestawów EW-D z oznaczeniami kolorystycznymi do oznaczenia ścieżek transmisji

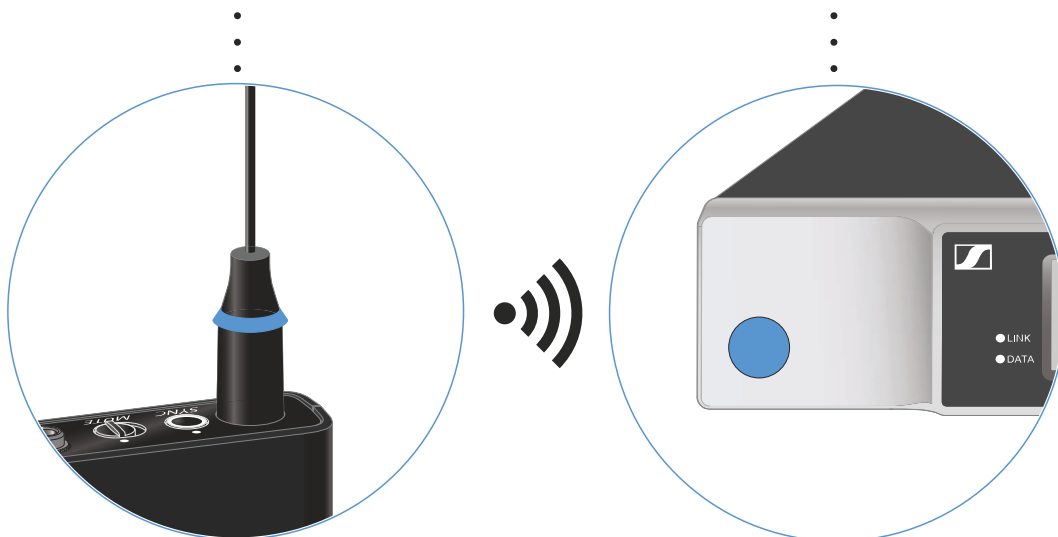
Możliwe jest użycie **zestawów EW-D z oznaczeniami kolorystycznymi** (zobacz: „Zestawy z oznaczeniami kolorystycznymi”) w celu identyfikacji, który z nadajników jest przypisany do określonego odbiornika. To w znacznym stopniu ułatwia przypisywanie i identyfikację poszczególnych urządzeń, zwłaszcza w przypadku systemów wielokanałowych.

Można również przypisać kolory do urządzeń w aplikacji **EW-D Smart Assist**.

Link 1:



Link 2:



itp.

itp.

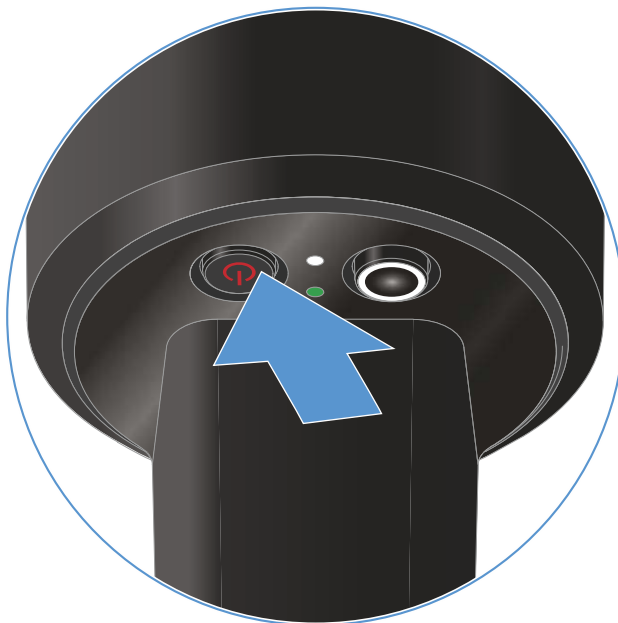


Włączenie i wyłączenie nadajnika ręcznego

W celu włączenia zasilania nadajnika ręcznego należy:

- ▶ Na krótki czas wcisnąć przycisk **ON/OFF**.

Kontrolka LED **LINK** zacznie się świecić i nastąpi włączenie nadajnika.



W celu wyłączenia zasilania nadajnika ręcznego należy:

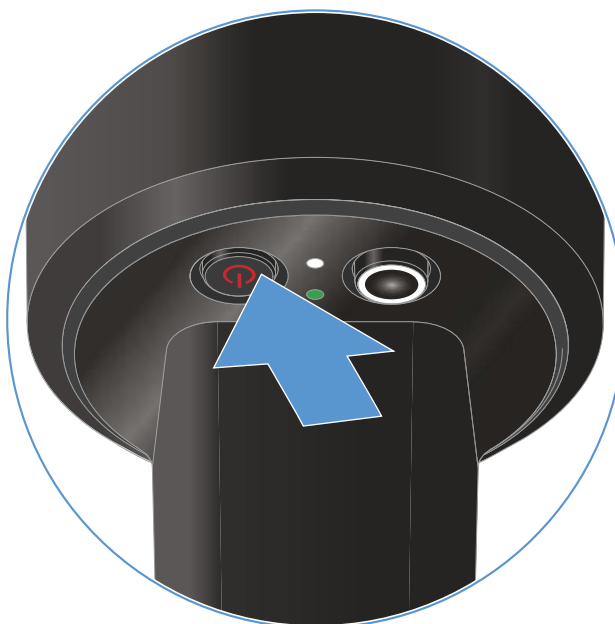
- ▶ Wcisnąć i przytrzymać przełącznik **ON/OFF** do momentu, gdy kontrolka LED przełącznika zgaśnie.





Sprawdzenie stanu naładowania baterii nadajnika (funkcja Check)

W celu sprawdzenia stanu naładowania baterii nadajnika należy:

- ▶ Na krótki czas wcisnąć przycisk **ON/OFF** nadajnika.



Kontrolka LED **LINK** nadajnika zacznie błyskać wskazując aktualny poziom naładowania baterii lub akumulatora BA70.

LINK LED	
	≤ 100 %
	≤ 60 %
	≤ 20 %

Wciśnięcie przycisku **ON/OFF** nadajnika jednocześnie powoduje uruchomienie funkcji identyfikacji: „Identyfikacja sparowanego odbiornika (funkcja identyfikacji – Identify)”.

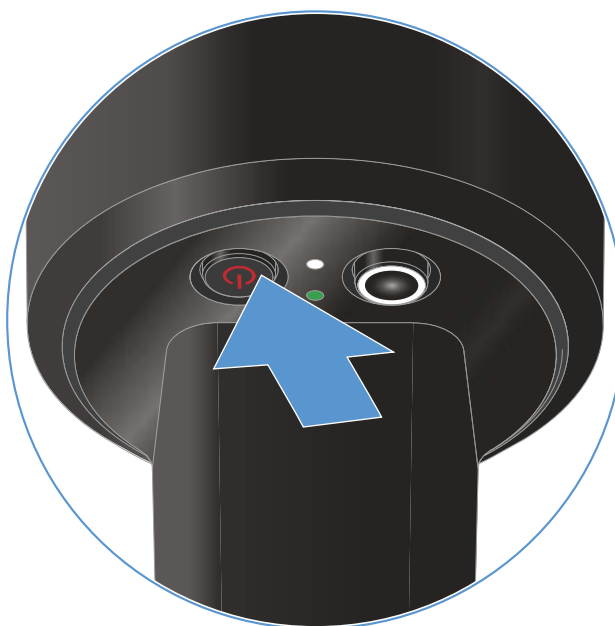


Identyfikacja sparowanego odbiornika (funkcja identyfikacji)

W systemach wielokanałowych można użyć funkcji **Check** do szybkiej identyfikacji i określenia, z którym odbiornikiem jest sparowany dany nadajnik.

Zarówno nadajnik, jak i odbiornik muszą mieć włączone zasilanie.

- ▶ Na krótki czas wcisnąć przycisk **ON/OFF** nadajnika.



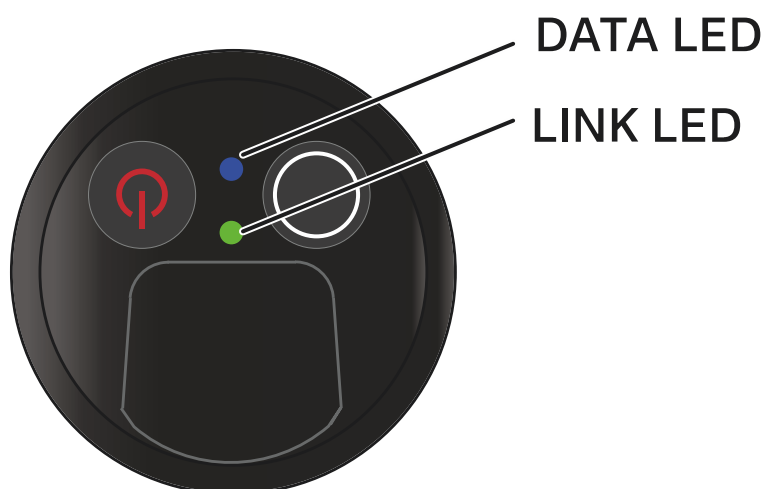
Wyświetlacz sparowanego odbiornika zacznie migać.



Wciśnięcie przycisku **ON/OFF** nadajnika jednocześnie powoduje uruchomienie funkcji Check: „Sprawdzenie stanu naładowania baterii nadajnika (funkcja Check)”.



Znaczenie wskaźników LED



Kontrolki LED **LINK** oraz **DATA** znajdujące się na dole nadajnika służą do przekazywania następujących informacji.

Kontrolka LED **LINK**

Kontrolka LED **LINK** informuje o stanie połączenia radiowego między nadajnikiem a odbiornikiem, a także stanie pracy nadajnika.

Wskaźnik LED ma kolor zielony:

- ▶ Częstotliwość transmisji jest aktywna.

Wskaźnik LED ma kolor żółty:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między nadajnikiem a odbiornikiem.
 - ▶ Sygnał audio jest wyciszony (mute).
- lub
- ▶ Ręczny nadajnik SKM-S nie ma zamontowanego modułu mikrofonowego.

Wskaźnik LED błyska kolorem żółtym:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między nadajnikiem a odbiornikiem.
 - ▶ Sygnał audio jest przesterowany (clipping).
-



Wskaźnik LED świeci się ciągle kolorem czerwonym:

- ▶ Ogniwo zasilające (baterie, akumulator) nadajnika jest rozładowane.

Wskaźnik LED błyska kolorem czerwonym:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między nadajnikiem a odbiornikiem.
- ▶ Ogniwo zasilające (baterie, akumulator) nadajnika jest bliskie rozładowania.

Wskaźnik LED jest wyłączony:

- ▶ Brak powiązania między nadajnikiem a odbiornikiem.
- ▶ Nadajnik jest wyłączony.

Kontrolka LED DATA

Kontrolka LED **DATA** informuje o synchronizacji nadajników z odbiornikami.

Wskaźnik LED błyska kolorem niebieskim:

- ▶ Nadajnik jest synchronizowany z odbiornikiem.

Wskaźnik LED świeci się ciągle kolorem niebieskim:

- ▶ Trwa aktualizacja firmware'u.

Wskaźnik LED jest wyłączony:

- ▶ Aktualnie nie jest ustanowiony aktywny link przesyłania danych.



Ustanowienie połączenia z odbiornikiem

W celu ustanowienia połączenia radiowego między nadajnikiem a odbiornikiem należy wcześniej wykonać synchronizację ustawień tych urządzeń.

Zobacz „Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”.

Warunki i ograniczenia dotyczące korzystania z częstotliwości

W danym kraju mogą istnieć określone warunki i ograniczenia dotyczące korzystania z częstotliwości radiowych.

Przed rozpoczęciem korzystania z danego produktu należy zapoznać się z informacjami dotyczącymi danego kraju, które znajdują się na stronie internetowej pod adresem:

www.sennheiser.com/sifa



Wyciszenie nadajnika ręcznego

Można wyciszyć sygnał audio przy użyciu przełącznika wyciszenia (Mute).



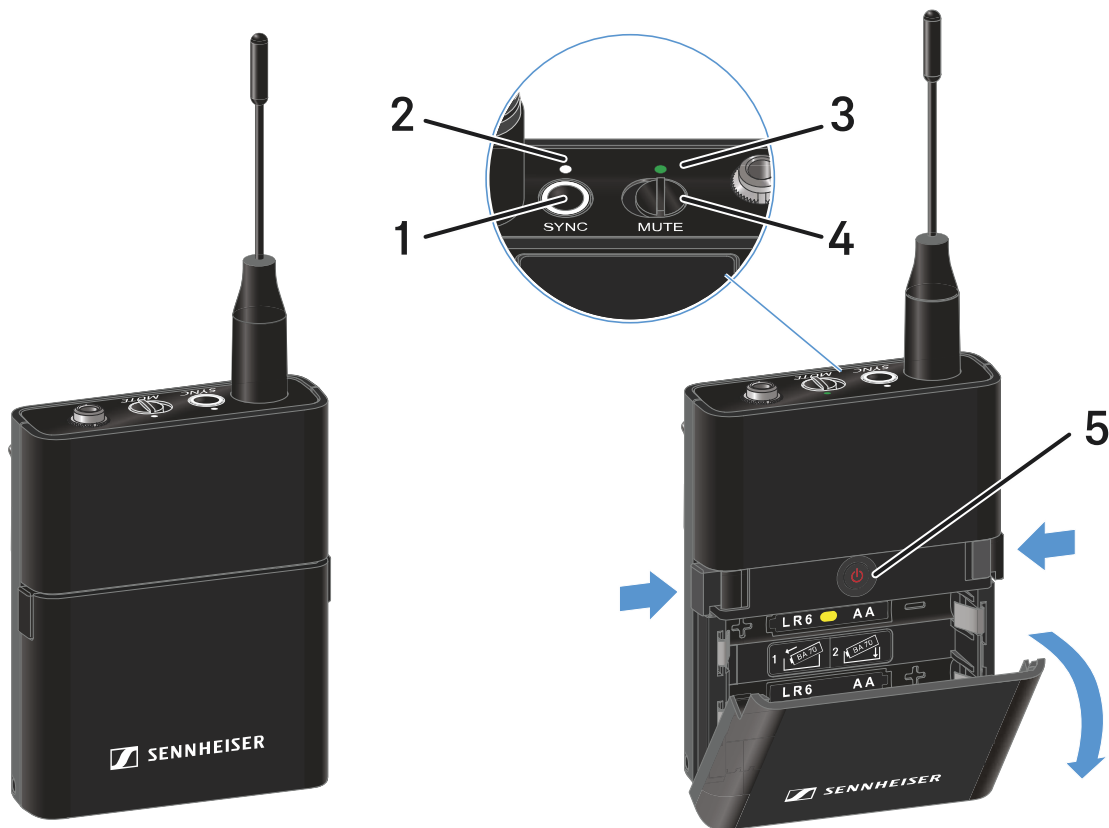
- W celu wyciszenia lub włączenia sygnału audio należy przesunąć przełącznik wyciszenia (Mute) do odpowiedniej pozycji.

Istnieje możliwość dezaktywacji przełącznika wyciszenia (mute) przez włączenie opcji **MUTE LOCK** dostępnej w odbiorniku. (zobacz: „Menu MUTE LOCK”).



Nadajnik bodypack EW-D SK

Charakterystyka produktu

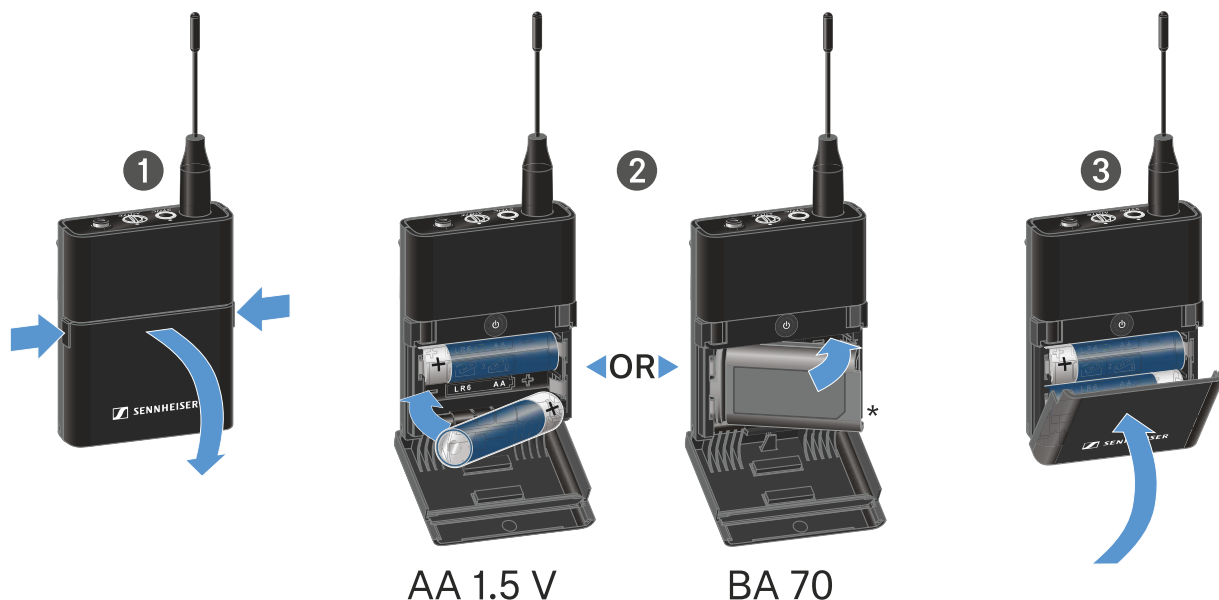


- 1 Przycisk **SYNC**
 - Zobacz „Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”
- 2 Kontrolka LED **DATA**
 - Zobacz „Znaczenie wskaźników LED”
- 3 Kontrolka LED **LINK**
 - Zobacz „Znaczenie wskaźników LED”
- 4 Przełącznik wyciszenia (Mute)
 - Zobacz „Wyciszenie nadajnika bodypack”
- 5 Przycisk **ON/OFF**
 - Zobacz „Włączenie lub wyłączenie zasilania nadajnika bodypack”



Włożenie oraz wyjęcie baterii/akumulatora

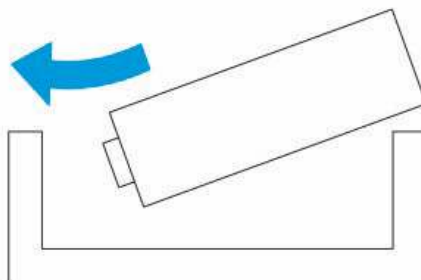
Nadajnik bodypack może być zasilany zarówno typowymi bateriami (AA, 1,5 V), jak też akumulatorem Sennheiser BA 70.



- ▶ Wciskamy dwa zaczepy blokady i otwieramy pokrywę komory baterii.
- ▶ Wkładamy baterie lub akumulator BA 70 zgodnie z oznaczeniami znajdującymi się w komorze baterii. Należy zwrócić szczególną uwagę na właściwą biegunowość.
- ▶ Zamykamy pokrywę komory baterii.
Właściwemu zamknięciu pokrywy towarzyszy słyszalny klik.

Uwaga dotycząca akumulatora BA 70

- ▶ Należy upewnić się, że akumulator **BA 70** jest wkładany w sposób przedstawiony poniżej:





Podłączenie mikrofonu do nadajnika bodypack

W celu podłączenia mikrofonu do nadajnika bodypack należy:

- ▶ Wsunąć wtyk jack 3,5 mm przewodu mikrofonu do gniazda w nadajniku bodypack, w sposób przedstawiony na ilustracji poniżej.
- ▶ Nakrętkę pierścieniową wtyku należy nakręcić na nagwintowaną część gniazda nadajnika bodypack.



Kompatybilne mikrofony

Następujące mikrofony są kompatybilne z nadajnikiem bodypack:

Mikrofony lavalier:

- **ME 2** | Mikrofon lavalier o charakterystyce wszechkierunkowej (modele od roku 2021 i nowsze z połączonym wtykiem*)
- **ME 4** | Mikrofon lavalier o charakterystyce kardoidalnej (modele od roku 2021 i nowsze z połączonym wtykiem*)
- **MKE Essential Omni** | Mikrofon lavalier o charakterystyce wszechkierunkowej
- **MKE2Gold** | Mikrofon lavalier o charakterystyce wszechkierunkowej (modele od roku 2018 i nowsze z niebieską etykietą z numerem seryjnym)
- **MKE1** | Mikrofon lavalier o charakterystyce wszechkierunkowej

**Mikrofony nagłowne:**

- **ME 3** | Mikrofon nagłowny o charakterystyce kardoidalnej (modele od roku 2021 i nowsze z połączanym wtykiem*)
- **HSP Essential Omni** | Mikrofon nagłowny o charakterystyce wszechkierunkowej
- **HSP 2** | Mikrofon nagłowny o charakterystyce wszechkierunkowej (modele od marca 2020 oraz nowsze z kodem 1090 lub wyższym)
- **HS 2** | Mikrofon nagłowny o charakterystyce wszechkierunkowej (modele od roku 2021 i nowsze z połączanym wtykiem*)
- **SL Headmic 1** | Mikrofon nagłowny o charakterystyce wszechkierunkowej

*Nie są zalecane modele sprzed 2021 roku z wtykiem niklowanym. Mogą one odbierać szумы, jeśli są umieszczone zbyt blisko nadajnika.



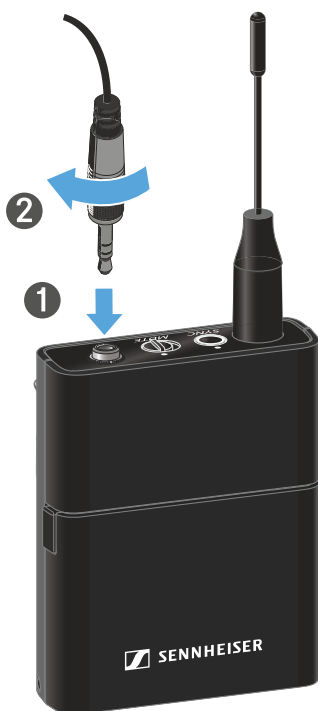
Podłączenie instrumentu lub źródła sygnału liniowego do nadajnika bodypack

Do nadajnika bodypack można podłączyć instrumenty lub źródła sygnału audio o poziomie liniowym.

W tym celu potrzebny jest przewód **CI 1** (wtyk jack 6,3 mm na blokowany wtyk jack 3,5 mm) lub **CL 2** (wtyk XLR-3F na blokowany wtyk jack 3,5 mm) firmy Sennheiser.

W celu podłączenia instrumentu lub źródła sygnału liniowego do nadajnika bodypack należy:

- ▶ Wsunąć wtyk jack 3,5 mm przewodu mikrofonu do gniazda w nadajniku bodypack, w sposób przedstawiony na ilustracji poniżej.
- ▶ Nakrętkę pierścieniową wtyku należy nakręcić na nagwintowaną część gniazda nadajnika bodypack.





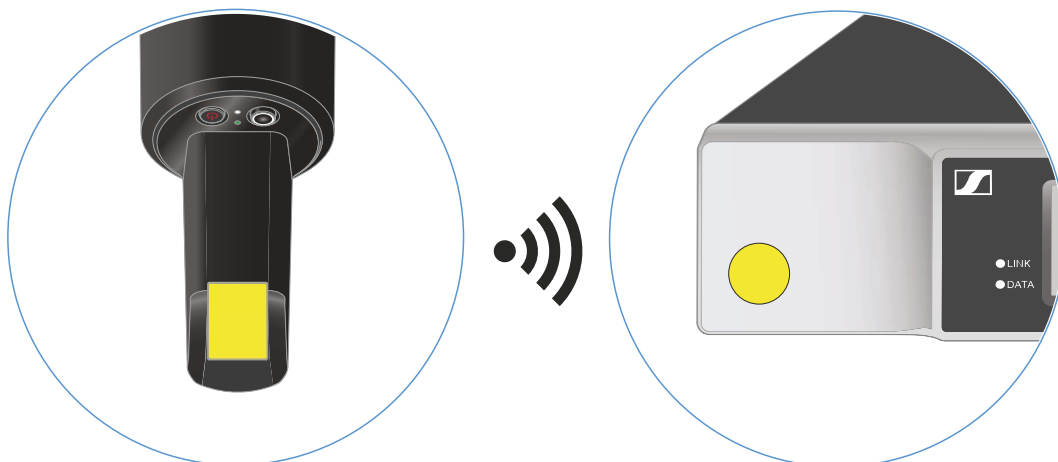
Użycie zestawów EW-D z oznaczeniami kolorystycznymi do oznaczenia ścieżek transmisji

Możliwe jest użycie **zestawu EW-D z oznaczeniami kolorystycznymi** (zobacz: "Zestawy z oznaczeniami kolorystycznymi") w celu identyfikacji, który z nadajników jest przypisany do określonego odbiornika.

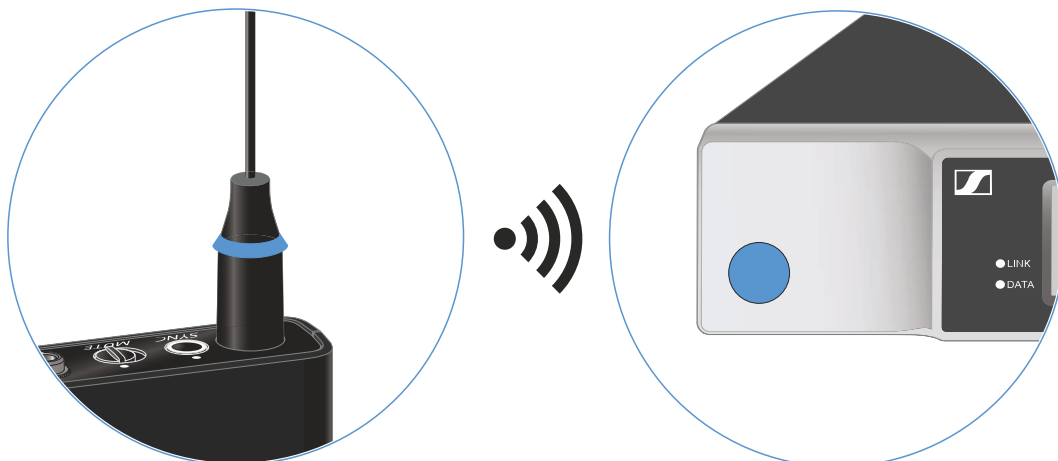
To w znacznym stopniu ułatwia przypisywanie i identyfikację poszczególnych urządzeń, zwłaszcza w przypadku systemów wielokanałowych.

Można również przypisać kolory do urządzeń w aplikacji **EW-D Smart Assist**.

Link 1:



Link 2:



itp.

itp.

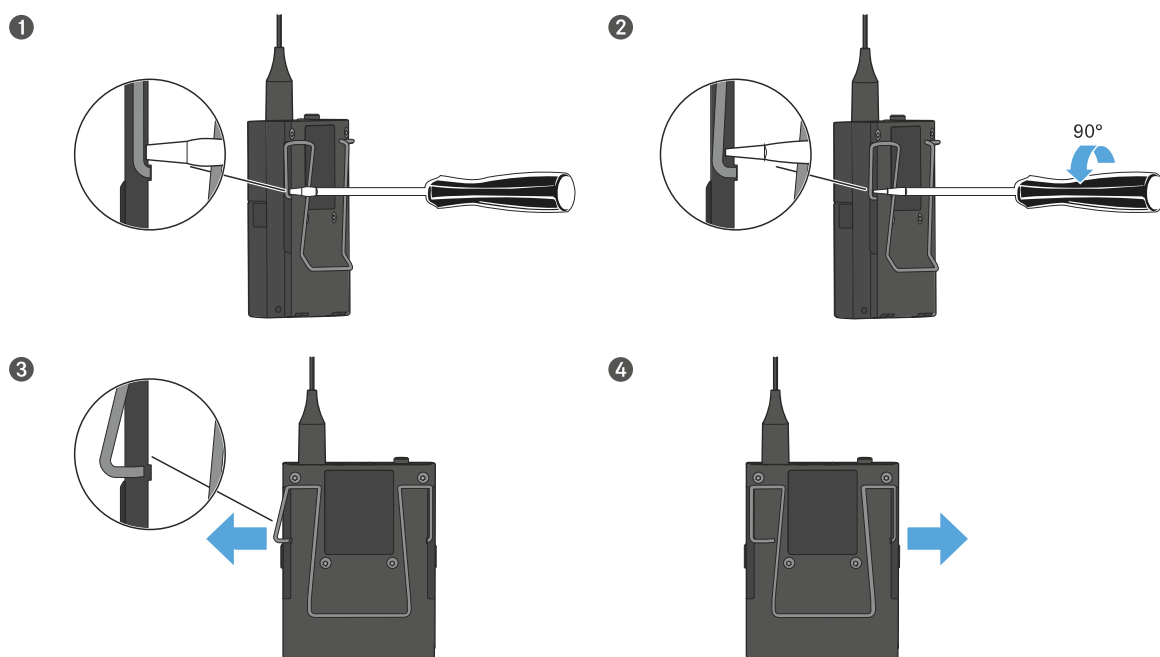


Zmiana uchwytu na pasek

Istnieje możliwość zmiany uchwytu na pasek, który znajduje się na nadajniku bodypack lub jego odwrócenia, w zależności od tego, w jaki sposób chcemy nosić nadajnik.

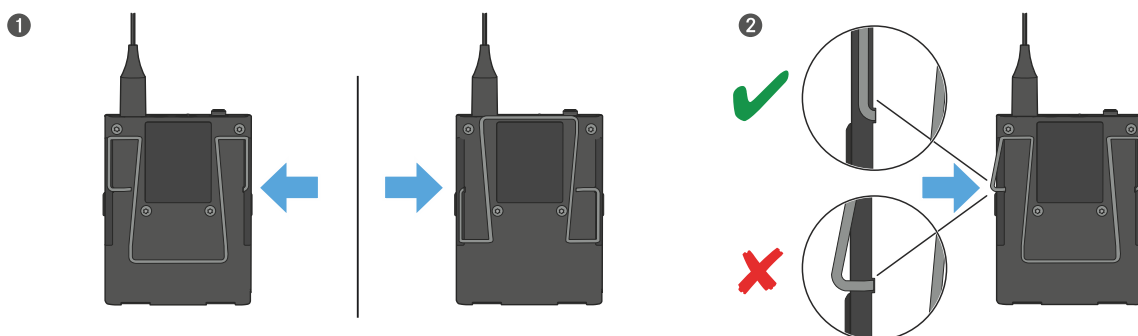
W celu odłączenia uchwytu na pasek od nadajnika należy:

- ▶ Ostrożnie wysunąć zaczepy uchwytu na pasek za pomocą małego śrubokręta w sposób, który został przedstawiony na ilustracji poniżej.
- ▶ Należy być bardzo ostrożnym, aby nie porysować obudowy nadajnika.



W celu zamontowania uchwytu na pasek należy:

- ▶ W pierwszej kolejności wsunąć zaczep paska z jednej strony, jak przedstawiono to na ilustracji poniżej.
- ▶ Następnie należy wsunąć zaczep uchwytu na pasek z drugiej strony obudowy nadajnika.
- ▶ Uchwyt na pasek należy delikatnie docisnąć do obudowy, aby zaczepy całkowicie schowały się po obu stronach.
- ▶ W danym momencie należy wciskać zaczep na pasek tylko z jednej strony. W przeciwnym razie może dojść do jego wygięcia.



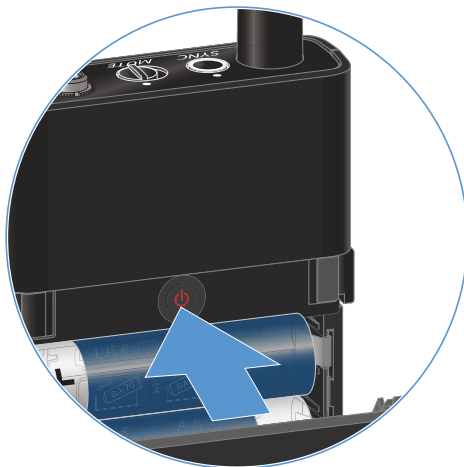


Włączenie lub wyłączenie zasilania nadajnika bodypack

W celu włączenia zasilania nadajnika bodypack należy:

- ▶ Na krótki czas wcisnąć przycisk **ON/OFF**.

Kontrolka LED **LINK** zacznie się świecić i nastąpi włączenie nadajnika.



W celu wyłączenia zasilania nadajnika bodypack należy:

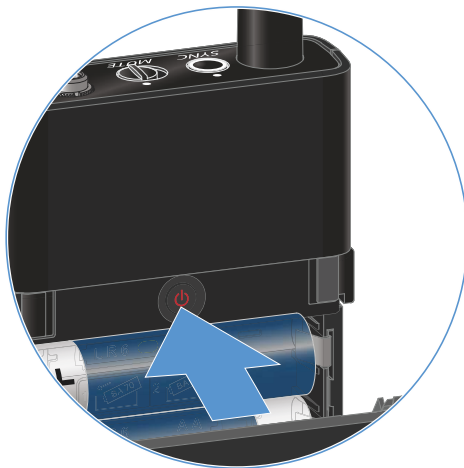
- ▶ Wcisnąć i przytrzymać przełącznik **ON/OFF** do momentu, gdy kontrolka LED przełącznika zgaśnie.






Sprawdzenie stanu naładowania baterii nadajnika (funkcja Check)

W celu sprawdzenia stanu naładowania baterii nadajnika należy:

- ▶ Na krótki czas wcisnąć przycisk **ON/OFF** nadajnika.



Kontrolka LED **LINK** nadajnika zacznie błyskać wskazując aktualny poziom naładowania baterii lub akumulatora BA70.

LINK LED	
	$\leq 100 \%$
	$\leq 60 \%$
	$\leq 20 \%$

Wciśnięcie przycisku **ON/OFF** nadajnika jednocześnie powoduje uruchomienie funkcji identyfikacji: „Identyfikacja sparowanego odbiornika (funkcja identyfikacji)”.

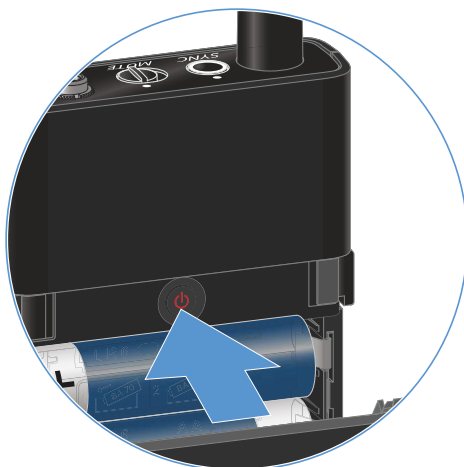


Identyfikacja sparowanego odbiornika (funkcja identyfikacji)

W systemach wielokanałowych można użyć funkcji **Check** do szybkiej identyfikacji i określenia, z którym odbiornikiem jest sparowany dany nadajnik.

Zarówno nadajnik, jak i odbiornik muszą mieć włączone zasilanie.

- ▶ Na krótki czas wcisnąć przycisk **ON/OFF** nadajnika.



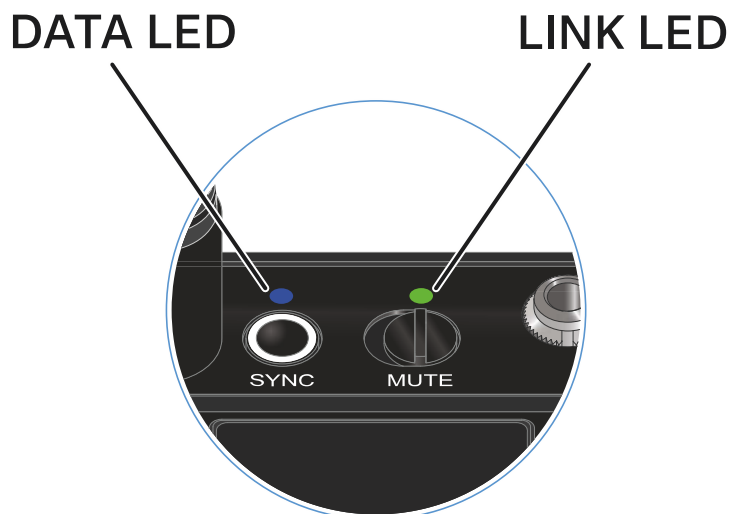
Wyświetlacz sparowanego odbiornika zacznie migać.



Wciśnięcie przycisku **ON/OFF** nadajnika jednocześnie powoduje uruchomienie funkcji Check: „Sprawdzenie stanu naładowania baterii nadajnika (funkcja Check)”.



Znaczenie wskaźników LED



Kontrolki LED **LINK** oraz **DATA**, które znajdują się na ścianie górnej nadajnika, mogą przedstawiać następujące informacje:

Kontrolka LED **LINK**

Kontrolka LED **LINK** informuje o stanie połączenia radiowego między nadajnikiem a odbiornikiem, a także stanie pracy nadajnika.

Wskaźnik LED ma kolor zielony:

- ▶ Częstotliwość transmisji jest aktywna.

Wskaźnik LED ma kolor żółty:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między nadajnikiem a odbiornikiem.
- ▶ Sygnał audio jest wyciszony (mute).

Wskaźnik LED błyska kolorem żółtym:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między nadajnikiem a odbiornikiem.
 - ▶ Sygnał audio jest przesterowany (clipping).
-



Wskaźnik LED świeci się ciągle kolorem czerwonym:

- ▶ Ogniwo zasilające (baterie, akumulator) nadajnika jest rozładowane.
-

Wskaźnik LED błyska kolorem czerwonym:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między nadajnikiem a odbiornikiem.
 - ▶ Ogniwo zasilające (baterie, akumulator) nadajnika jest bliskie rozładowania.
-

Wskaźnik LED jest wyłączony:

- ▶ Brak powiązania między nadajnikiem a odbiornikiem.
 - ▶ Nadajnik jest wyłączony.
-

Kontrolka LED DATA

Kontrolka LED **DATA** informuje o synchronizacji nadajników z odbiornikami.

Wskaźnik LED błyska kolorem niebieskim:

- ▶ Nadajnik jest synchronizowany z odbiornikiem.
-

Wskaźnik LED świeci się ciągle kolorem niebieskim:

- ▶ Trwa aktualizacja firmware'u.
-

Wskaźnik LED jest wyłączony:

- ▶ Aktualnie nie jest ustanowiony aktywny link przesyłania danych.
-



Ustanowienie połączenia z odbiornikiem

W celu ustanowienia połączenia radiowego między nadajnikiem a odbiornikiem należy wcześniej wykonać synchronizację ustawień tych urządzeń.

Zobacz „Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”.

Warunki i ograniczenia dotyczące korzystania z częstotliwości

W danym kraju mogą istnieć określone warunki i ograniczenia dotyczące korzystania z częstotliwości radiowych.

Przed rozpoczęciem korzystania z danego produktu należy zapoznać się z informacjami dotyczącymi danego kraju, które znajdują się na stronie internetowej pod adresem:

www.sennheiser.com/sifa



Wyciszenie nadajnika bodypack

Można wyciszyć sygnał audio przy użyciu przełącznika wyciszenia (Mute).



- W celu wyciszenia lub włączenia sygnału audio należy przesunąć przełącznik wyciszenia (Mute) do odpowiedniej pozycji.

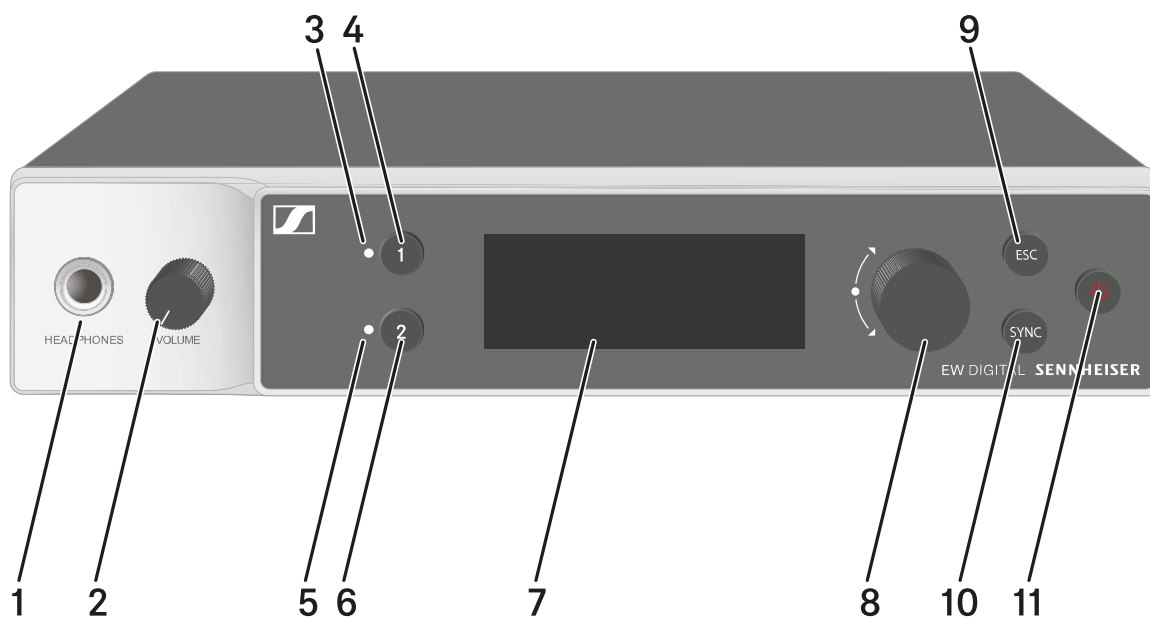
Istnieje możliwość dezaktywacji przełącznika wyciszenia (mute) przez włączenie opcji **MUTE LOCK** dostępnej w odbiorniku. (zobacz: „Menu MUTE LOCK”).



Odbiornik w obudowie rack EW-DX EM 2

Charakterystyka produktu

Przód

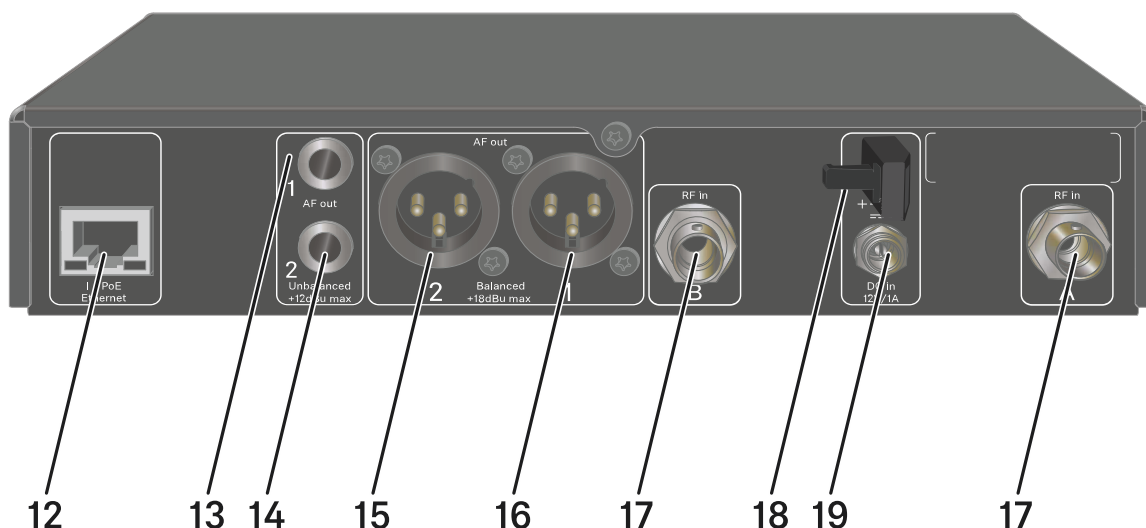


- 1 Złącze słuchawek
 - Zobacz „Użycie złącza słuchawek”
- 2 Gałka regulacji głośności złącza słuchawek
 - Zobacz „Użycie złącza słuchawek”
- 3 Kontrolka LED **CH 1** wskazująca stan pracy kanału 1
 - Zobacz „Znaczenie wskaźników LED”
- 4 Przycisk **CH 1** wyboru kanału 1
 - Zobacz „Wskazania na wyświetlaczu odbiornika”
 - Zobacz „Przyciski nawigacyjne po menu”
- 5 Kontrolka LED **CH 2** wskazująca stan pracy kanału 2
 - Zobacz „Znaczenie wskaźników LED”
- 6 Przycisk **CH 2** wyboru kanału 2
 - Zobacz „Wskazania na wyświetlaczu odbiornika”
 - Zobacz „Przyciski nawigacyjne po menu”
- 7 Wyświetlacz pokazuje informacje o stanie pracy oraz menu urządzenia
 - Zobacz „Wskazania na wyświetlaczu odbiornika”



- 8 Pokrętko **Jog dial (UP/DOWN/SET)** do nawigacji po menu
 - Zobacz „Przyciski nawigacyjne po menu”
- 9 Przycisk **ESC** do anulowania działania w menu
 - Zobacz „Przyciski nawigacyjne po menu”
- 10 Przycisk **SYNC** do synchronizacji nadajnika z odbiornikiem
 - Zobacz „Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”
- 11 Przycisk **ON/OFF** włączenia lub wyłączenia zasilania urządzenia
 - Zobacz „Włączenie lub wyłączenie zasilania odbiornika”

Tył



- 12 Złącze RJ-45 **PoE/Ethernet** do sterowania pracą urządzenia za pośrednictwem sieci oraz jego zasilania przy użyciu rozwiązania Power over Ethernet
 - Zobacz „Podłączenie odbiorników do sieci”
 - Zobacz „Podłączenie i odłączenie odbiornika od systemu zasilającego”
- 13 Niesymetryczne złącze wyjściowe audio **AF out Unbalanced** typu jack 6,3 mm dla kanału 1
 - Zobacz „Wyjścia sygnałów audio”
- 14 Niesymetryczne złącze wyjściowe audio **AF out Unbalanced** typu jack 6,3 mm dla kanału 2
 - Zobacz „Wyjścia sygnałów audio”



- 15 Symetryczne złącze XLR-3 sygnału wyjściowego **AF out Balanced** dla kanału 2
 - Zobacz „Wyjścia sygnałów audio”
- 16 Symetryczne złącze XLR-3 sygnału wyjściowego **AF out Balanced** dla kanału 1
 - Zobacz „Wyjścia sygnałów audio”
- 17 Złącza wejściowe anten **ANT 1 RF** oraz **ANT 2 RF** typu BNC
 - Zobacz „Podłączanie anten”
- 18 Uchwyt zabezpieczający przewód zasilacza sieciowego
 - Zobacz „Podłączenie i odłączenie odbiornika od systemu zasilającego”
- 19 Gniazdo zasilania **DC** dla zasilacza sieciowego
 - Zobacz „Podłączenie i odłączenie odbiornika od systemu zasilającego”



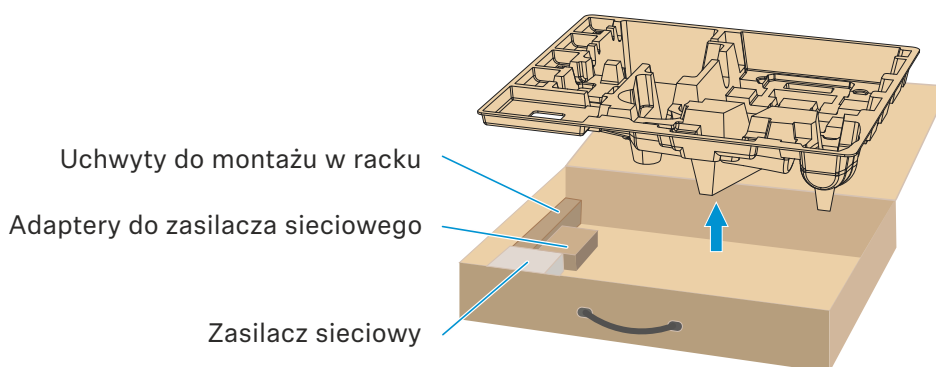
Podłączenie i odłączenie odbiornika od systemu zasilającego

Możliwe jest zasilanie odbiornika przy użyciu zarówno dołączonego zasilacza sieciowego lub też za pośrednictwem przewodu sieciowego przy użyciu rozwiązania Power Over Ethernet (PoE IEEE 802.3af Class 0). Należy zapoznać się z poniższymi informacjami.

Zasilanie przy użyciu zasilacza sieciowego

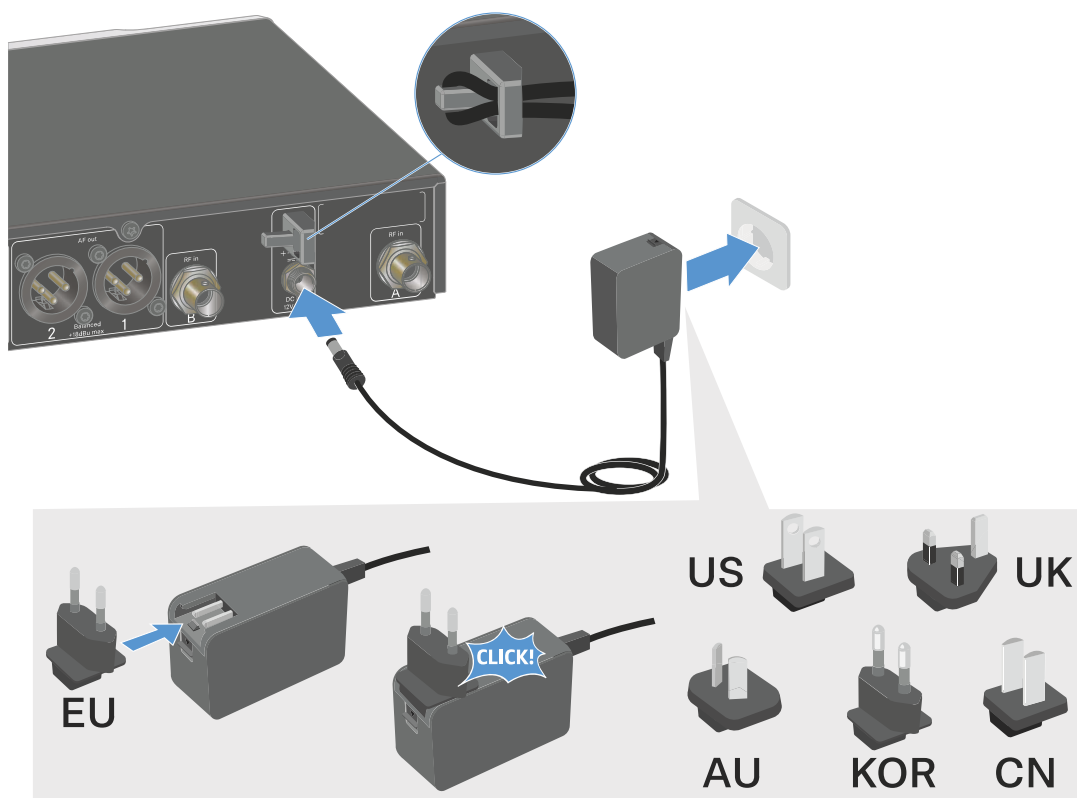
Jeśli odbiornik będzie zasilany zasilaczem sieciowym, należy użyć jedynie modelu, który został dostarczony wraz z urządzeniem. Został on zaprojektowany specjalnie na potrzeby odbiornika i zapewnia jego bezpieczne działanie.

Zasilacz sieciowy oraz adaptery do gniazdek sieciowych w danym kraju znajdują się w kartonie pod tacką:



W celu podłączenia odbiornika do systemu zasilacza sieciowego należy:

- ▶ Wsunąć wtyk zasilacza sieciowego do gniazda **DC** odbiornika.
- ▶ Przełożyć przewód zasilacza sieciowego przez uchwyt zabezpieczający.
- ▶ Nasunąć adapter gniazda sieci energetycznej na zasilacz sieciowy.
- ▶ Wsunąć zasilacz do gniazda sieci energetycznej.



W celu całkowitego odłączenia odbiornika od systemu zasilania należy:

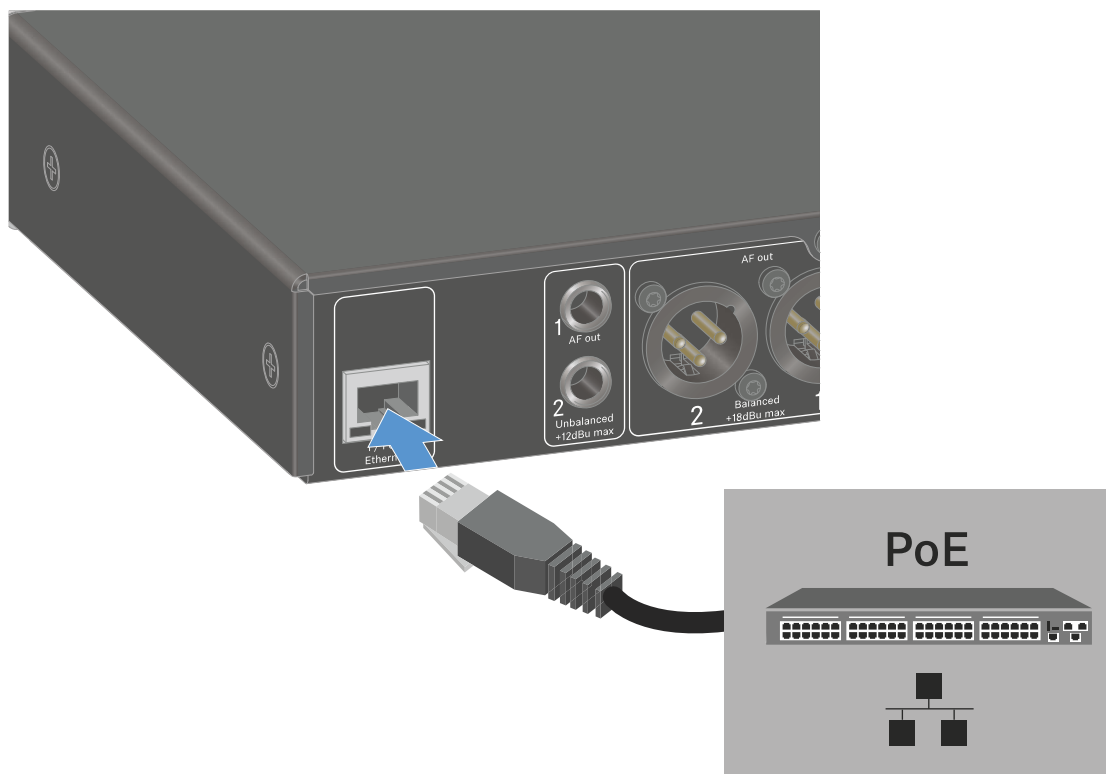
- ▶ Odłączyć zasilacz sieciowy od gniazda sieci energetycznej
- ▶ Odłączyć zasilacz sieciowy od gniazda zasilania **DC** odbiornika



Power over Ethernet (PoE)

Odbiornik może być zasilany przy użyciu rozwiązania **Power over Ethernet** (PoE IEEE 802.3af Class 0).

- Odbiornik należy podłączyć do przełącznika sieciowego obsługującego **PoE**.

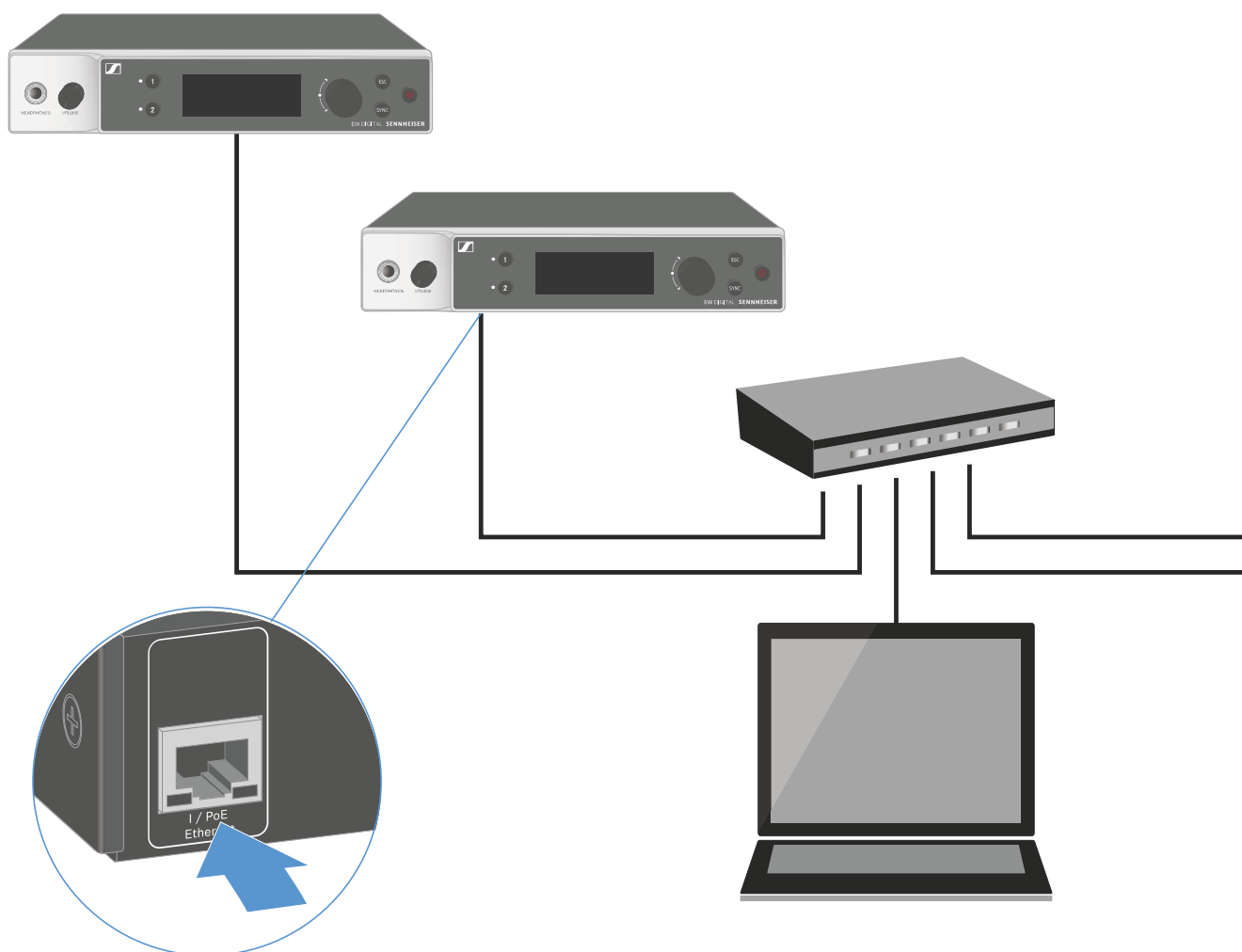




Podłączenie odbiorników do sieci

Można monitorować i sterować pracą jednego lub wielu odbiorników za pośrednictwem sieci przy użyciu oprogramowania **Sennheiser Wireless Systems Manager (WSM)** lub **Sennheiser Control Cockpit (SCC)**.

Sieć nie musi być siecią jednorodną zawierającą tylko odbiorniki. Odbiornik można zintegrować z istniejącą infrastrukturą sieciową z dowolnymi urządzeniami innego typu.



Więcej informacji na temat sterowania urządzeniami za pomocą oprogramowania Sennheiser Wireless Systems Manager lub Sennheiser Control Cockpit można znaleźć w instrukcji obsługi danego oprogramowania.

Oprogramowanie można pobrać tutaj:

www.sennheiser.com/wsm

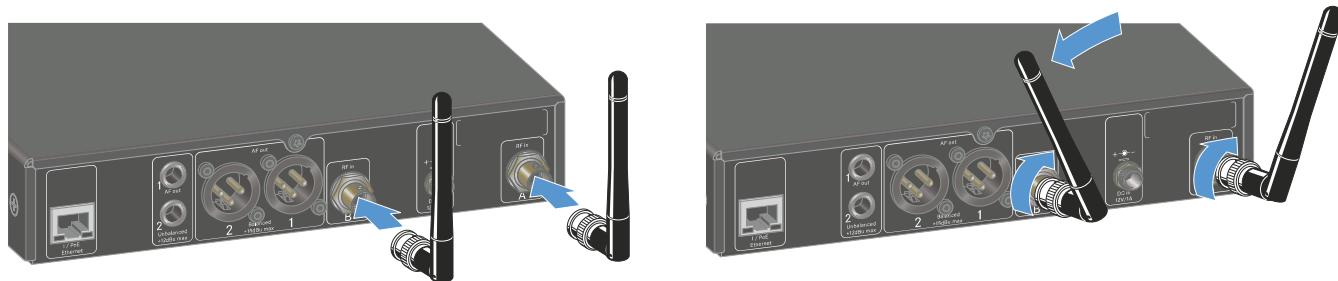
www.sennheiser.com/control-cockpit-software



Podłączanie anten

Podłączenie anten prętowych

W celu podłączenia dostarczonych anten prętowych należy:



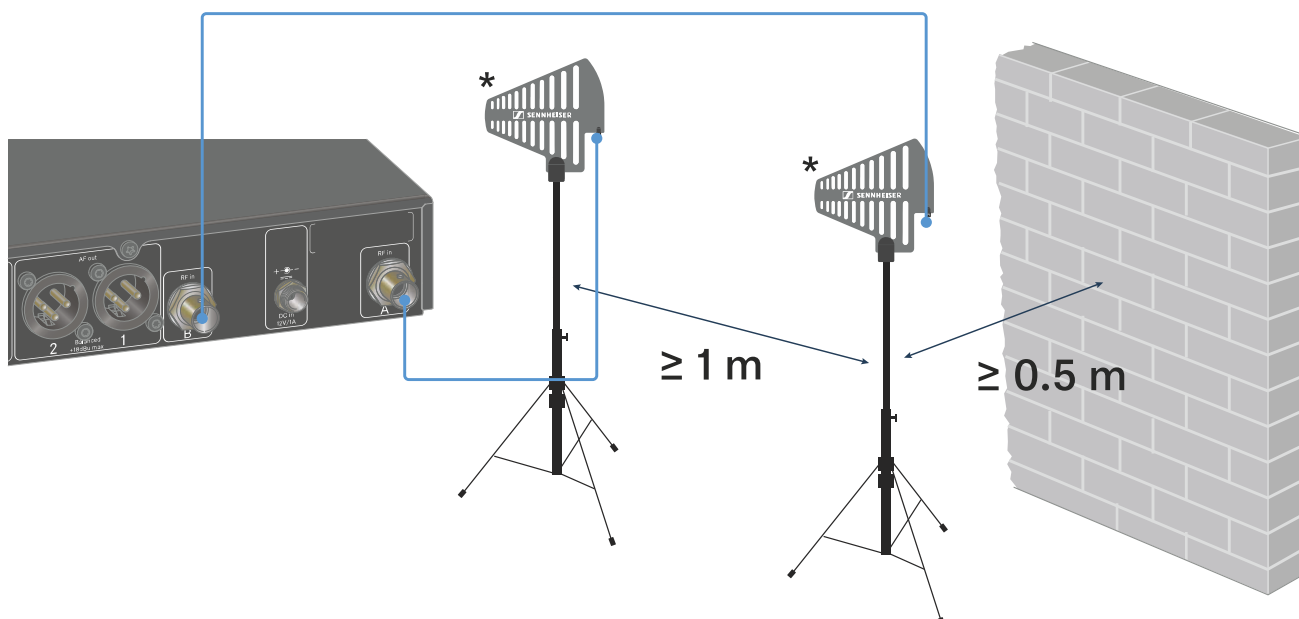
- ▶ Podłączyć anteny do dwóch złączy antenowych odbiornika w sposób przedstawiony na ilustracji.
- ▶ Nieznacznie pochylić anteny w lewą i prawą stronę, jak pokazano na ilustracji.

Jeśli korzystamy z więcej niż jednego odbiornika, zaleca się użycie anten zdalnych, a także wykorzystanie rozdzielacza sygnału antenowego EW-D ASA („Rozdzielacz sygnału antenowego EW-DASA”).



Podłączenie anten zdalnych

W celu podłączenia anten zdalnych należy:



- ▶ Podłączyć anteny do dwóch złączy antenowych odbiornika w sposób przedstawiony na ilustracji.
- ▶ Przestrzegać przedstawionych minimalnych odstępów między elementami systemu.

*Rekomendowane anteny:

- **ADP UHF** | 470 – 1075 MHz
- **AD 1800** | 1400 – 2400 MHz

Jeśli korzystamy z więcej niż jednego odbiornika, zaleca się użycie anten zdalnych, a także wykorzystanie rozdzielacza sygnału antenowego EW-D ASA („Rozdzielacz sygnału antenowego EW-DASA”).



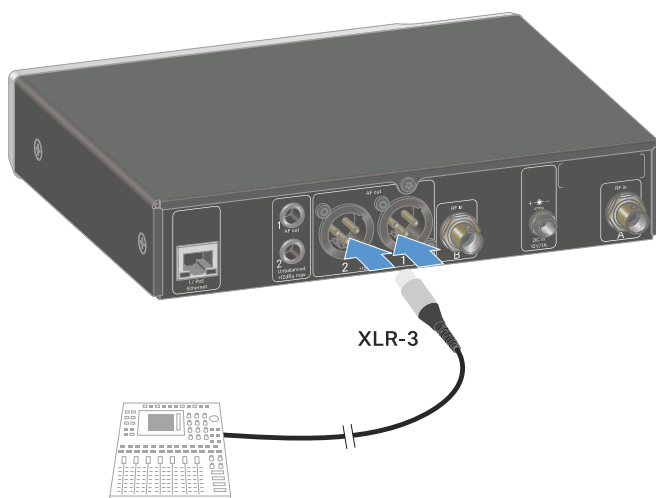
Wyjścia sygnałów audio

Każdy z dwóch kanałów EW-DX EM 2 ma zarówno symetryczne złącze wyjściowe typu XLR-3M, jak również niesymetryczne złącze wyjściowe jack 6,3 mm (1/4").

- ▶ Zawsze należy używać tylko jednego z dwóch gniazd wyjściowych dla danego kanału.

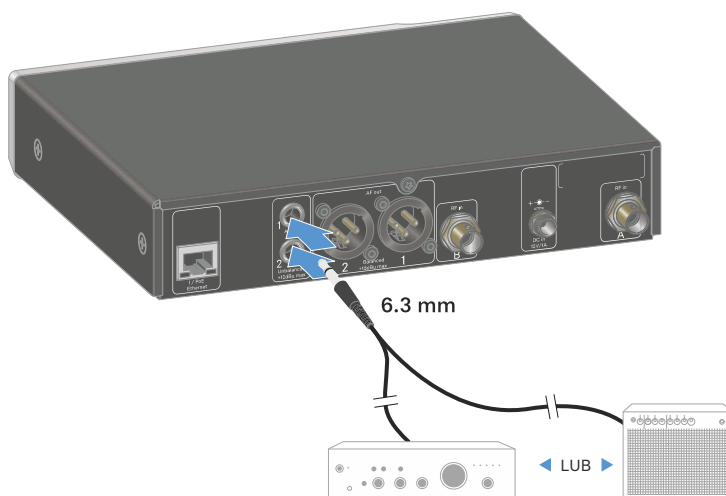
W celu podłączenia przewodu XLR należy:

- ▶ Podłączyć przewód z wtykiem XLR do złącza **AF out Balanced** danego kanału EW-DX EM 2.



W celu podłączenia przewodu jack należy:

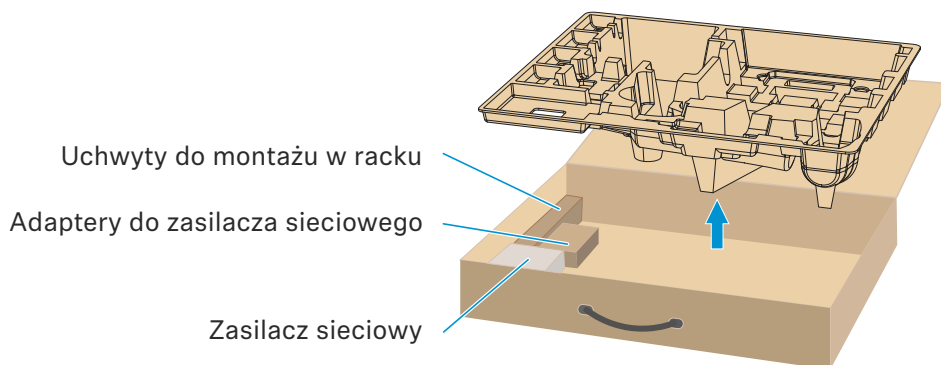
- ▶ Podłączyć przewód z wtykiem jack 6,3 mm (1/4") do złącza **AF out Unbalanced** danego kanału EW-DX EM 2.



Zainstalowanie odbiorników w racku

W przypadku montowania odbiornika w racku należy przestrzegać następujących instrukcji.

Uchwyty montażowe służące do zainstalowania odbiornika w racku znajdują się w opakowaniu pod tacką:



UWAGA!

Montaż w racku wiąże się z ryzykiem

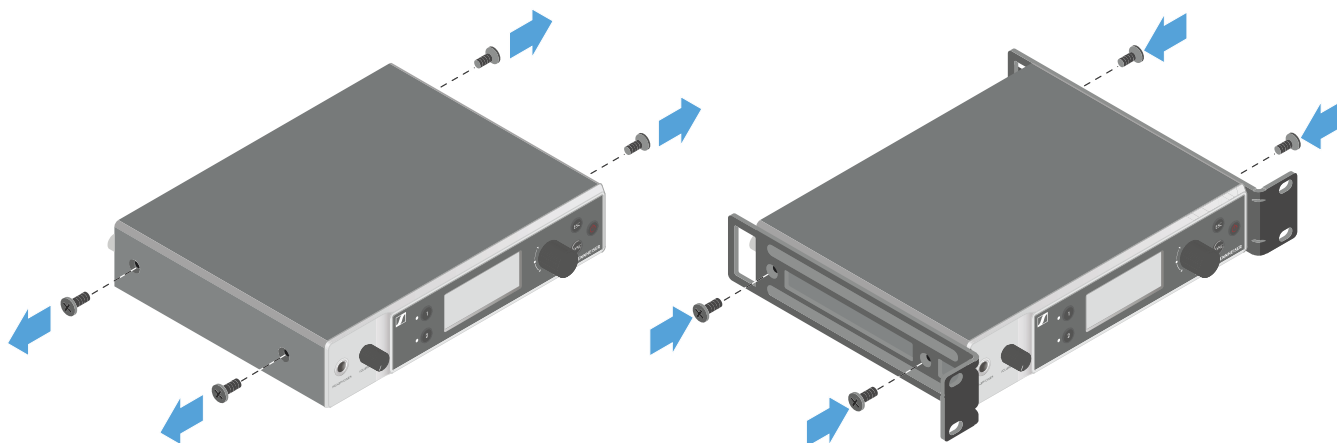
W przypadku montowania odbiornika w zamkniętym racku lub w którym znajduje się wiele urządzeń, należy uwzględnić fakt, że podczas pracy temperatura otoczenia, obciążenie mechaniczne oraz potencjały elektryczne będą różne w odniesieniu do urządzeń, które nie są zamontowane w racku.

- ▶ Należy upewnić się, że temperatura otoczenia w racku nie będzie przekraczać dopuszczalnej temperatury pracy, która jest określona w specyfikacji technicznej. Zobacz „DANE TECHNICZNE”.
- ▶ Należy zapewnić odpowiednią wentylację; a jeśli jest to konieczne, należy zapewnić dodatkową wentylację.
- ▶ Należy upewnić się, że rozkład obciążenia w racku jest wyrównany.
- ▶ Podczas podłączania systemu zasilającego należy stosować się do informacji znajdujących się na tabliczkach znamionowych urządzeń. Nie wolno dopuszczać do przeciążenia obwodów elektrycznych. Jeśli jest to konieczne, należy zastosować zabezpieczenie przed przeciążeniem.
- ▶ W przypadku zamontowania sprzętu w racku należy pamiętać, że mogą kumulować się nieistotne prądy upływowe poszczególnych zasilaczy sieciowych, powodując przekroczenie dozwolonych wartości granicznych. Rozwiązaniem tego problemu może być uziemienie racka za pomocą dodatkowego obwodu uziemiającego.

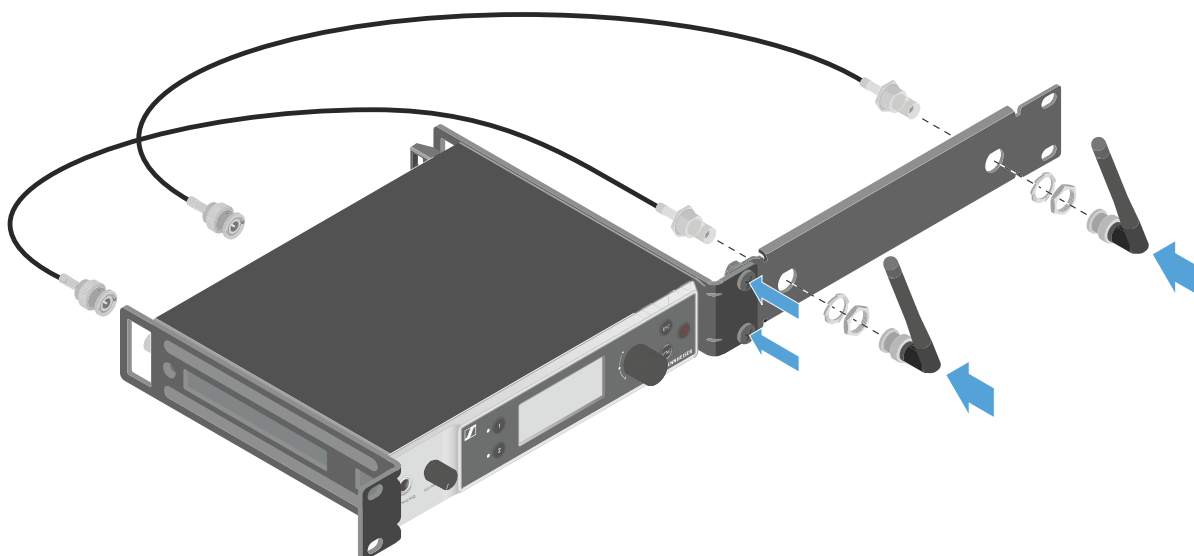


Montaż jednego odbiornika w racku

- ▶ Uchwyty montażowe należy przymocować do boków odbiornika w sposób, który został przedstawiony na ilustracji.



- ▶ Następnie należy przykręcić element panelu przedniego, co pokazano na ilustracji poniżej.



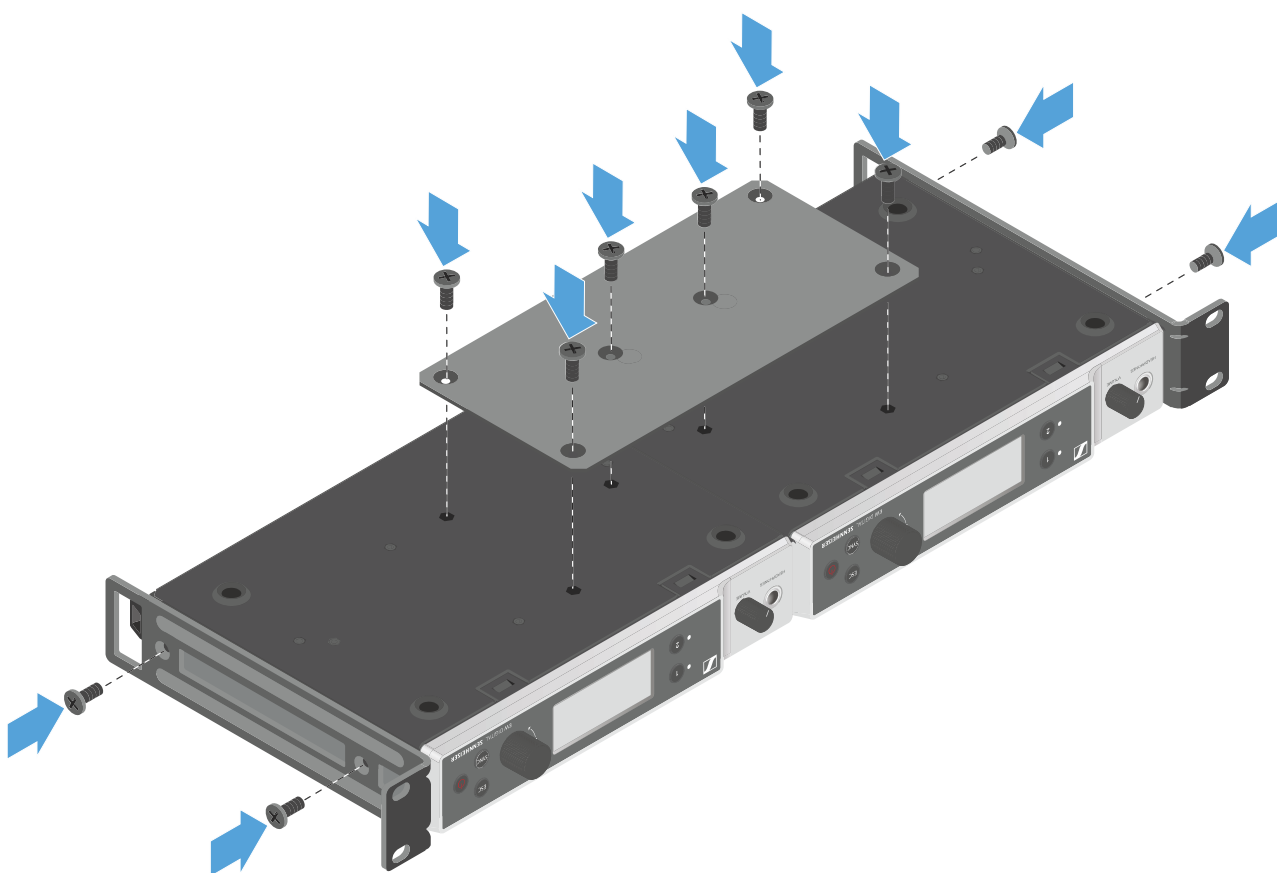
- ▶ Jeśli jest taka potrzeba, należy zamontować anteny na wcześniej dokręconym panelu przednim.

To wymaga użycia opcjonalnego zestawu AM 2 - zestaw do montażu anten z przodu (zobacz: "Akcesoria do montażu w racku").



Montaż dwóch odbiorników obok siebie w racku

- ▶ Obydwa odbiorniki należy ułożyć obok siebie „do góry nogami” na płaskiej powierzchni.
- ▶ Płytę łączącą należy dokręcić w sposób przedstawiony na ilustracji.
- ▶ Do boków odbiorników należy przykręcić dwa uchwyty montażowe.



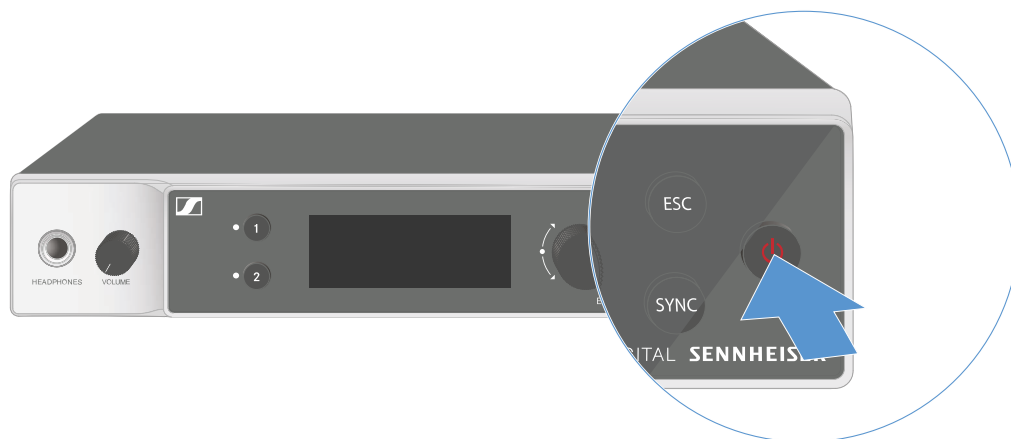


Włączenie lub wyłączenie zasilania odbiornika

W celu **włączenia zasilania** odbiornika należy:

- ▶ Na krótki czas wcisnąć przycisk **ON/OFF**.

Nastąpi włączenie zasilania odbiornika.



W celu przełączenia odbiornika w **tryb czuwania (standby)**:

- ▶ Wcisnąć i przytrzymać przycisk **ON/OFF** do momentu, w którym nastąpi wyłączenie ekranu.

W celu **całkowitego wyłączenia zasilania odbiornika** należy:

- ▶ Odłączyć odbiornik od systemu zasilania przez wyjście wtyku zasilacza sieciowego z gniazda sieci energetycznej lub przez odłączenie przewodu sieciowego w przypadku zasilania PoE.



Użycie złącza słuchawek

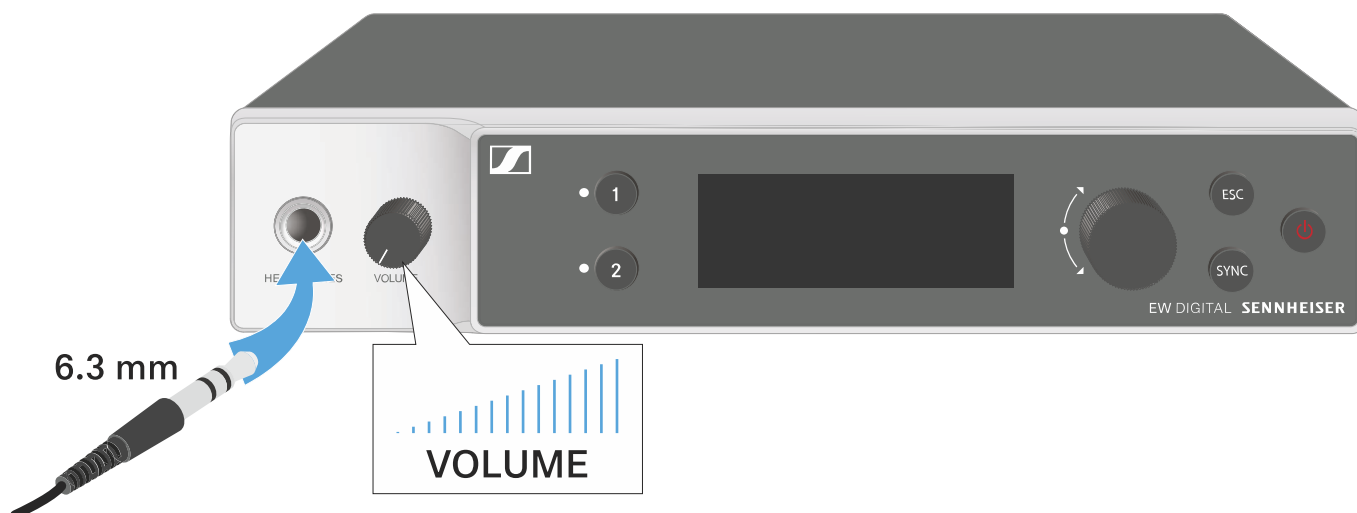
Użycie złącza wyjściowego (jack 6,3 mm) słuchawek, które znajduje się na ścianie przedniej odbiornika, pozwala na odsłuch sygnałów audio z dwóch kanałów.

OSTRZEŻENIE

Istnieje niebezpieczeństwo urazu związane z wysokim poziomem głośności

Zbyt wysokie poziomy głośności mogą doprowadzić do uszkodzenia lub nawet utraty słuchu.

- ▶ Przed podłączeniem i założeniem słuchawek należy całkowicie zmniejszyć poziom głośności wyjścia słuchawkowego.



- ▶ Dopiero wówczas należy podłączyć słuchawki do wyjścia słuchawkowego.
- ▶ W celu odsłuchu sygnału audio z kanału 1 lub kanału 2 należy wcisnąć odpowiedni przycisk kanału **CH 1** lub **CH 2**.

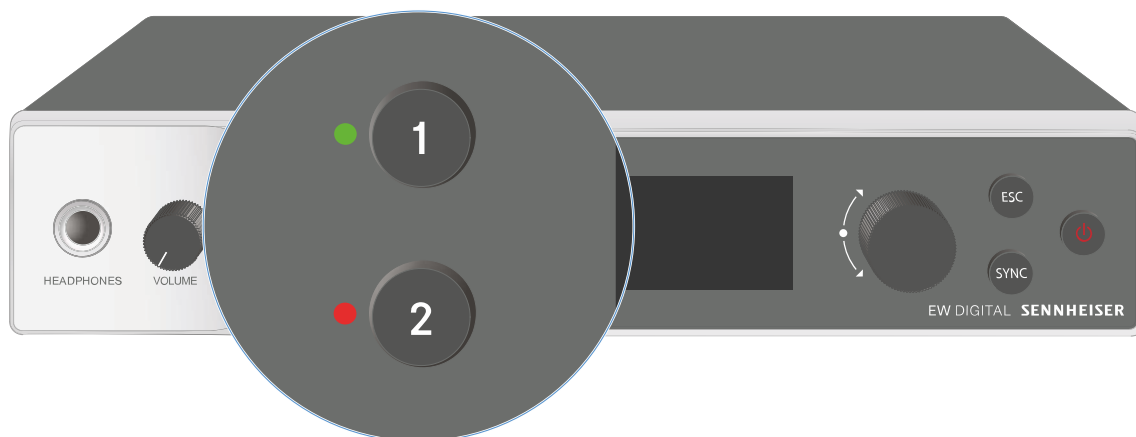
Ikona słuchawek na wyświetlaczu wskazuje kanał, który jest aktualnie aktywny na wyjściu słuchawkowym.

Domyślnie na wyjściu słuchawkowym aktywny jest sygnał kanału 1.

- ▶ Możemy regulować poziom głośności w słuchawkach przez obracanie gałki Volume, która znajduje się obok gniazda słuchawkowego.



Znaczenie wskaźników LED



Dwie kontrolki LED na ścianie przedniej odbiornika zapewniają następujące informacje o działaniu kanału 1 oraz kanału 2.

Wskaźnik LED ma kolor zielony:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między kanałem nadajnika a odbiornika.
- ▶ Sygnał audio jest aktywny.

Wskaźnik LED ma kolor żółty:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między kanałem nadajnika a odbiornika.
- ▶ Sygnał audio jest wyciszony (mute).
lub
- ▶ Na nadajniku ręcznym nie jest zamontowany moduł mikrofonowy.

Wskaźnik LED błyska kolorem żółtym:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między kanałem nadajnika a odbiornika.
- ▶ Sygnał audio jest przesterowany (clipping).

Wskaźnik LED świeci się ciągle kolorem czerwonym:

- ▶ Nie jest ustanowione połączenie między kanałem nadajnika a odbiornika.



Wskaźnik LED błyska kolorem czerwonym:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między kanałem nadajnika a odbiornika.
- ▶ Niski poziom energii baterii/akumulatora w sparowanym nadajniku.

Wskaźnik LED błyska kolorem niebieskim:

- ▶ Ustanowione jest połączenie **Bluetooth Low Energy** między odbiornikiem a smartfonem lub tabletem z zainstalowaną aplikacją **EW-D Smart Assist**.
lub
- ▶ Trwa synchronizacja kanału odbiornika z kanałem nadajnika.

Wskaźnik LED świeci się ciągle kolorem niebieskim:

- ▶ Trwa aktualizacja firmware'u.
-



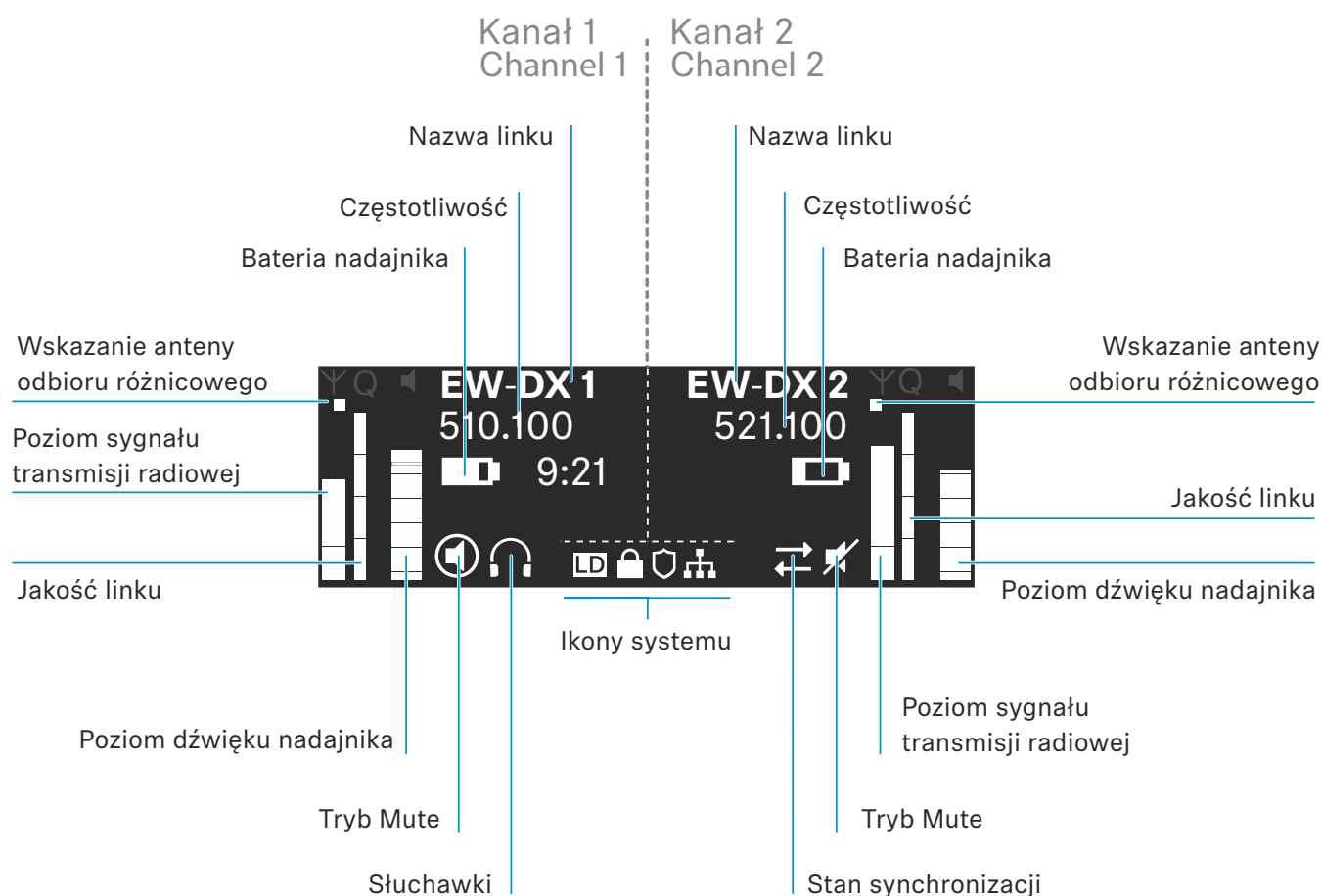
Wskaźniki na wyświetlaczu odbiornika

Na wyświetlaczu przedstawiane są informacje dotyczące stanu pracy, takie jak częstotliwość, jakość odbioru, stan baterii oraz poziom sygnału audio.

Na wyświetlaczu pokazywane jest też menu urządzenia, które służy do skonfigurowania wszystkich ustawień (zobacz: „Przyciski nawigacyjne po menu”).

Ekran główny

Ekran główny jest domyślnym podglądem prezentowanym na wyświetlaczu. Są na nim pokazywane następujące informacje dla obydwu kanałów odbiorczych.



Dodatkowe informacje

Wskazanie anteny odbioru różnicowego:

Wskazuje, która z dwóch anten jest aktualnie aktywna (lewa lub prawa).



Poziom sygnału transmisji radiowej:

Wskazuje siłę sygnału transmisji radiowej dla danego kanału.

Jakość połączenia radiowego:

Wskazuje jakość transmisji dla danego kanału.

Z jednej strony jakość transmisji zależy od natężenia pola (poziom RF wskazywany na wyświetlaczu). Jednakże z drugiej strony, zależy również od obecności zewnętrznych źródeł zakłóceń, które nie mogą być wskazane na mierniku poziomu RF (na przykład, te zakłócenia mogą być na tej samej częstotliwości lub też w jej pobliżu lub też mogą nie wpływać na siłę pola).

Jako podstawową zasadę dla bezpiecznej transmisji należy przyjąć wartość znacznie przekraczającą 50%.

Nazwa linku (połączenia radiowego):

Istnieje możliwość przypisania nazwy linku radiowego w menu odbiornika (zobacz: „Ch 1 / Ch 2 -> menu Name”).

Częstotliwość:

Mamy możliwość ręcznego ustawienia częstotliwości połączenia radiowego lub też możemy skorzystać z funkcji Auto-Setup.

- Zobacz „Ch 1 / Ch 2 -> menu Frequency”
 - Zobacz „Ch 1 / Ch 2 -> menu Scan / Auto Setup”
-

Poziom dźwięku nadajnika:

Przedstawiany jest poziom sygnału wejściowego audio dla danego kanału (zobacz: „Ch 1 / Ch 2 -> menu GAIN”).

Ten poziom jest niezależny od poziomu dźwięku, który jest przekazywany przez odbiornik (zobacz: „Ch 1 / Ch 2 -> menu AF OUT”).

Bateria nadajnika:

Wskazuje poziom naładowania akumulatora BA 70 lub dostępny poziom energii baterii zainstalowanych w nadajniku.

Gdy używamy akumulatora BA 70, dostępny jeszcze czas działania jest również pokazywany w godzinach i minutach.



Tryb wyciszenia (mute):



Przełącznik wyciszenia (Mute) jest zdezaktywowany w powiązanym nadajniku.



Przełącznik wyciszenia (Mute) w powiązanym nadajniku jest ustawiony w pozycji **AF Mute** i sygnał audio jest wyciszony.

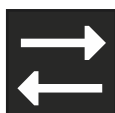
- ▶ **EW-DX SKM-S:** „Konfiguracja trybu wyciszenia (mute) oraz wyciszenie nadajnika ręcznego (tylko w EW-DX SKM-S)”
- ▶ **EW-DX SK:** „Konfiguracja trybu wyciszenia (mute) oraz wyciszenie nadajnika bodypack”

Słuchawki:



Ikona słuchawek wskazuje, który kanał jest aktualnie aktywny na wyjściu słuchawkowym (zobacz: „Użycie złącza słuchawek”).

Stan synchronizacji



Ta ikona wskazuje, że zostały ustawione różne wartości dla kanału odbiorczego w odbiorniku oraz dla nadajnika. Te wartości można zsynchronizować (zobacz: „Połączenie z odbiornikiem EW-DX EM 2 / synchronizacja EW-DX EM 2”).



Ikony systemu:



Ikona LD jest pokazywana, gdy został aktywowany tryb Link Density.

Zobacz „System -> menu Link Density”.



Ikona sieci pojawia się, gdy zostało pomyślnie ustanowione połączenie z siecią. Zobacz „Podłączenie odbiorników do sieci”.



Ikona tarczy jest pokazywana, gdy zostało włączone szyfrowanie AES 256.

Zobacz „System -> menu Encryption”.

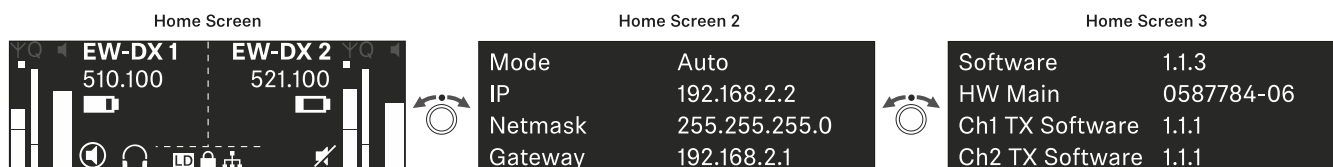
Ekran główny 2 oraz 3

- ▶ Gdy pokazywany jest ekran główny, należy przekręcić **pokrętło Jog** w prawą stronę.

Pojawi się drugi ekran główny z informacjami sieciowymi dotyczącymi urządzenia.

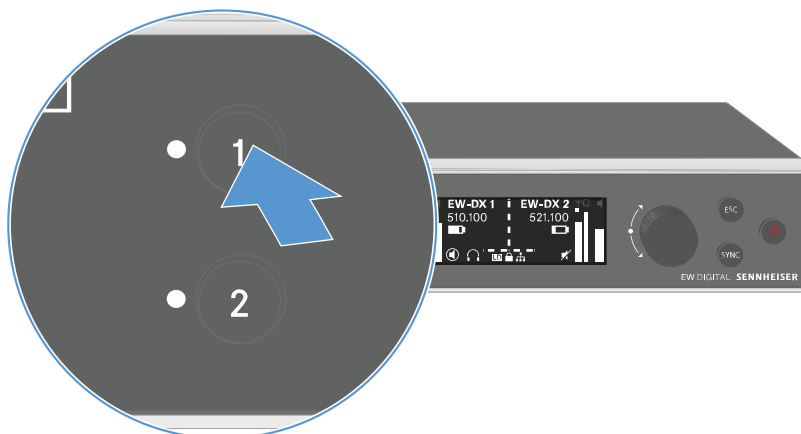
- ▶ **Pokrętło Jog** ponownie obracamy w prawą stronę.

Na trzecim ekranie głównym są pokazywane informacje dotyczące oprogramowania oraz sprzętu.



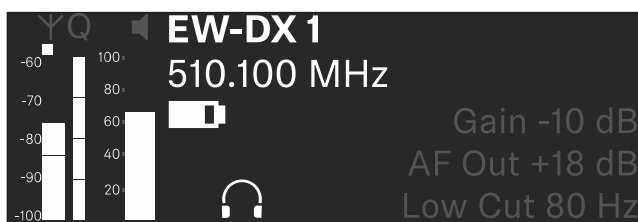


Kanał 1 - Channel 1



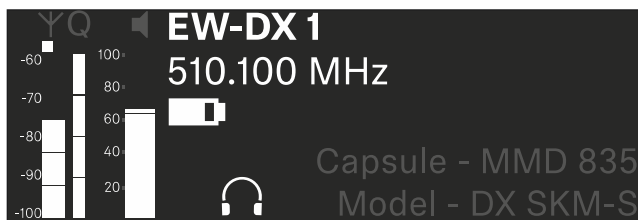
- ▶ Gdy pokazywany jest ekran główny, należy wcisnąć przycisk **CH1**.

Pojawi się ekran główny dla kanału 1.

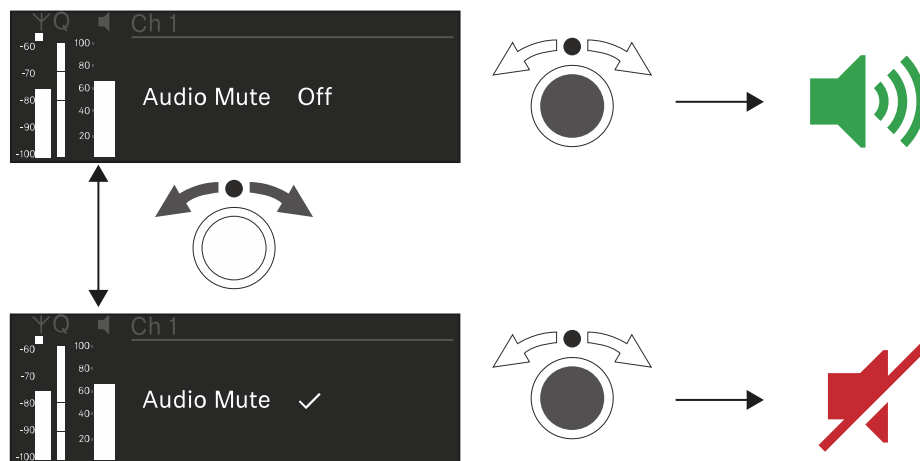


Oprócz informacji dotyczących stanu pokazywanych na ekranie głównym, również wyświetlane są ustawienia audio danego kanału.

- ▶ Obracając **pokrętkę** w prawą stronę można zobaczyć dodatkowe informacje o powiązonym nadajniku.

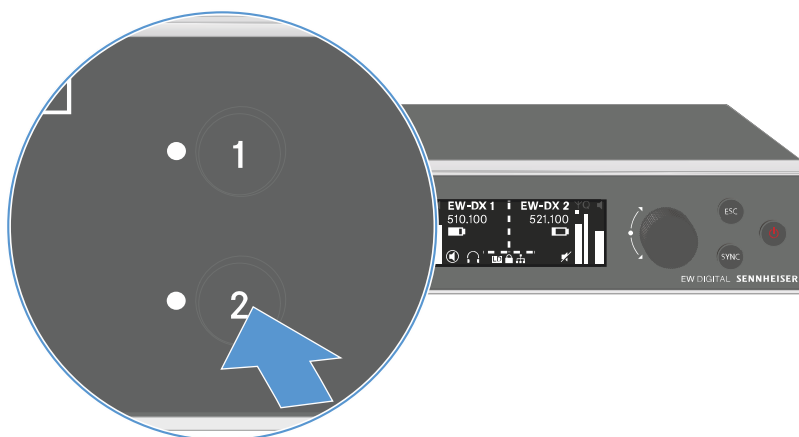


- ▶ Dalszy obrót **pokrętki** w prawą stronę powoduje wyciszenie lub wyłączenie wyciszenia sygnału audio kanału.



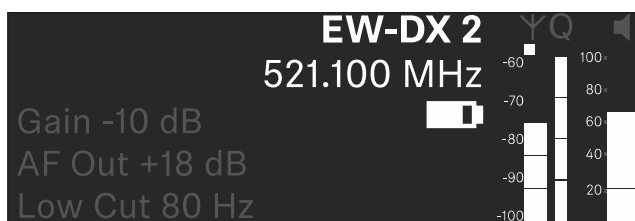
- ▶ Wciskając **pokrętko Jog** zatwierdzamy dokonany wybór.

Kanał 2 - Channel 2



- ▶ Gdy pokazywany jest ekran główny, należy wcisnąć przycisk **CH 2**.

Pojawi się ekran główny dla kanału 2.

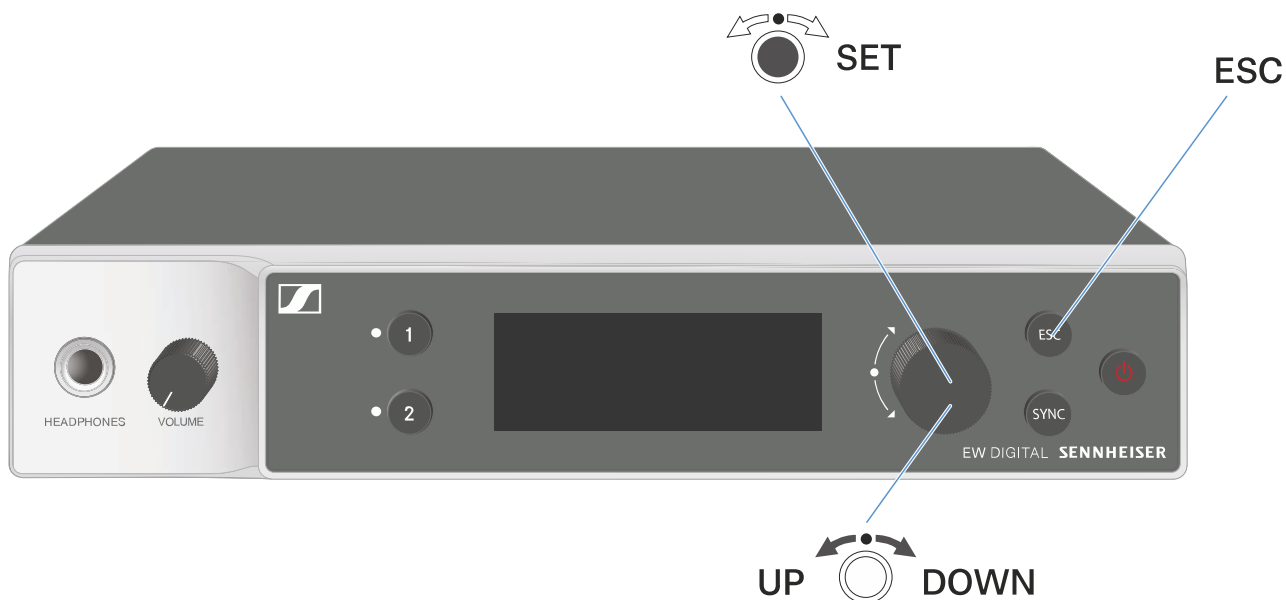


Można na nim zobaczyć i skonfigurować te same informacje, jak w przypadku kanału 1.



Przyciski nawigacyjne po menu

W celu nawigacji po menu ustawień pracy odbiornika należy użyć następujących przycisków.



Wciśnięcie **pokrętła Jog** powoduje:

- Przejście z ekranu głównego do menu ustawień odbiornika
- Wywołanie danej pozycji menu
- Zmiany w podmenu
- Zapisanie ustawień



Obracanie **pokrętła Jog** powoduje:

- Wybranie sposobu wyświetlania (zobacz: „Wskazania na wyświetlaczu odbiornika”)
- Przejście do poprzedniej lub następnej pozycji menu
- Zmianę ustawień pozycji menu



Wciśnięcie przycisku **ESC** powoduje:

- Anulowanie wprowadzonych zmian i powrót do wcześniejszego ekranu

Otwarcie menu oraz nawigacja po menu

W celu otwarcia menu należy:

- ▶ Wcisnąć **pokrętko Jog**: gdy jest wyświetlany ekran główny.



- ▶ Obrócić **pokrętko Jog**: w celu przejścia do właściwej pozycji menu.
- ▶ Wcisnąć **pokrętko Jog**: w celu otwarcia wybranej pozycji menu.

W celu wyjścia z menu:

- ▶ Wciśnięcie przycisku **ESC** powoduje wyjście z menu oraz powrót do **ekranu głównego**.

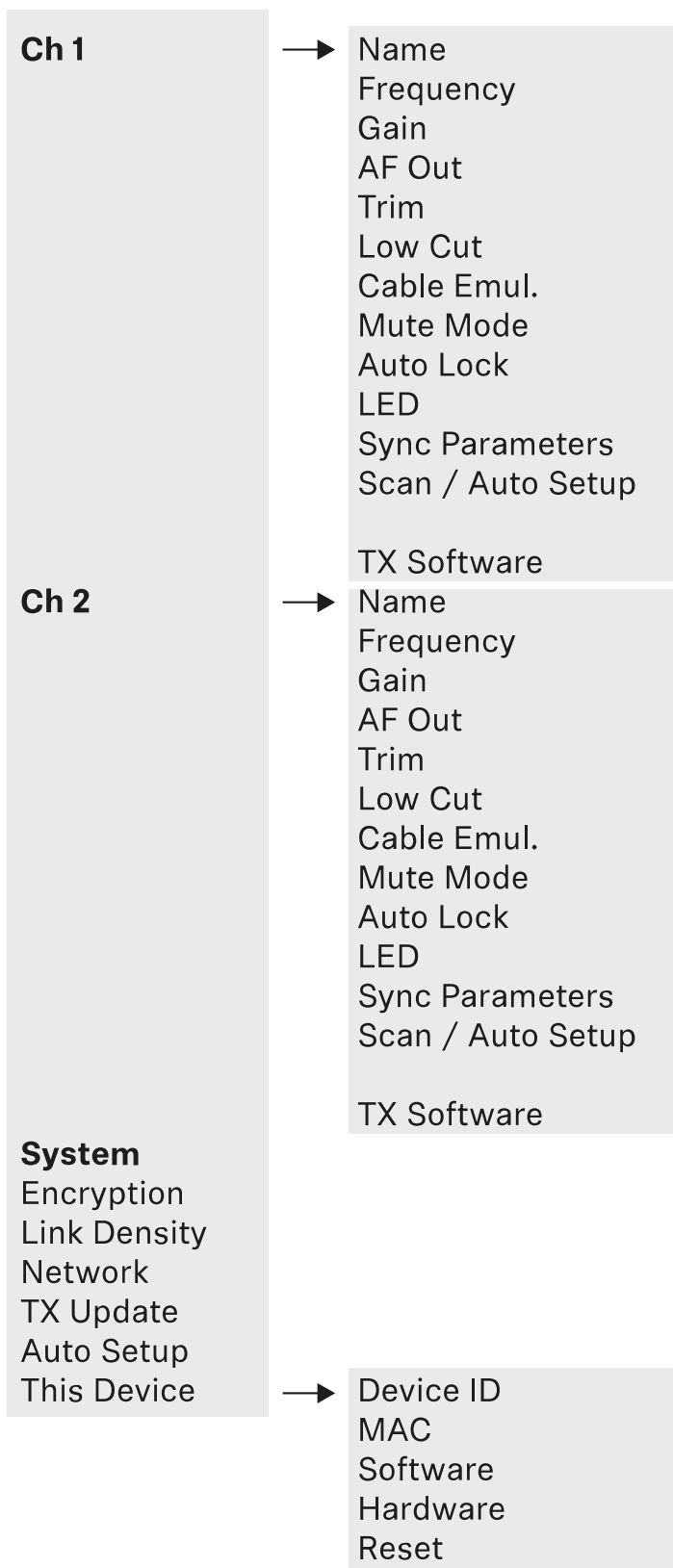
Zmiany, które nie zostały wcześniej zapisane przez wciśnięcie **pokrętła Jog**, zostaną utracone.



Struktura menu

Na poniższych ilustracjach została przedstawiona kompletna struktura menu.

Wersja: firmware 1.1.3





Ustawienie opcji w menu

W menu odbiornika można skonfigurować ustawienia przedstawione poniżej.

Zmiana nazwy połączenia radiowego

- ▶ „Ch 1 / Ch 2 -> menu Name”

Ustawienie częstotliwości

- ▶ „Ch 1 / Ch 2 -> menu Frequency”

Regulacja wzmocnienia sygnału połączenia bezprzewodowego

- ▶ „Ch 1 / Ch 2 -> menu GAIN”

Ustawienie poziomu sygnału wyjściowego audio

- ▶ „Ch 1 / Ch 2 -> menu AF OUT”

Regulacja trymowania podłączonego nadajnika

- ▶ „Ch 1 / Ch 2 -> menu Trim”

Regulacja filtra dolnozaporowego (low-cut)

- ▶ „Ch 1 / Ch 2 -> menu Low Cut”

Skonfigurowanie ustawień emulacji przewodu nadajnika bodypack

- ▶ „Ch 1 / Ch 2 -> menu Cable Emul.”

Ustawienie sposobu działania przełącznika wyciszenia (mute) nadajnika

- ▶ „Ch 1 / Ch 2 -> menu Mute Mode”
-



Włączenie automatycznej funkcji blokady nadajnika - Lock-off

- ▶ „Ch 1 / Ch 2 -> menu Auto LOCK”
-

Skonfigurowanie sposobu działania kontrolki LED nadajnika

- ▶ „Ch 1 / Ch 2 -> menu LED”
-

Aktywacja/dezaktywacja parametrów, które będą synchronizowane z nadajnikiem

- ▶ „Ch 1 / Ch 2 -> menu Sync Parameters”
-

Wykonanie skanowania widma częstotliwości oraz automatyczne skonfigurowanie częstotliwości transmisji

- ▶ „Ch 1 / Ch 2 -> menu Scan / Auto Setup”
-

Podgląd wersji oprogramowania podłączonych nadajników

- ▶ „Ch 1 / Ch 2 -> menu TX Software”
-

Konfigurowanie różnych ustawień systemowych

- Włączanie szyfrowania AES 256
 - Ustawianie trybu transmisji
 - Konfigurowanie ustawień sieciowych
 - Aktualizacja firmware'u nadajników
 - Aktywacja funkcji Auto Setup
 - Zmiana nazw urządzeń
 - ▶ „Menu System”
-

Przegląd całej struktury menu można znaleźć w rozdziale „Struktura menu”.



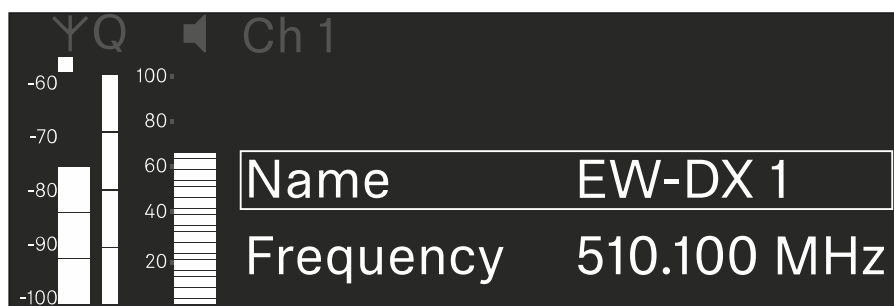
Ch 1 / Ch 2 -> menu Name

W menu **Name** możemy zdefiniować nazwę połączenia dla danego kanału.

Jest to nazwa dotycząca połączenia radiowego między nadajnikiem a kanałem odbiorczym. W menu **This Device** menu systemowego można określić nazwę odbiornika, która będzie pokazywana w sieci. Zobacz „System -> menu This Device”.

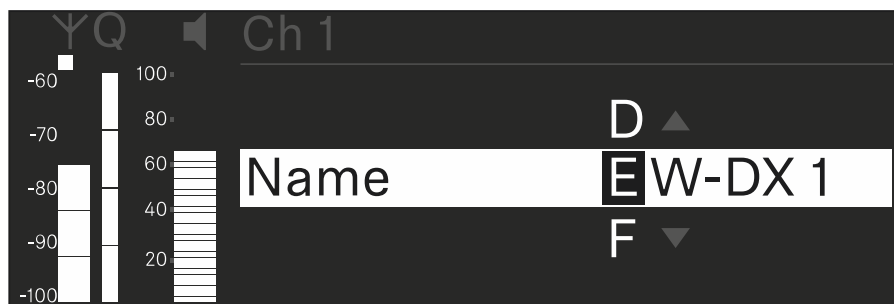
W celu otwarcia menu **Name** i dokonania ustawień należy

- ▶ Będąc już w menu przejść do pozycji **Name** dla danego kanału.



- ▶ Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu otwarcia menu.

Zostanie wyświetlony następujący ekran:



W celu wprowadzenia własnej nazwy linku (połączenia radiowego) należy:

- ▶ Obracać **pokrętko Jog** w celu wybrania właściwego znaku.
- ▶ Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu przejścia na następną pozycję.
- ▶ Będąc na ostatniej pozycji nazwy wcisnąć **pokrętko Jog** w celu zapisania wprowadzonej nazwy.

lub

- ▶ Wcisnąć przycisk **ESC** w celu anulowania wprowadzonych zmian, bez zapisania nowych ustawień.

W celu wyświetlenia nazwy linku na wyświetlaczu nadajnika należy dokonać synchronizacji ustawień kanału („Połączenie z odbiornikiem EW-DX EM 2 / synchronizacja EWDX EM 2”).



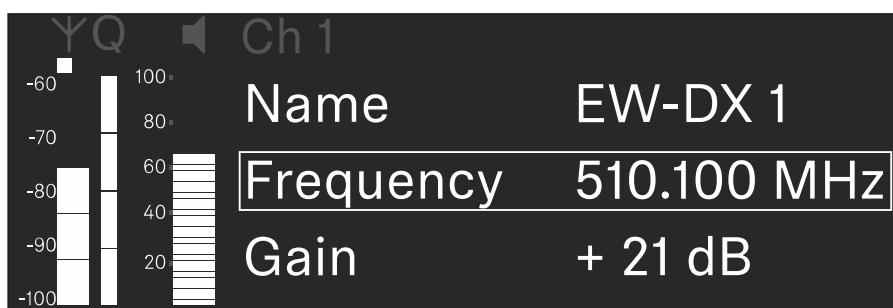
Ch 1 / Ch 2 -> menu Frequency

W menu **Frequency** można ustawić częstotliwość transmisji dla danego kanału.

Można wybrać częstotliwość z wcześniej przygotowanej listy lub też ręcznie ustawić tę częstotliwość.

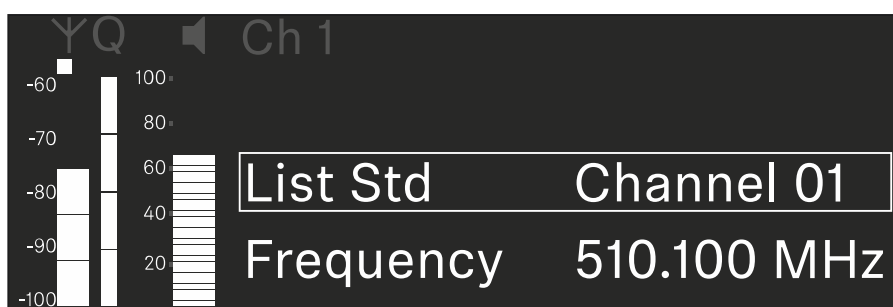
W celu otwarcia menu **Frequency** i dokonania ustawień należy

- Będąc w menu przejść do pozycji **Frequency** dla wybranego kanału.



- Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu otwarcia menu.

Zostanie wyświetlony następujący ekran:



- Obracać **pokrętko Jog** w celu wybrania pozycji **List** lub **Frequency**.

Podmenu **List** pozwala wybrać częstotliwość z wcześniej przygotowanej listy.

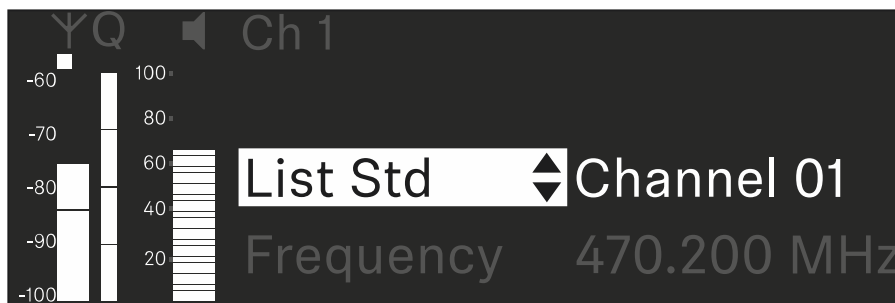
Podmenu **Frequency** pozwala na ręczne wprowadzenie danej częstotliwości.



Wybór częstotliwości z wcześniej przygotowanej listy

W celu wybrania częstotliwości z wcześniej przygotowanej listy należy:

- ▶ Otworzyć podmenu **List**.

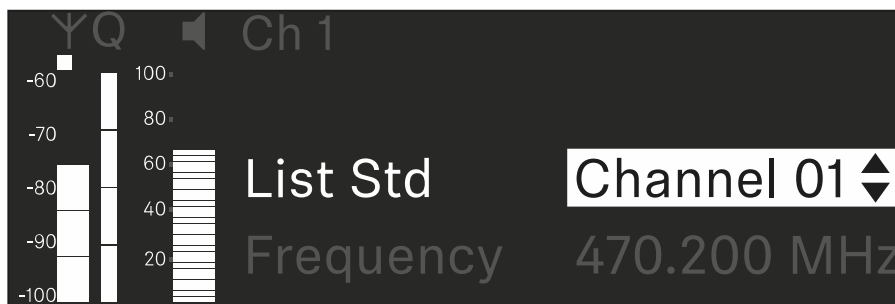


- ▶ Obracać **pokrętko Jog** w celu wybrania między wcześniej zdefiniowaną listą (**List Std**) a listą przygotowaną przez użytkownika (**List Usr**).

Możemy utworzyć własną listę korzystając z oprogramowania **Wireless Systems Manager (WSM)** i przesłać ją do odbiornika. Więcej informacji na temat oprogramowania **WSM** znajduje się pod adresem:

www.sennheiser.com/wsm

- ▶ Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu zatwierdzenia dokonanego wyboru.



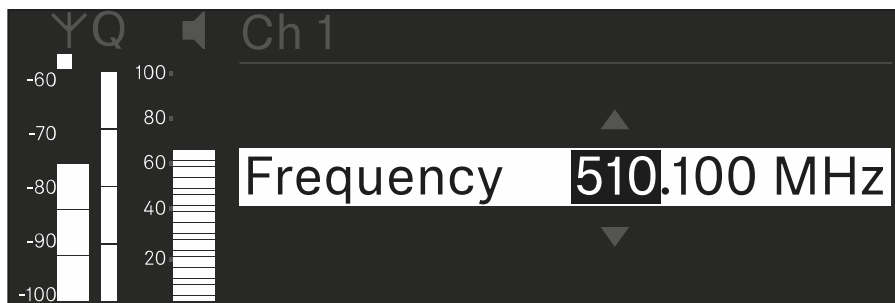
- ▶ Obracać **pokrętko Jog** w celu wybrania właściwego kanału z listy.
Zostanie wyświetlona częstotliwość przypisana do kanału.
- ▶ Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu zapisania wybranego kanału.
lub
- ▶ Wcisnąć przycisk **ESC** w celu anulowania wprowadzonych zmian, bez zapisania nowych ustawień.



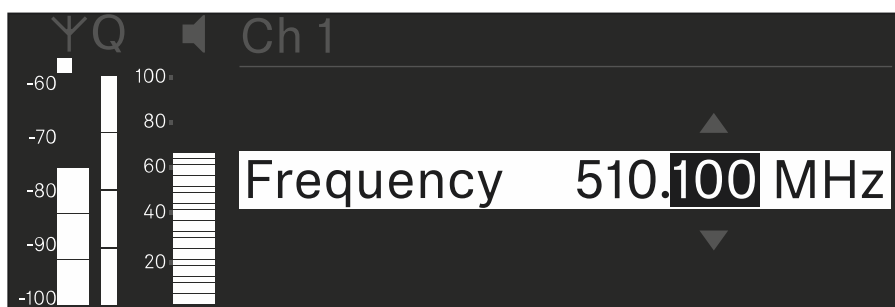
Ręczne ustawienie częstotliwości

W celu ręcznego ustawienia częstotliwości należy:

- ▶ Otworzyć podmenu **Frequency**.



- ▶ Obracać **pokrętko Jog** w celu ustawienia częstotliwości w zakresie MHz.
- ▶ Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu zatwierdzenia dokonanego wyboru.



- ▶ Obracać **pokrętko Jog** w celu ustawienia częstotliwości w zakresie kHz.
- ▶ Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu zapisania wybranej częstotliwości.
- lub
- ▶ Wcisnąć przycisk **ESC** w celu anulowania wprowadzonych zmian, bez zapisania nowych ustawień.



Ch 1 / Ch 2 -> menu GAIN

W menu **Gain** można ustawić poziom sygnału audio, który jest odbierany z nadajnika (np. wokalu lub mowy z nadajnika EW-DX SKM lub gitary z nadajnika EW-DX SK).

- Zakres ustawień: **3 dB** do **+42 dB** w krokach co 3 dB

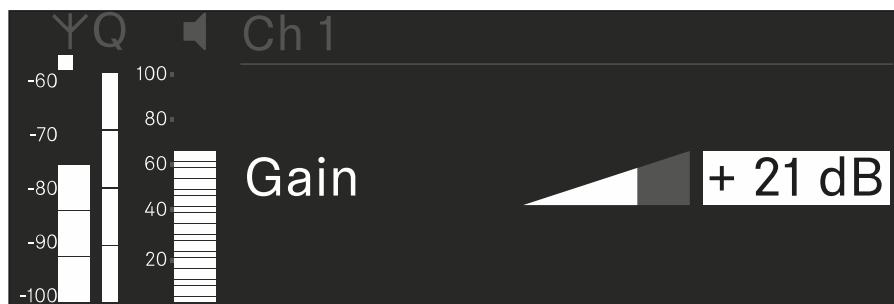
W celu otwarcia menu **Gain** i dokonania ustawień należy

- Będąc w menu przejść do pozycji **Gain** dla wybranego kanału.



- Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu otwarcia menu.

Zostanie wyświetlony następujący ekran:



- Obracać **pokrętko Jog** w celu ustawienia odpowiedniej wartości.
- Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu zapisania wprowadzonych ustawień.
- lub
- Wcisnąć przycisk **ESC** w celu anulowania wprowadzonych zmian, bez zapisania nowych ustawień.

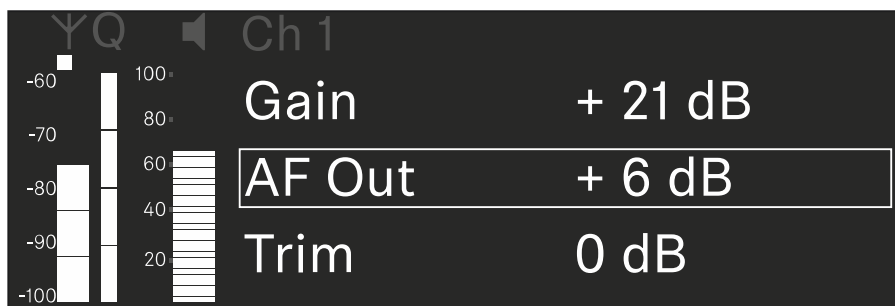


Ch 1 / Ch 2 -> menu AF Out

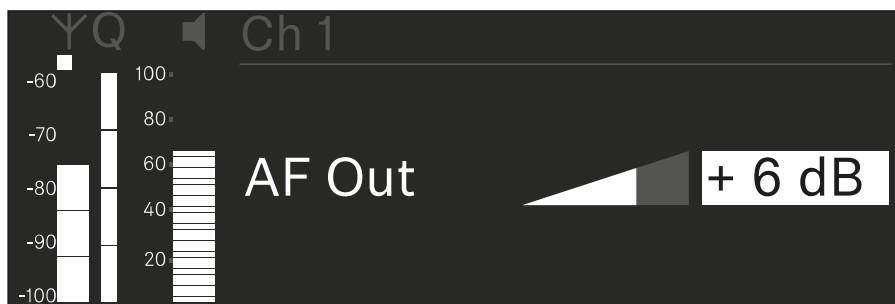
W menu **AF Out** możemy określić poziom sygnału audio, który jest przekazywany gniazdami wyjściowymi kanałów odbiornika.

W celu otwarcia menu **AF Out** i dokonania ustawień należy

- Będąc w menu przejść do pozycji **AF Out** dla wybranego kanału.



- Wcisnąć **pokrętkę Jog** w celu otwarcia menu.
Zostanie wyświetlony następujący ekran:



- Obracać **pokrętkę Jog** w celu ustawienia odpowiedniej wartości.
- Wcisnąć **pokrętkę Jog** w celu zapisania wprowadzonych ustawień.
lub
- Wcisnąć przycisk **ESC** w celu anulowania wprowadzonych zmian, bez zapisania nowych ustawień.



Ch 1 / Ch 2 -> menu Trim

W menu **Trim** można dokonać regulacji poziomu sygnału audio odbieranego z nadajnika w celu dopasowania go w przypadku odbierania sygnałów o różnej głośności.

Na przykład, jeśli używamy wielu nadajników, które są naprzemiennie linkowane do jednego kanału odbiorczego, wówczas możemy dokonać regulacji poziomu sygnału audio w tych nadajnikach, aby zapewniały jednakowy poziom sygnału audio.

Wówczas nie będziemy musieli za każdym razem zmieniać ustawień wzmocnienia sygnału w kanale odbiornika.

- Zakres ustawień: **-12 dB** do **+6 dB** w krokach co 1 dB

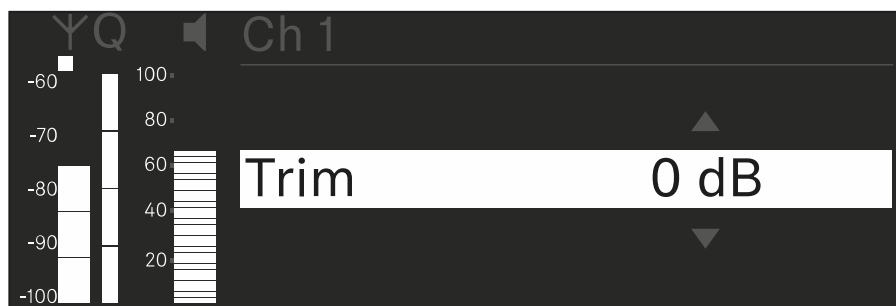
W celu otwarcia menu **Trim** i dokonania ustawień należy

- Będąc w menu przejść do pozycji **Trim** dla wybranego kanału.



- Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu otwarcia menu.

Zostanie wyświetlony następujący ekran:



- Obracać **pokrętko Jog** w celu ustawienia odpowiedniej wartości.
- Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu zapisania wprowadzonych ustawień.
- lub
- Wcisnąć przycisk **ESC** w celu anulowania wprowadzonych zmian, bez zapisania nowych ustawień.

W celu zastosowania nowej ustawionej wartości we współpracującym nadajniku konieczne jest wykonanie synchronizacji kanału („Połączenie z odbiornikiem EWDX EM 2 / synchronizacja EW-DX EM 2”).



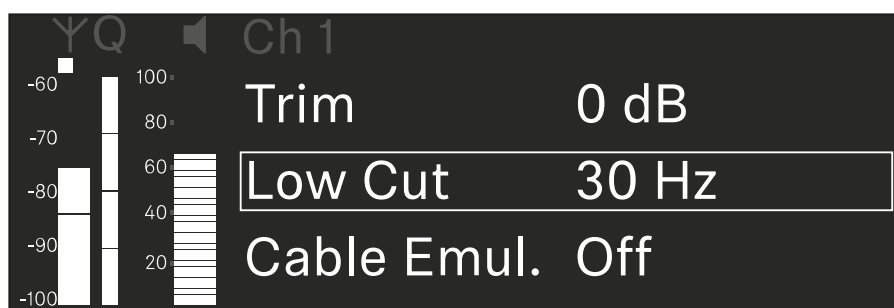
Ch 1 / Ch 2 -> menu Low Cut

W menu **Low Cut** można ustawić wartość dla filtra dolnoza-
porowego (low cut) dla wybranego kanału.

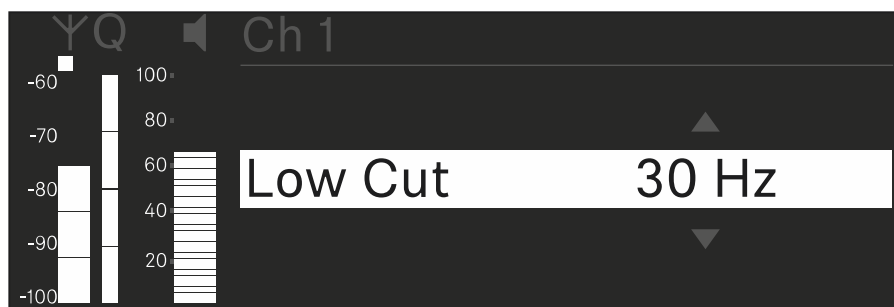
- Zakres ustawień:
 - dla **EW-DX SK | EW-DX SK 3-PIN**: Off, 30 Hz, 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 120 Hz
 - dla **EW-DX SKM | EW-DX SKM-S**: 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 120 Hz

W celu otwarcia menu **Low Cut** i dokonania ustawień należy

- Będąc w menu przejść do pozycji **Low Cut** dla wybranego kanału.



- Wcisnąć **pokrętkę Jog** w celu otwarcia menu.
Zostanie wyświetlony następujący ekran:



- Obracać **pokrętkę Jog** w celu ustawienia odpowiedniej wartości.
- Wcisnąć **pokrętkę Jog** w celu zapisania wprowadzonych ustawień.
lub
- Wcisnąć przycisk **ESC** w celu anulowania wprowadzonych zmian, bez zapisania nowych ustawień.

W celu zastosowania nowej ustawionej wartości we współpracującym nadajniku konieczne jest wykonanie synchronizacji kanału („Połączenie z odbiornikiem EWDX EM 2 / synchronizacja EW-DX EM 2”).



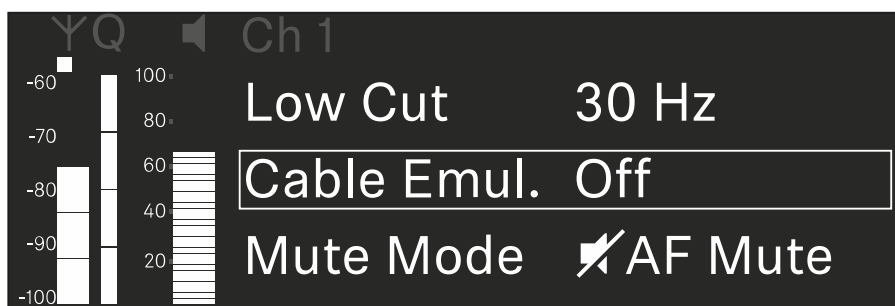
Ch 1 / Ch 2 -> menu Cable Emul.

W menu **Cable Emul.** można ustawić funkcję emulacji długości przewodu instrumentalnego:

- Zakres ustawień: Off, Type 1, Type 2, Type 3

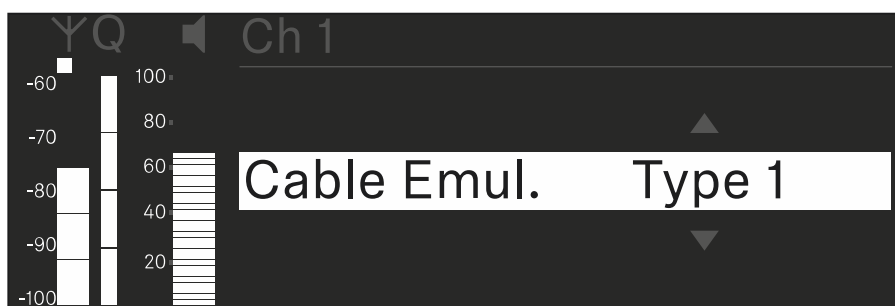
W celu otwarcia menu **Cable Emul.** i dokonania ustawień należy:

- ▶ Będąc w menu przejść do pozycji **Cable Emul.** dla wybranego kanału.



- ▶ Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu otwarcia menu.

Zostanie wyświetlony następujący ekran:



- ▶ Obracać **pokrętko Jog** w celu ustawienia odpowiedniej wartości.
- ▶ Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu zapisania wprowadzonych ustawień.
- lub
- ▶ Wcisnąć przycisk **ESC** w celu anulowania wprowadzonych zmian, bez zapisania nowych ustawień.



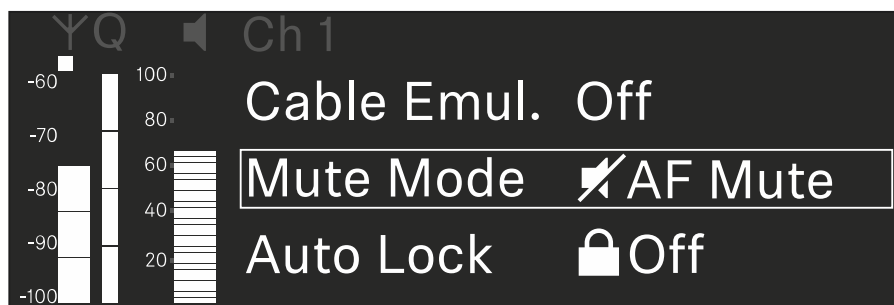
Ch 1 / Ch 2 -> menu Mute Mode

W menu **Mute Mode** możemy określić funkcję przełącznika wyciszenia (mute) w powiązanym nadajniku (EW-DX SK, EW-DX SK 3-PIN, EW-DX SKM-S).

- Zakres ustawień:
 - **Disabled:** Przełącznik wyciszenia (mute) nie ma przypisanej funkcji.
 - **RF Mute:** Gdy przełącznik wyciszenia zostanie wciśnięty, nastąpi wyłączenie transmisji sygnału radiowego.
 - **AF Mute:** Gdy przełącznik wyciszenia zostanie wciśnięty, nastąpi wyciszenie sygnału audio.

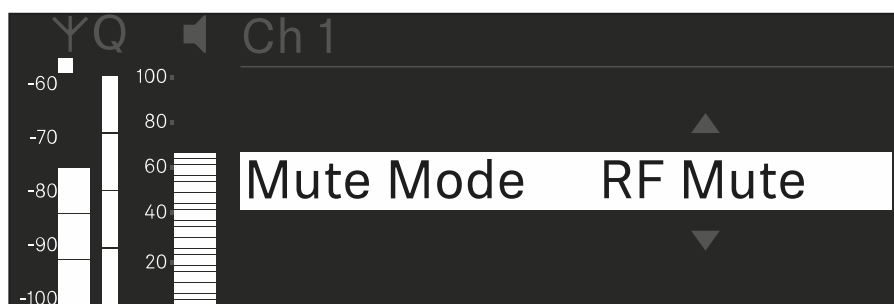
W celu otwarcia menu **Mute Mode** i dokonania ustawień należy:

- Będąc w menu przejść do pozycji **Mute Mode** dla wybranego kanału.



- Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu otwarcia menu.

Zostanie wyświetlony następujący ekran:



- Obracać **pokrętko Jog** w celu ustawienia odpowiedniej wartości.
- Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu zapisania wprowadzonych ustawień.
lub
- Wcisnąć przycisk **ESC** w celu anulowania wprowadzonych zmian, bez zapisania nowych ustawień.

W celu zastosowania nowej ustawionej wartości we współpracującym nadajniku konieczne jest wykonanie synchronizacji kanału („Połączenie z odbiornikiem EWDX EM 2 / synchronizacja EW-DX EM 2”).



Ch 1 / Ch 2 -> menu Auto Lock

W menu **Auto Lock** można aktywować lub dezaktywować funkcję lock-off w powiązonym nadajniku.

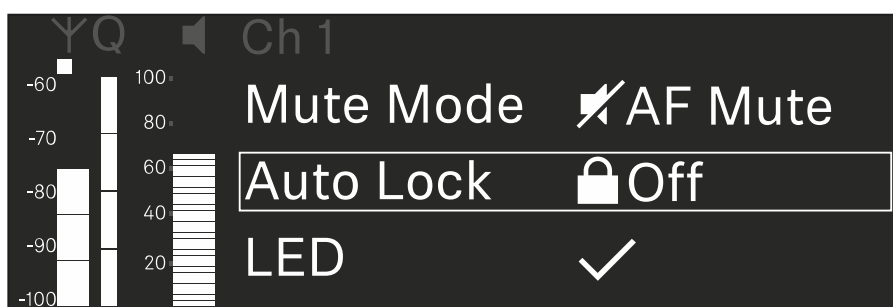
Funkcja blokady (lock-off) służy do zabezpieczenia przed niezamierzonym wyłączeniem zasilania nadajnika, a także chroni przed przypadkowymi zmianami w jego menu.

Jeśli zechcemy zmienić ustawienia w menu nadajnika, gdy funkcja blokady jest aktywna, wówczas będziemy musieli tymczasowo ją wyłączyć.

- ▶ EW-DX SKM: „Funkcja blokady - Lock-off”
- ▶ EW-DX SK: „Funkcja blokady - Lock-off”

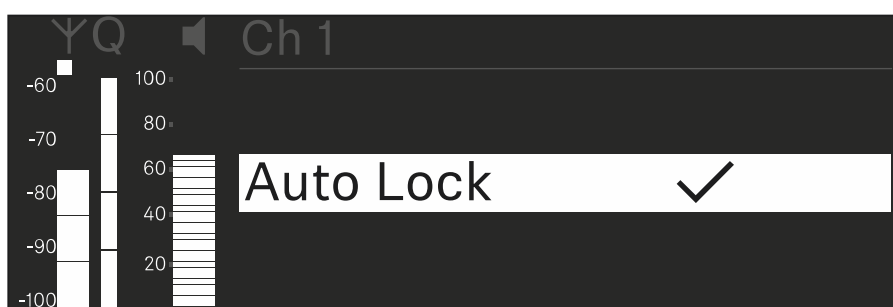
W celu otwarcia menu **Auto Lock** i dokonania ustawień należy:

- ▶ Będąc w menu przejść do pozycji **Auto Lock** dla wybranego kanału.



- ▶ Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu otwarcia menu.

Zostanie wyświetlony następujący ekran:



- ▶ Obracać **pokrętko Jog** w celu ustawienia odpowiedniej wartości.
- ▶ Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu zapisania wprowadzonych ustawień.
- lub
- ▶ Wcisnąć przycisk **ESC** w celu anulowania wprowadzonych zmian, bez zapisania nowych ustawień.

W celu zastosowania nowej ustawionej wartości we współpracującym nadajniku konieczne jest wykonanie synchronizacji kanału („Połączenie z odbiornikiem EWDX EM 2 / synchronizacja EW-DX EM 2”).



Ch 1 / Ch 2 -> menu LED

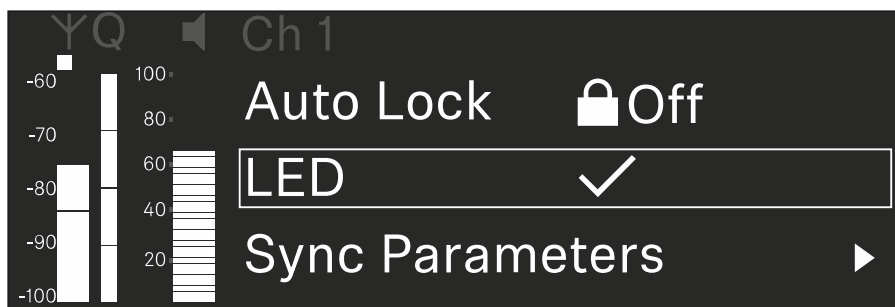
Menu **LED** pozwala na określenie sposobu zachowania kontrolki LED LINK w nadajniku.

- Zakres ustawień:
 - **ON**: Kontrolka LED LINK będzie świecić się ciągle.
 - **OFF**: Kontrolka LED LINK zostanie wyłączona, gdy będzie aktywowana funkcja blokady - Lock-off.

Takie zachowanie wymaga, aby została włączona automatyczna funkcja blokady w menu Auto Lock. (zobacz: „Ch 1 / Ch 2 -> menu Auto LOCK”).

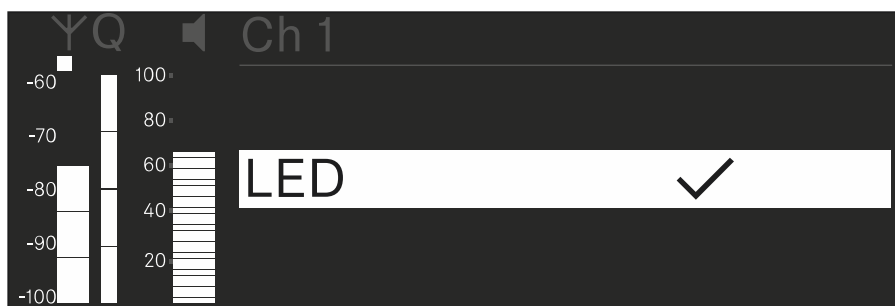
W celu otwarcia menu **LED** i dokonania ustawień należy:

- ▶ Będąc w menu przejść do pozycji **LED** dla wybranego kanału.



- ▶ Wcisnąć **pokrętkę Jog** w celu otwarcia menu.

Zostanie wyświetlony następujący ekran:



- ▶ Obracać **pokrętkę Jog** w celu ustawienia odpowiedniej wartości.
- ▶ Wcisnąć **pokrętkę Jog** w celu zapisania wprowadzonych ustawień.
lub
- ▶ Wcisnąć przycisk **ESC** w celu anulowania wprowadzonych zmian, bez zapisania nowych ustawień.

W celu zastosowania nowej ustawionej wartości we współpracującym nadajniku konieczne jest wykonanie synchronizacji kanału („Połączenie z odbiornikiem EWDX EM 2 / synchronizacja EW-DX EM 2”).



Ch 1 / Ch 2 -> menu Sync Parameters

W menu **Sync Parameters** możemy określić, które z ustawień nadajnika chcemy przesłać z odbiornika podczas operacji synchronizacji tych urządzeń.

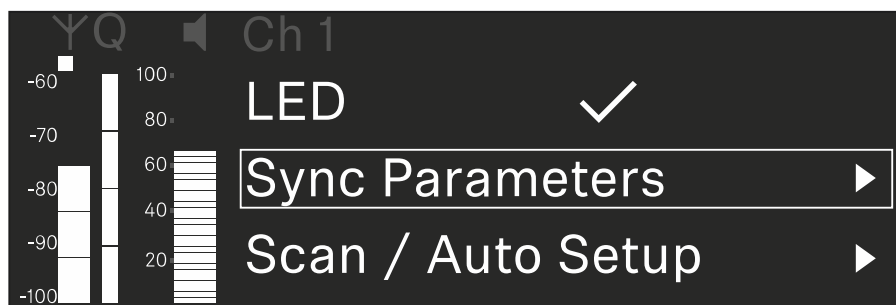
Wszystkie ustawienia mogą być też zmienione oddzielnie w menu nadajnika. Podczas synchronizacji wartości ustawione w nadajniku zostają nadpisane wartościami, które zostały ustawione w odbiorniku.

Możemy włączyć lub wyłączyć następujące parametry, które będą przesyłane.

- **Name**
- **Frequency**
- **Trim**
- **Low Cut**
- **Cable Emul.**
- **Mute Mode**
- **Auto Lock**
- **LED**

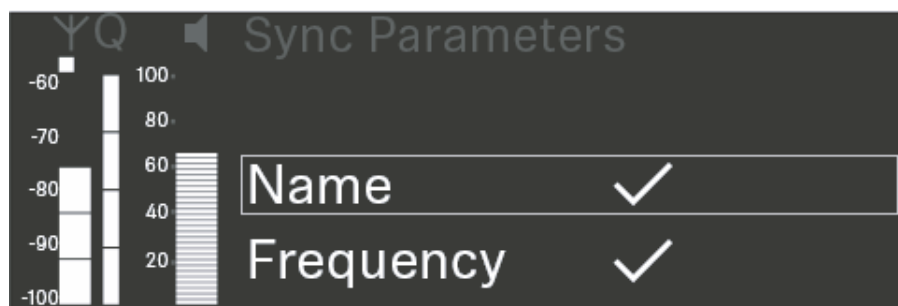
W celu otwarcia menu **Sync Settings** i dokonania ustawień należy:

- ▶ Będąc w menu przejść do pozycji **Sync Settings** dla wybranego kanału.

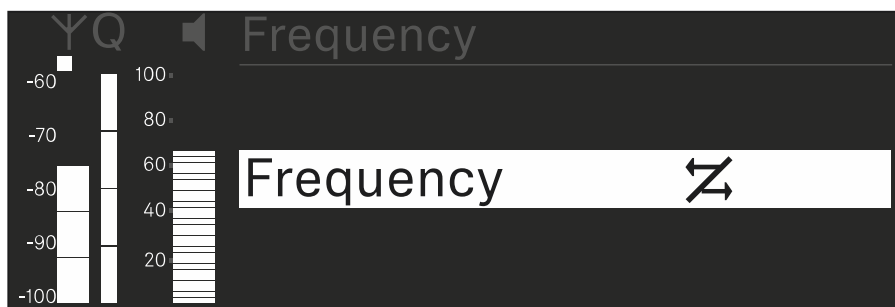
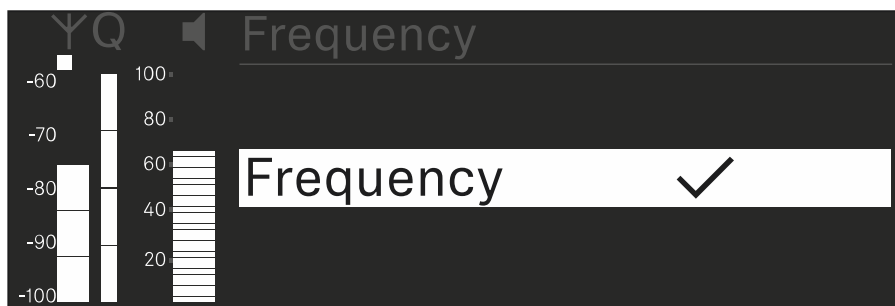


- ▶ Wcisnąć **pokrętło Jog** w celu otwarcia menu.

Zostanie wyświetlony następujący ekran:



- ▶ Obracać **pokrętło Jog** w celu wybrania dostępnych opcji.
- ▶ Wcisnąć **pokrętło Jog** w celu otwarcia wskazanej opcji.



- W przypadku każdej z opcji należy wybrać, czy będzie ona synchronizowana czy też nie.



Wartość ustawiona dla tej funkcji będzie przesyłana podczas synchronizacji.



Wartość ustawiona dla tej funkcji nie będzie przesyłana podczas synchronizacji.

- Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu zapisania wprowadzonych ustawień.



Ch 1 / Ch 2 -> menu Scan / Auto Setup

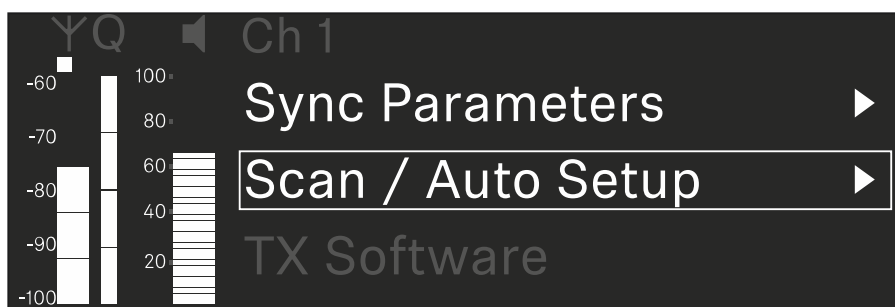
Odbiornik umożliwia wykonanie skanowania widma częstotliwości oraz wyświetla wszystkie wolne częstotliwości w wybranym zakresie częstotliwości. Funkcja automatycznego przypisania częstotliwości może być użyta do automatycznego przekazania wykrytych wolnych częstotliwości do wszystkich urządzeń EW-DX EM 2, które są dostępne w sieci.

- ▶ Przed wykonaniem skanowania należy wyłączyć wszystkie nadajniki. Jeśli nadajniki będą włączone, ustawione w nich częstotliwości transmisji będą wykryte jako niedostępne, a tym samym częstotliwości, które są aktualnie dostępne, nie będą mogły być użyte.

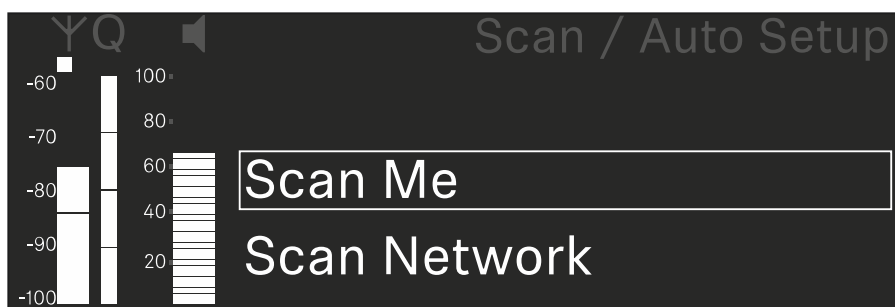
W celu przeprowadzenia automatycznej konfiguracji częstotliwości we wszystkich urządzeniach dostępnych w sieci należy włączyć funkcję Auto Setup w menu systemu odbiornika: „System -> menu Auto Setup”.

W celu otwarcia menu **Scan / Auto Setup** i dokonania ustawień należy:

- ▶ Będąc w menu przejść do pozycji **Scan / Auto Setup** dla wybranego kanału.



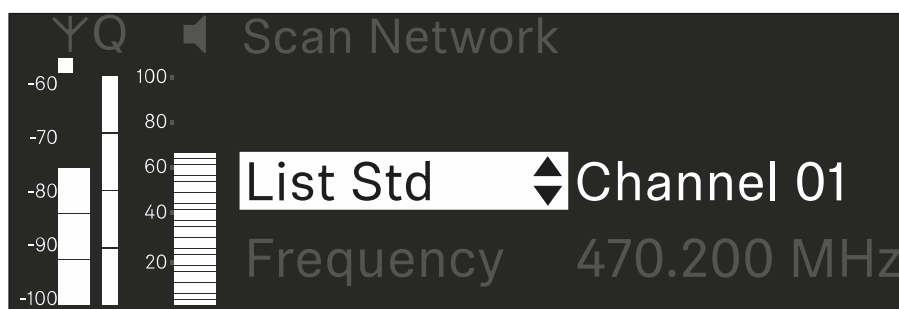
- ▶ Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu otwarcia menu. Zostanie wyświetlony następujący ekran:



- ▶ Obracać **pokrętko Jog** w celu wybrania między opcjami **Scan Me** lub **Scan Network**.
 - **Scan Me:** Skanowanie częstotliwości oraz ustawienie częstotliwości są wykonywane tylko dla wybranego kanału odbiorczego.
 - **Scan Network:** Skanowanie częstotliwości oraz ustawienie częstotliwości są wykonywane dla dwóch kanałów odbiornika, jak również dla wszystkich innych odbiorników, które są dostępne w sieci.

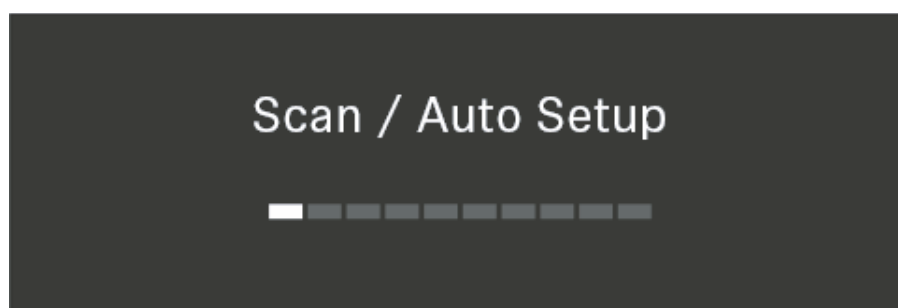


- ▶ Wcisnąć **pokrętło Jog** w celu otwarcia wskazanej opcji.

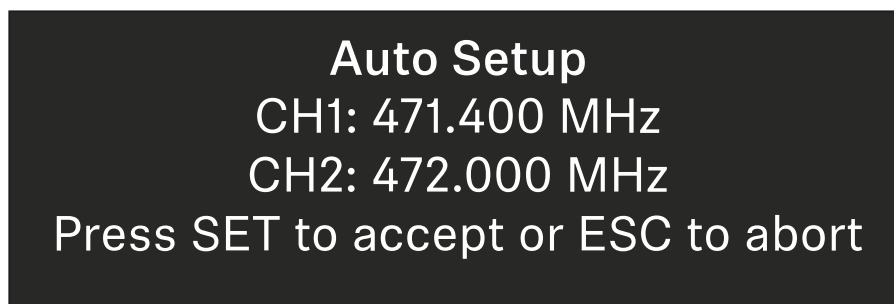


- ▶ Wybrać częstotliwość, od której rozpocznie się skanowanie.
- ▶ Wcisnąć **pokrętło Jog** w celu rozpoczęcia skanowania.

Widmo będzie skanowane w poszukiwaniu wolnych częstotliwości powyżej wcześniej ustawionej częstotliwości.



Po zakończeniu skanowania zostaną wyświetlone wolne częstotliwości, które następnie można przypisać do kanałów.



- ▶ Wcisnąć **pokrętło Jog** w celu przypisania wolnych częstotliwości do kanałów odbiorczych.
lub
- ▶ Wcisnąć przycisk **ESC** w celu anulowania operacji, bez przypisywania nowych częstotliwości.
- ▶ Następnie można dokonać synchronizacji kanałów odbiorczych z powiązаныmi nadajnikami w celu ustanowienia aktywnego połączenia radiowego z nowymi wybranymi częstotliwościami. („Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”).

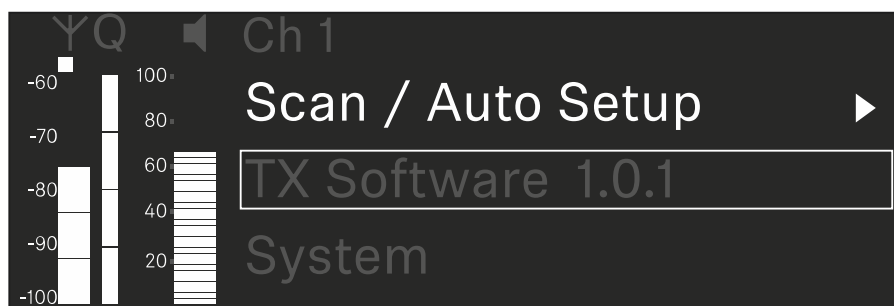


Ch 1 / Ch 2 -> menu TX Software

Menu **TX Software** pokazuje wersję oprogramowania w powiązanym nadajniku.

Nie ma możliwości dokonania zmian ustawień z poziomu tego menu.

- Będąc w menu należy przejść do pozycji **TX Software** dla wybranego kanału.



Na ekranie zostanie wyświetlony numer wersji oprogramowania nadajnika.

Ta czynność wymaga, aby nadajnik był włączony.

Informacje na temat aktualizacji firmware'u nadajnika można znaleźć w rozdziale: „System -> menu TX Update”.

menu System

W menu System możemy dokonać zmian globalnych ustawień systemowych, które będą miały wpływ na całe urządzenie, a nie tylko na dany kanał odbiorczy.

Dostępne są następujące pozycje w tym menu:

Encryption

W tej pozycji menu możemy zabezpieczyć połączenie radiowe używając szyfrowania AES 256.

- „System -> menu Encryption”

Link Density

W tej pozycji menu możemy ustawić preferowany tryb transmisji.

- „System -> Menu Link Density”
-



Network

W tej pozycji menu możemy skonfigurować ustawienia połączenia sieciowego.

- ▶ „System -> menu Network„

TX Update

W tej pozycji menu możemy dokonać aktualizacji firmware'u nadajników.

- ▶ „System -> menu TX Update”

Auto Setup

W tej pozycji menu można aktywować automatyczne ustawienie częstotliwości w odbiorniku.

- ▶ „System -> menu Auto Setup”

This Device

Ta pozycja menu pozwala na wprowadzenie nazwy urządzenia oraz wyświetlenie informacji na temat platformy sprzętowej i oprogramowania odbiornika.

- ▶ „System -> menu This Device”
-

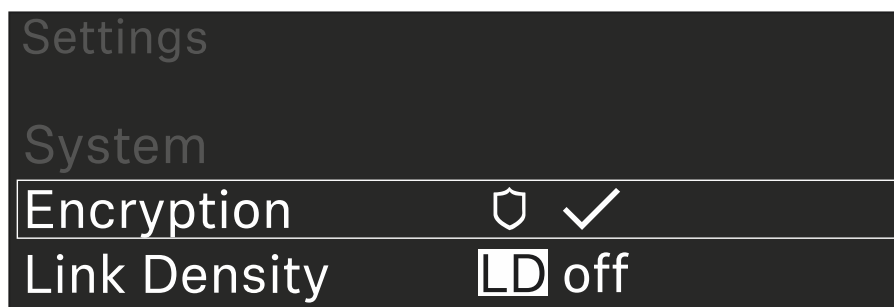


System -> menu Encryption

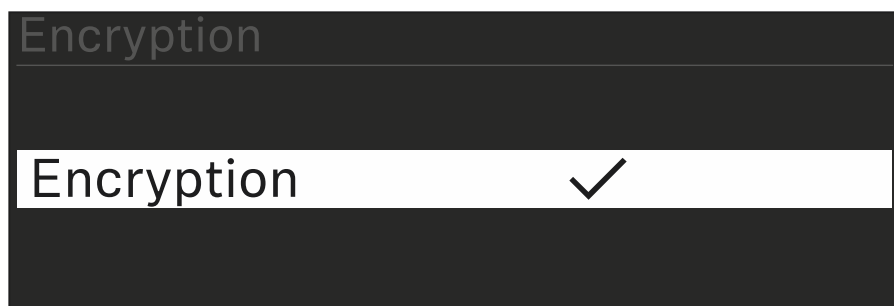
Można zabezpieczyć połączenie radiowe między nadajnikiem a odbiornikiem używając szyfrowania AES 256.

W celu otwarcia menu **Encryption** należy:

- ▶ W menu System przejść do menu **Encryption**.



- ▶ Wcisnąć pokrętkę Jog w celu otwarcia menu.
Zostanie wyświetlony następujący ekran:



- ▶ Obracać **pokrętkę Jog** w celu wybrania między opcją **On** (szyfrowanie włączone) a **Off** (wyłączone).
- ▶ Wcisnąć **pokrętkę Jog** w celu zapisania wprowadzonych ustawień.

Po włączeniu szyfrowania AES 256 w odbiorniku należy ponownie wykonać synchronizację z powiązanym nadajnikiem, aby transmisja radiowa była szyfrowana.



System -> Menu Link Density

Tryb Link Density (LD mode)

Tryb LD podwaja liczbę użytecznych częstotliwości nośnych w dostępnym widmie, ponieważ minimalna odległość dla siatki częstotliwości jest zmniejszona o połowę.

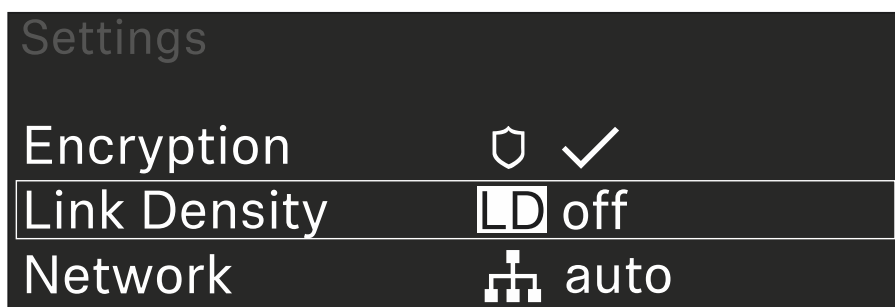
Osiąga się to poprzez zmniejszenie szerokości pasma modulacji nadajnika. Oznacza to, że można wybrać znacznie mniejszy odstęp między sąsiednimi częstotliwościami, a tym samym więcej częstotliwości może być używanych w tym samym dostępnym widmie bez występowania intermodulacji.

Zaleca się korzystanie z trybu LD, jeśli spełnione są następujące kryteria:

- Nie można uzyskać wymaganej liczby kanałów w trybie normalnym, ponieważ dostępny może być tylko wąski zakres widma.
- Odległość między nadajnikami oraz antenami nie jest zbyt duża.

W celu otwarcia menu **Link Density** i dokonania ustawień należy:

- ▶ W menu System przejść do menu **Link Density**.



- ▶ Wcisnąć pokrętko Jog w celu otwarcia menu.
Zostanie wyświetlony następujący ekran:



- ▶ Obracać **pokrętko Jog** w celu wybrania między opcją **On** a **Off**.
- ▶ Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu zapisania wprowadzonych ustawień.
- ▶ Jeśli tryb LD zostanie włączony, wówczas należy ponownie uruchomić odbiornik.



LD Mode changed!
Restart required

Press SET to apply or ESC to cancel

- ▶ Wcisnąć **pokrętło Jog** w celu ponownego uruchomienia odbiornika.
lub
- ▶ Wcisnąć przycisk **ESC** w celu anulowania zmiany trybu pracy.

Po włączeniu trybu LD oraz zrestartowaniu odbiornika należy również dokonać ponownej synchronizacji z powiązanym nadajnikiem, aby również on działał w trybie LD.

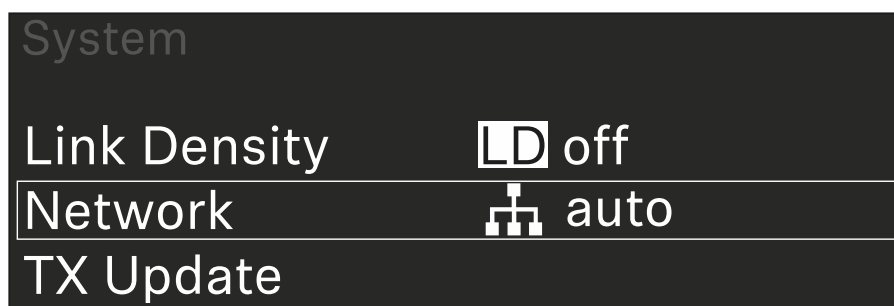


System -> menu Network

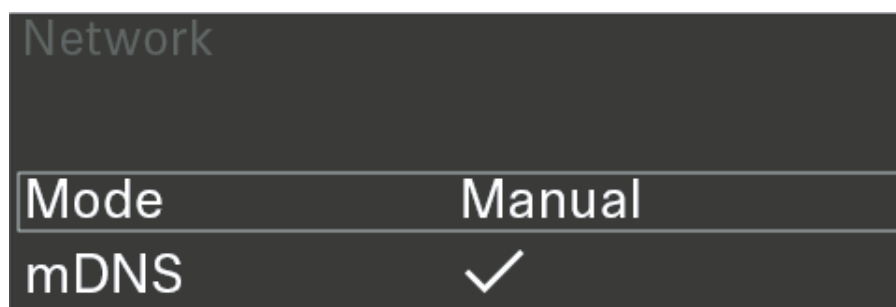
W tej pozycji menu możemy skonfigurować ustawienia połączenia sieciowego.

W celu otwarcia menu **Network** należy:

- ▶ Z poziomu menu System przejść do menu **Network**.



- ▶ Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu otwarcia menu.
- ▶ Obracać **pokrętko Jog** w celu poruszania się po menu **Network** i wybrania właściwej pozycji menu.



Można tutaj dokonać następujących ustawień:

Mode (Tryb)

- **Auto:** Konfiguracja sieci jest wykonywana automatycznie.
- **Manual:** Konfiguracja sieci jest wykonywana ręcznie.

mDNS

Można włączyć lub wyłączyć tę opcję, jeśli chcemy używać mDNS do automatycznego wykrywania urządzeń w sieci.



IP

- Jeśli opcja trybu (**Mode**) jest ustawiona na **Auto**, tutaj wyświetlany jest automatycznie przypisany adres IP.
- Jeśli opcja trybu (**Mode**) jest ustawiona na **Manual**, można tutaj ustawić adres IP.

Netmask

- Jeśli opcja trybu (**Mode**) jest ustawiona na **Auto**, tutaj wyświetlana jest automatycznie przypisana maska sieci.
- Jeśli opcja trybu (**Mode**) jest ustawiona na **Manual**, można tutaj ustawić maskę sieci.

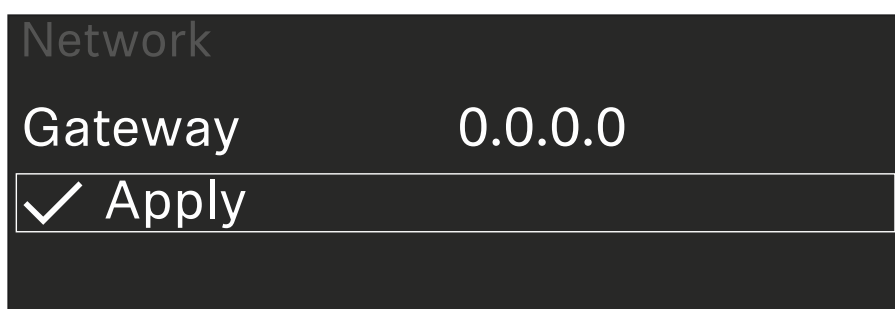
Gateway

- Jeśli opcja trybu (**Mode**) jest ustawiona na **Auto**, tutaj wyświetlana jest automatycznie przypisana brama.
- Jeśli opcja trybu (**Mode**) jest ustawiona na **Manual**, można tutaj ustawić bramę.

Zapisywanie ustawień

W celu zapisania dokonanych ustawień należy:

- ▶ Obracać **pokrętko Jog** do momentu, gdy w oknie wyboru pojawi się informacja **Apply** (Zastosuj).



- ▶ Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu zapisania dokonanych ustawień.



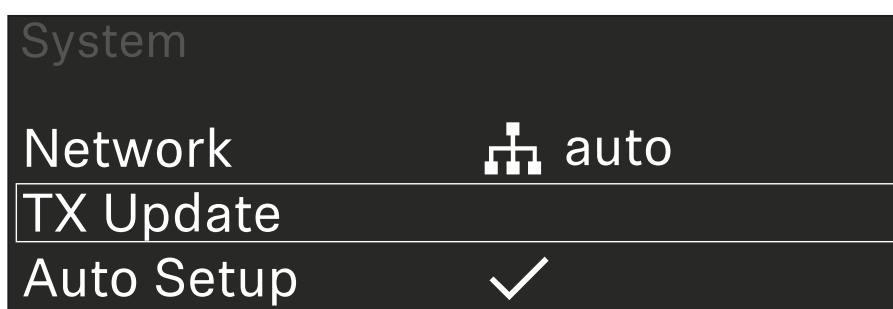
System -> menu TX Update

W tej pozycji menu możemy dokonać aktualizacji firmware'u nadajników. Zaleca się przeprowadzenie tej aktualizacji po wykonaniu aktualizacji firmware'u odbiornika (zobacz: „Aktualizacja firmware'u odbiornika”).

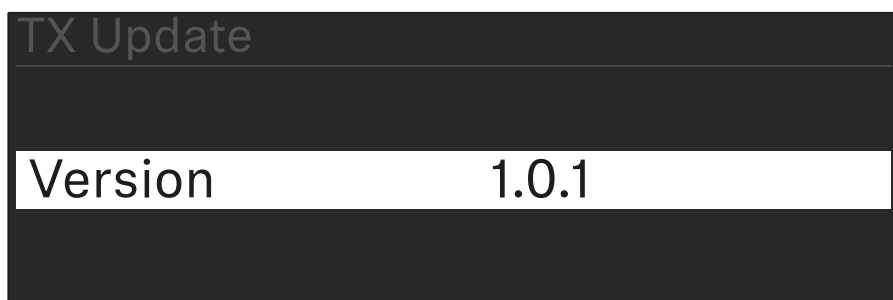
Wersję aktualnie zainstalowanego firmware'u w podłączonym nadajniku można zobaczyć w menu TX Software dla odpowiedniego kanału (zobacz: „Ch1 / Ch2 -> menu TX Software”).

W celu otwarcia menu **TX Update** należy:

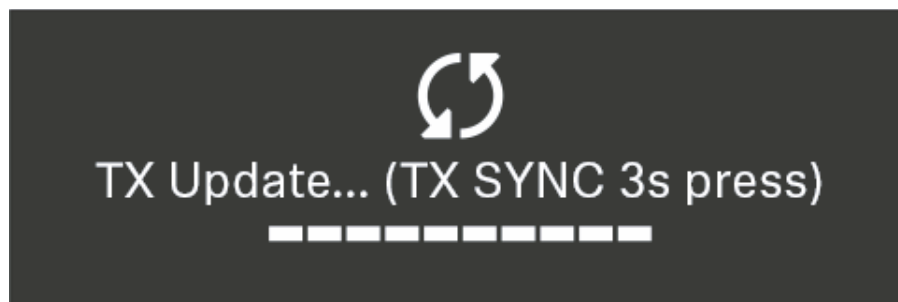
- ▶ Z poziomu menu System przejść do menu **TX Update**.



- ▶ Wcisnąć **pokrętło Jog** w celu otwarcia menu.
Zostanie wyświetlona dostępna wersja firmware'u, którą zapewnia jej wydawca:



- ▶ Wcisnąć **pokrętło Jog** w celu rozpoczęcia aktualizacji firmware'u.



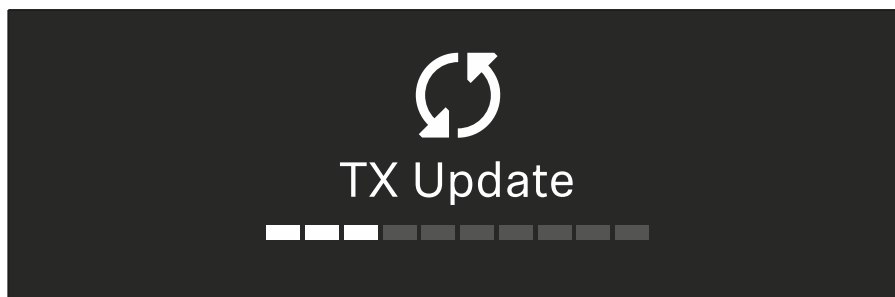
- ▶ W powiązanym nadajniku wcisnąć i przytrzymać przez 3 sekundy przycisk **SYNC**.



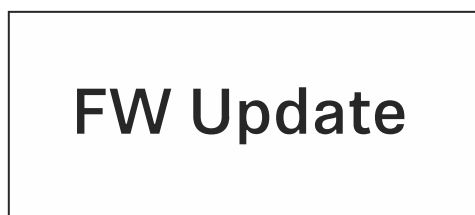
Na wykonanie tej czynności mamy około 20 sekund. Pasek postępu na wyświetlaczu odbiornika EW-DX EM 2 będzie pokazywać dostępny jeszcze czas.

System przeprowadzi aktualizację firmware'u w nadajniku.

Postęp aktualizacji pokazywany jest na wyświetlaczu odbiornika.



Na wyświetlaczu nadajnika pokazywana jest informacja, że właśnie trwa aktualizacja firmware'u.



UWAGA

Anulowanie procesu aktualizacji może spowodować problemy z działaniem nadajnika.

Jeśli nadajnik zostanie wyłączony podczas aktualizacji firmware'u, aktualizacja może się nie powieść lub nadajnik może nie działać poprawnie.

- ▶ Nie wolno wyłączać zasilania nadajnika podczas aktualizowania jego firmware'u.
 - ▶ Nie wolno wyjmować baterii lub akumulatora w trakcie aktualizacji.
 - ▶ Przed rozpoczęciem aktualizacji należy upewnić się, że akumulatory nadajnika są odpowiednio naładowane.
-



Menu System -> Auto Setup

W tym menu można aktywować funkcję **Auto Setup** odbiornika.

Jeśli ta funkcja zostanie tutaj aktywowana, wówczas można wykonać automatyczną konfigurację częstotliwości w obydwu kanałach odbiornika za pośrednictwem menu **Scan / Auto Setup**.

Zobacz „Ch 1 / Ch 2 -> menu Scan / Auto Setup”.

Jednocześnie w odbiorniku zostanie włączone rozwiązanie automatycznej konfiguracji częstotliwości w sieci, w której działa wiele odbiorników.

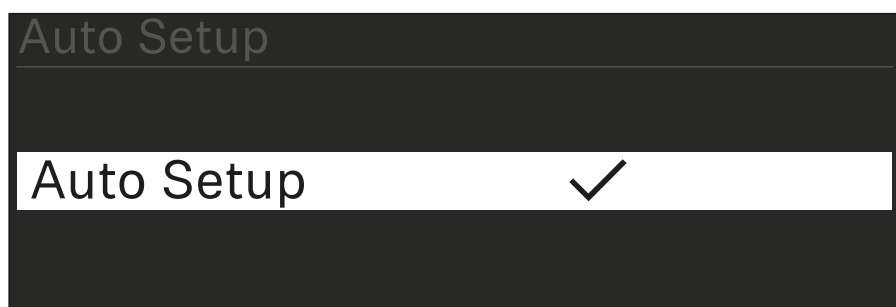
Jeśli ta funkcja jest tutaj wyłączona, częstotliwość można przypisać tylko do wybranego kanału odbiornika za pośrednictwem menu **Scan / Auto Setup**.

W celu otwarcia menu **Auto Setup** należy:

- ▶ Z poziomu menu System przejść do menu **Auto Setup**.



- ▶ Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu otwarcia menu.
Zostanie wyświetlony następujący ekran:



- ▶ Obracać **pokrętko Jog** w celu wybrania między opcją **On** a **Off**.
- ▶ Wcisnąć **pokrętko Jog** w celu zapisania wprowadzonych ustawień.

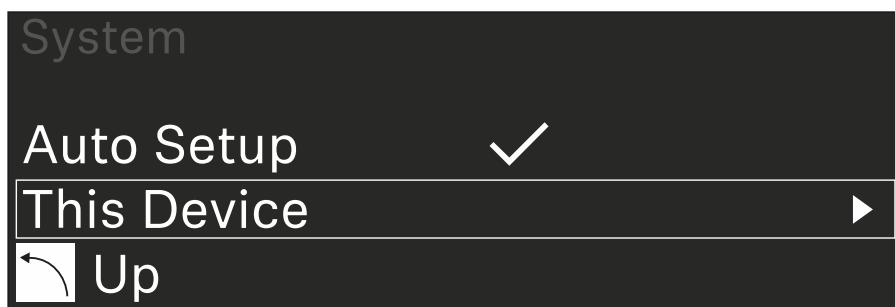


System -> menu This Device

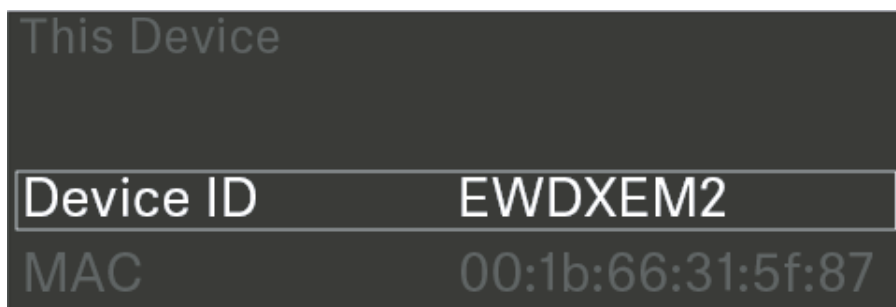
W tym menu można zmienić nazwę urządzenia, zobaczyć informacje dotyczące oprogramowania oraz platformy sprzętowej lub zresetować urządzenie do stanu fabrycznego.

W celu otwarcia menu **This Device** należy:

- ▶ Z poziomu menu System przejść do menu **This Device**.



- ▶ Wcisnąć pokrętkę Jog w celu otwarcia menu.
Zostanie wyświetlony następujący ekran:



- ▶ Wybrać jedno z dostępnych podmenu:
 - **Device ID:** Otworzyć tę pozycję menu w celu zmiany nazwy urządzenia.
Ten odbiornik będzie wyświetlany w sieci pod tą nazwą.
 - **MAC:** Pokazuje adres MAC odbiornika.
 - **Software:** Pokazuje wersję oprogramowania odbiornika.
 - **HW Main/HW Front/HW Tuner:** Pokazuje wersję platformy sprzętowej zainstalowanej w odbiorniku.
 - **Reset:** Przywrócenie ustawień odbiornika do stanu fabrycznego.



Aktualizacja firmware'u odbiornika

Można zaktualizować firmware odbiornika przy użyciu oprogramowania **Sennheiser Control Cockpit** lub oprogramowania **Wireless System Manager**.

- W tym celu należy podłączyć odbiornik do sieci (zobacz: „Podłączenie odbiorników do sieci”) i nawiązać połączenie z oprogramowaniem.

W celu uzyskania dodatkowych informacji o urządzeniach, które mogą być sterowane za pośrednictwem oprogramowania **Sennheiser Control Cockpit** lub **Wireless Systems Manager**, należy zapoznać się z zapisami w dziale pomocy oprogramowania.

Oprogramowanie można pobrać tutaj:

www.sennheiser.com/control-cockpit-software

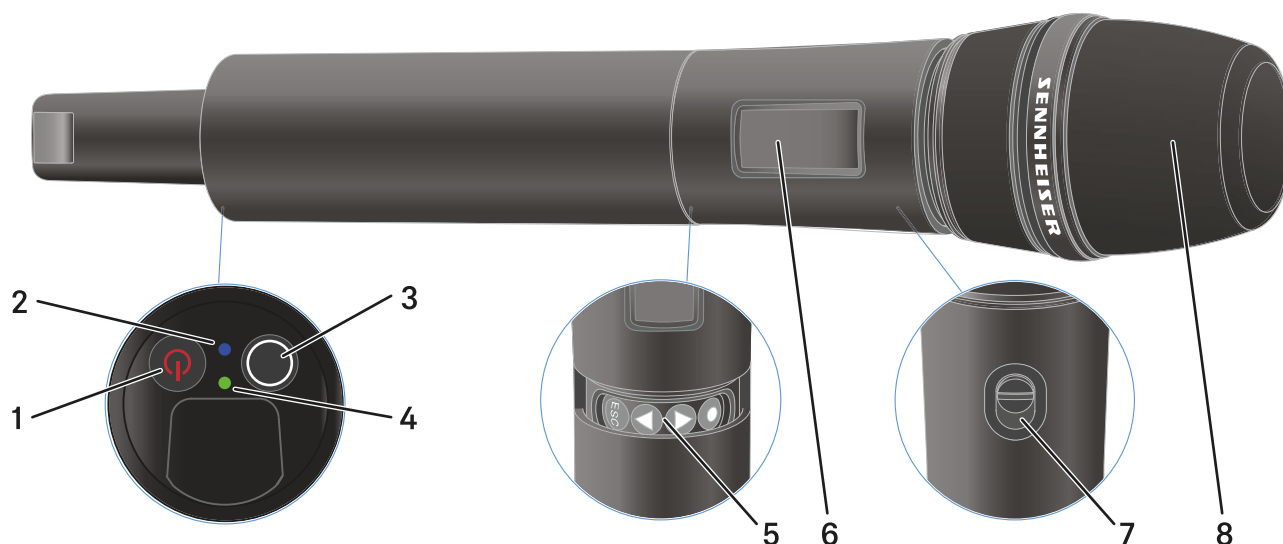
www.sennheiser.com/wsm

W celu zaktualizowania firmware'u nadajnika należy przejść do System -> TX Update w menu odbiornika. Zobacz „System -> menu TX Update”.



Nadajnik ręczny EW-DX SKM | EW-DX SKM-S

Charakterystyka produktu

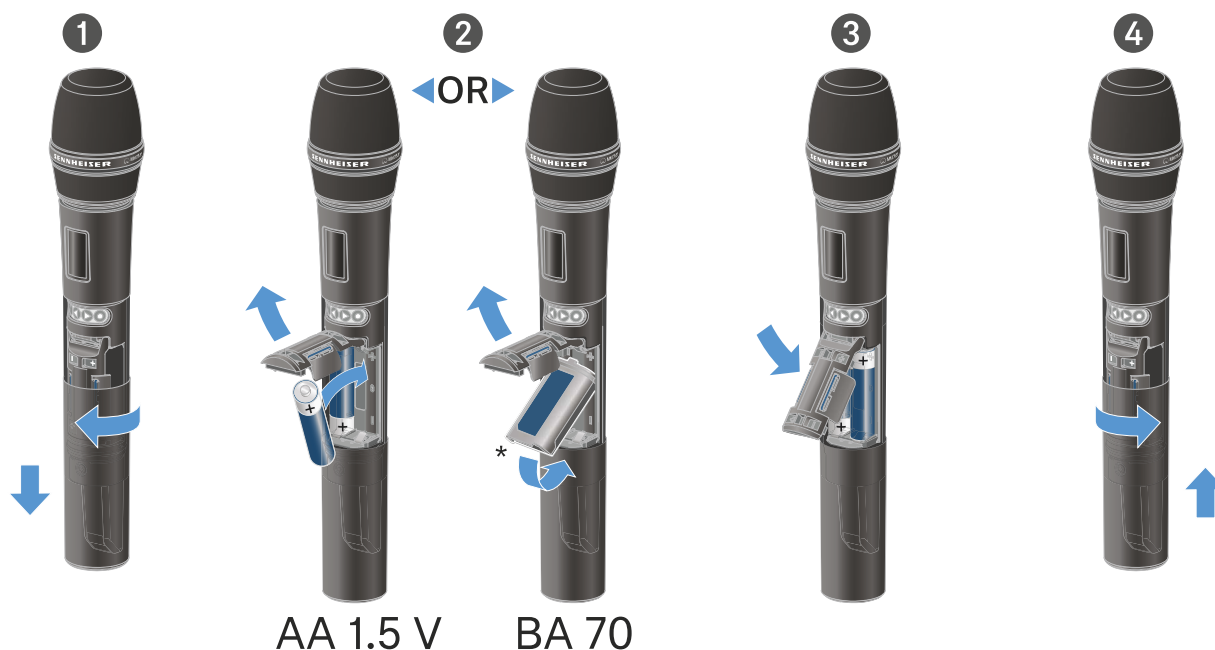


- 1 Przycisk **ON/OFF**
 - Zobacz „Włączenie i wyłączenie nadajnika ręcznego”
- 2 Kontrolka LED **DATA**
 - Zobacz „Znaczenie wskaźników LED”
- 3 Przycisk **SYNC**
 - Zobacz „Ustanowienia połączenia z odbiornikiem”
- 4 Kontrolka LED **LINK**
 - Zobacz „Znaczenie wskaźników LED”
- 5 Przyciski funkcyjne nawigacji po menu
 - Zobacz „Przyciski nawigacji po menu nadajnika ręcznego”
- 6 Wyświetlacz
 - Zobacz „Informacje na wyświetlaczu nadajnika ręcznego”
- 7 Przełącznik wyciszenia (Mute) (tylko w EW-DX SKM-S)
 - Zobacz „Konfiguracja trybu wyciszenia (mute) oraz wyciszenie nadajnika ręcznego (tylko w EW-DX SKM-S)”
- 8 Moduł mikrofonowy
 - Zobacz „Wymiana modułu mikrofonowego”



Włożenie oraz wyjęcie baterii/akumulatora

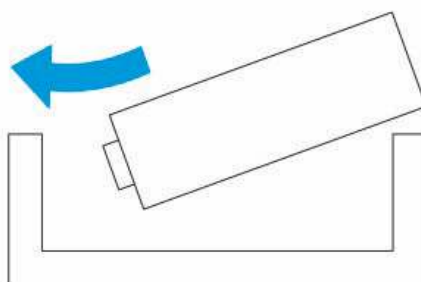
Nadajnik ręczny może być zasilany zarówno typowymi bateriami (AA, 1,5 V), jak też akumulatorem Sennheiser BA 70.



- ▶ Odkręcamy obudowę mikrofonu w sposób, który został przedstawiony na ilustracji, a następnie zsuwamy odkręconą część do pojawienia się oporu.
- ▶ Wkładamy baterie lub akumulator BA 70 zgodnie z oznaczeniami znajdującymi się w komorze baterii. Należy zwrócić szczególną uwagę na właściwą biegunowość.
- ▶ Dokręcamy wcześniej odkręconą część obudowy nadajnika.

Uwaga dotycząca akumulatora BA 70

- ▶ Należy upewnić się, że akumulator **BA 70** jest wkładany w sposób przedstawiony poniżej:





Wymiana modułu mikrofonowego

W celu wymiany modułu mikrofonowego należy:

- ▶ Odkręcić moduł mikrofonowy.
- ▶ Dokręcić wybrany przez nas moduł mikrofonowy.
- ▶ Nie wolno dotykać palcami styków nadajnika bezprzewodowego oraz styków modułu mikrofonowego. Jeśli styki zostaną dotknięte, mogą ulec zabrudzeniu lub wygięciu.



Kompatybilne moduły mikrofonowe

Następujące moduły mikrofonowe są kompatybilne z nadajnikiem ręcznym:

- **MMD 835-1** | Dynamiczny moduł mikrofonowy o charakterystyce kardoidalnej
- **MMD 845-1** | Dynamiczny moduł mikrofonowy o charakterystyce superkardoidalnej
- **MME 865-1** | Pojemnościowy moduł mikrofonowy o charakterystyce superkardoidalnej
- **MMD935-1** | Dynamiczny moduł mikrofonowy o charakterystyce kardoidalnej



- **MMD 945-1** | Dynamiczny moduł mikrofonowy o charakterystyce superkardioidalnej
- **MMK 965-1** | Pojemnościowy moduł mikrofonowy z wybraną charakterystyką: kardioidalną lub superkardioidalną
- **MMD 42-1** | Dynamiczny moduł mikrofonowy o charakterystyce wszechkierunkowej
- **Neumann KK 204** | Pojemnościowy moduł mikrofonowy o charakterystyce kardioidalnej
- **Neumann KK 205** | Pojemnościowy moduł mikrofonowy o charakterystyce superkardioidalnej
- **MM 435** | Dynamiczny moduł mikrofonowy o charakterystyce kardioidalnej
- **MM 445** | Dynamiczny moduł mikrofonowy o charakterystyce superkardioidalnej
- **ME 9002** | Pojemnościowy moduł mikrofonowy o charakterystyce wszechkierunkowej
- **ME 9004** | Pojemnościowy moduł mikrofonowy o charakterystyce kardioidalnej
- **ME 9005** | Pojemnościowy moduł mikrofonowy o charakterystyce superkardioidalnej

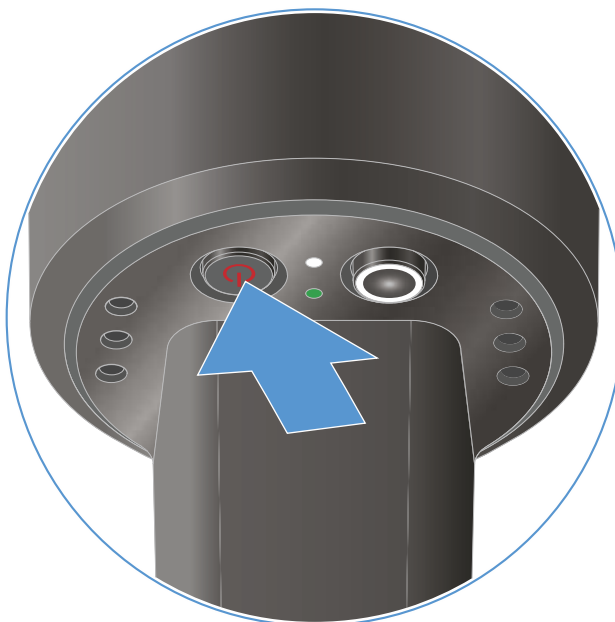


Włączenie i wyłączenie nadajnika ręcznego

W celu włączenia zasilania nadajnika ręcznego należy:

- ▶ Na krótki czas wcisnąć przycisk **ON/OFF**.

Kontrolka LED **LINK** zacznie się świecić i nastąpi włączenie nadajnika.

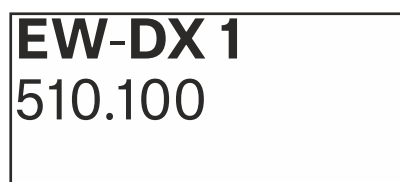


W celu wyłączenia zasilania nadajnika ręcznego należy:

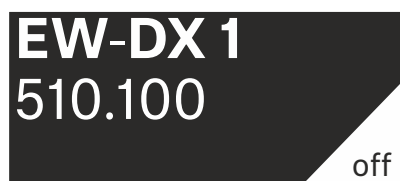
- ▶ Wcisnąć i przytrzymać przełącznik **ON/OFF** do momentu, gdy kontrolka LED przełącznika zgaśnie.

Należy zaznaczyć, że wyświetlacz typu E-Ink nadajnika będzie nadal pokazywał parametry po wyłączeniu zasilania nadajnika.

Informacje na wyświetlaczu, gdy nadajnik jest włączony:



Informacje na wyświetlaczu, gdy nadajnik jest wyłączony:

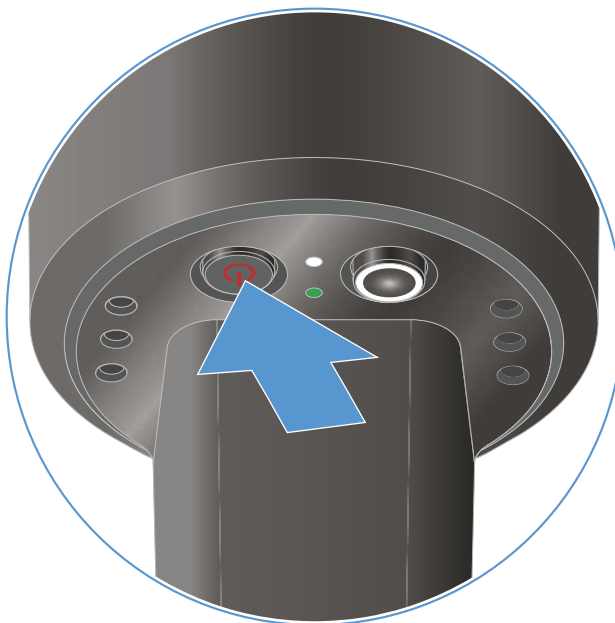




Sprawdzenie stanu naładowania baterii nadajnika (funkcja Check)

W celu sprawdzenia stanu naładowania baterii nadajnika należy:

- ▶ Na krótki czas wcisnąć przycisk **ON/OFF** nadajnika.



Kontrolka LED **LINK** nadajnika zacznie błyskać wskazując aktualny poziom naładowania baterii lub akumulatora BA70.

LINK LED	
	$\leq 100\%$
	$\leq 60\%$
	$\leq 20\%$

Dodatkowo stan naładowania baterii jest pokazywany na wyświetlaczu nadajnika przez około 5 sekund.



Wciśnięcie przycisku **ON/OFF** nadajnika jednocześnie powoduje uruchomienie funkcji identyfikacji: „Identyfikacja sparowanego odbiornika (funkcja identyfikacji)”.

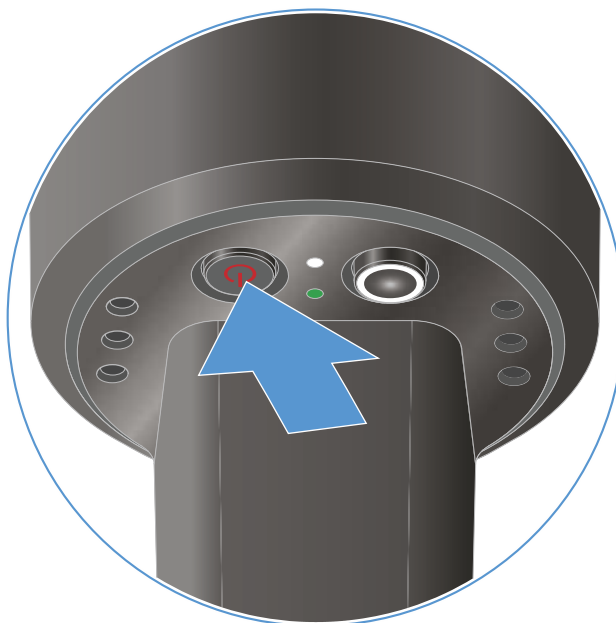


Identyfikacja sparowanego odbiornika (funkcja identyfikacji)

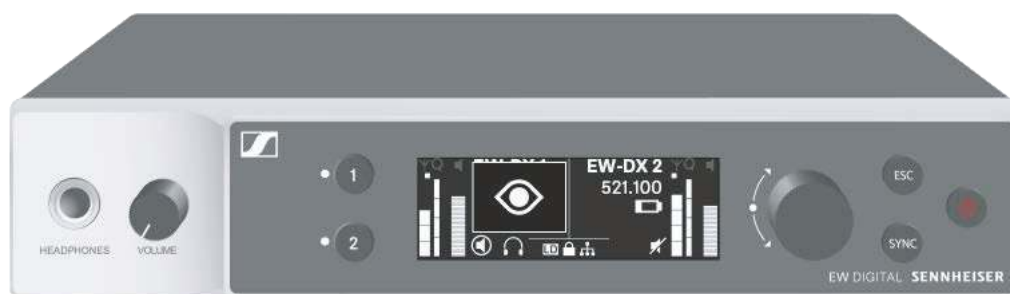
W systemach wielokanałowych można użyć funkcji **Check** do szybkiej identyfikacji i określenia, z którym odbiornikiem jest sparowany dany nadajnik.

Zarówno nadajnik, jak i odbiornik muszą mieć włączone zasilanie.

- ▶ Na krótki czas wcisnąć przycisk **ON/OFF** nadajnika.



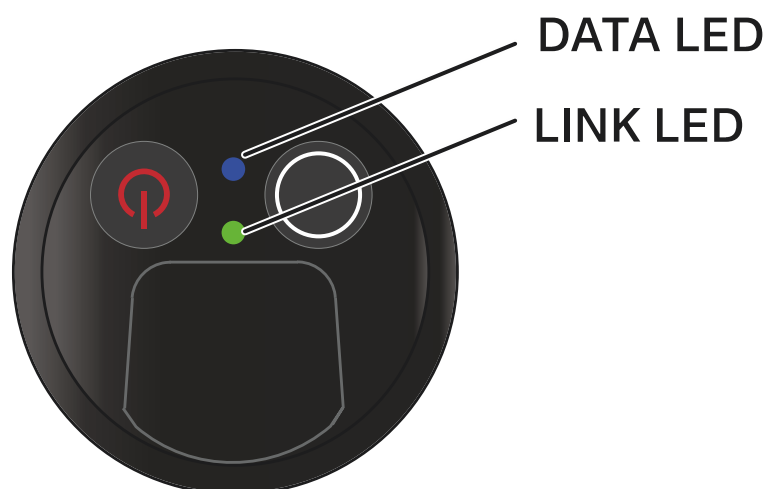
Na wyświetlaczu powiązanego odbiornika, w obszarze odpowiedniego kanału, będzie migać dodatkowa duża ikona oka.



Wciśnięcie przycisku **ON/OFF** nadajnika jednocześnie powoduje uruchomienie funkcji Check: „Sprawdzenie stanu naładowania baterii nadajnika (funkcja Check)”.



Znaczenie wskaźników LED



Kontrolki LED **LINK** oraz **DATA** znajdujące się na dole nadajnika służą do przekazywania następujących informacji.

Kontrolka LED LINK

Kontrolka LED **LINK** informuje o stanie połączenia radiowego między nadajnikiem a odbiornikiem, a także stanie pracy nadajnika.

Wskaźnik LED ma kolor zielony:

- ▶ Częstotliwość transmisji jest aktywna.

Wskaźnik LED ma kolor żółty:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między nadajnikiem a odbiornikiem.
- ▶ Sygnał audio jest wyciszony (mute).
- lub
- ▶ Ręczny nadajnik SKM-S nie ma zamontowanego modułu mikrofonowego.

Wskaźnik LED błyska kolorem żółtym:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między nadajnikiem a odbiornikiem.
 - ▶ Sygnał audio jest przesterowany (clipping).
-



Wskaźnik LED świeci się ciągle kolorem czerwonym:

- ▶ Ogniwo zasilające (baterie, akumulator) nadajnika jest rozładowane.
-

Wskaźnik LED błyska kolorem czerwonym:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między nadajnikiem a odbiornikiem.
 - ▶ Ogniwo zasilające (baterie, akumulator) nadajnika jest bliskie rozładowania.
-

Wskaźnik LED jest wyłączony:

- ▶ Brak powiązania między nadajnikiem a odbiornikiem.
 - ▶ Nadajnik jest wyłączony.
-

Kontrolka LED DATA

Kontrolka LED **DATA** informuje o synchronizacji nadajników z odbiornikami.

Wskaźnik LED błyska kolorem niebieskim:

- ▶ Nadajnik jest synchronizowany z odbiornikiem.
-

Wskaźnik LED świeci się ciągle kolorem niebieskim:

- ▶ Trwa aktualizacja firmware'u.
-

Wskaźnik LED jest wyłączony:

- ▶ Aktualnie nie jest ustanowiony aktywny link przesyłania danych.
-



Ustanowienia połączenia z odbiornikiem

W celu nawiązania połączenia radiowego między nadajnikiem a odbiornikiem oba urządzenia muszą mieć ustawioną tę samą częstotliwość pracy.

Zobacz „Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”.

Warunki i ograniczenia dotyczące korzystania z częstotliwości

W danym kraju mogą istnieć określone warunki i ograniczenia dotyczące korzystania z częstotliwości radiowych.

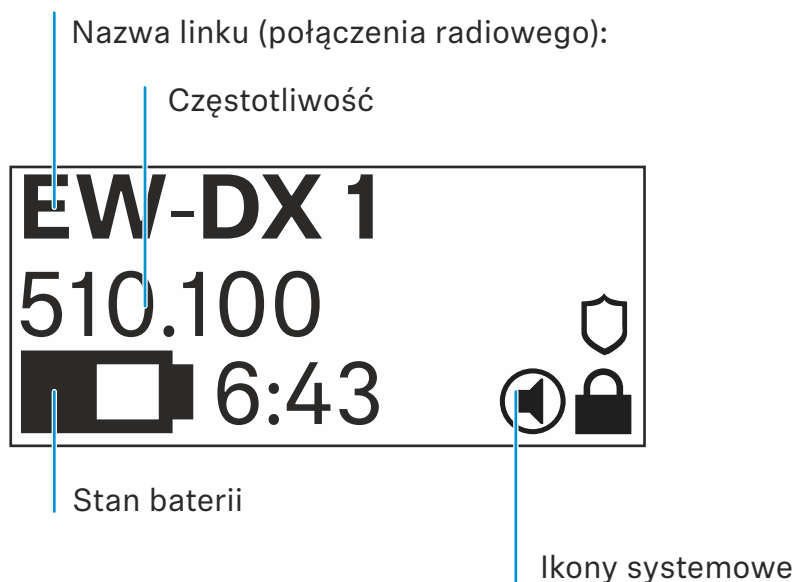
Przed rozpoczęciem korzystania z danego produktu należy zapoznać się z informacjami dotyczącymi danego kraju, które znajdują się na stronie internetowej pod adresem:

www.sennheiser.com/sifa



Informacje na wyświetlaczu nadajnika ręcznego

Na wyświetlaczu nadajnika są pokazywane następujące informacje.



Dodatkowe informacje

Nazwa linku (połączenia radiowego):

W menu nadajnika można przypisać nazwę połączenia radiowego (zobacz: „Menu **Name**”).

Alternatywnie można przypisać nazwę tego połączenia w menu odbiornika, a następnie przesłać ją do nadajnika w procesie synchronizacji ustawień (zobacz: „Ch 1 / Ch 2 -> Menu Name”).

Częstotliwość:

W menu nadajnika można ręcznie ustawić częstotliwość połączenia radiowego (zobacz: „Menu **Frequency**”).

Częstotliwość połączenia radiowego może być też ręcznie ustawiona w menu odbiornika (zobacz: „Ch 1 / Ch 2 -> Menu Frequency”) lub za pośrednictwem funkcji **Auto Setup** (zobacz: „Ch 1 / Ch 2 -> Menu Scan / Auto Setup”), a następnie zsynchronizowana z nadajnikiem.



Stan baterii:

Pokazuje stan naładowania baterii lub akumulatora BA 70.

Gdy używamy akumulatora BA 70, dostępny jeszcze czas działania jest również pokazywany w godzinach i minutach.

Stan baterii nie jest pokazywany przy ustawionym domyślnym stanie wyświetlacza.

Krótkie wciśnięcie przycisku **On/Off** nadajnika (funkcja Check, zobacz „Sprawdzenie stanu naładowania baterii nadajnika”) powoduje wyświetlenie stanu baterii przez około 5 sekund.



Ikony systemu:



Przełącznik wyciszenia nadajnika (Mute) jest dezaktywowany. Zobacz „Menu **Mute Button**” (tylko w EW-DX SKM-S).



Funkcja **Auto Lock** jest aktywowana. Zobacz „Menu **Auto Lock**”.

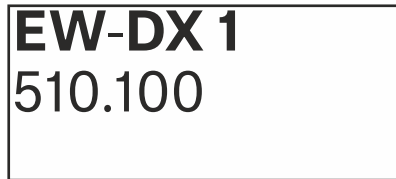


Szyfrowanie AES 256 jest włączone. Zobacz „System -> menu Encryption”.

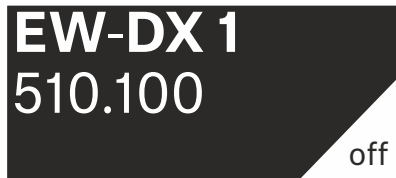


Należy zaznaczyć, że wyświetlacz typu E-Ink nadajnika będzie nadal pokazywał parametry po wyłączeniu zasilania nadajnika.

Informacje na wyświetlaczu, gdy nadajnik jest włączony:



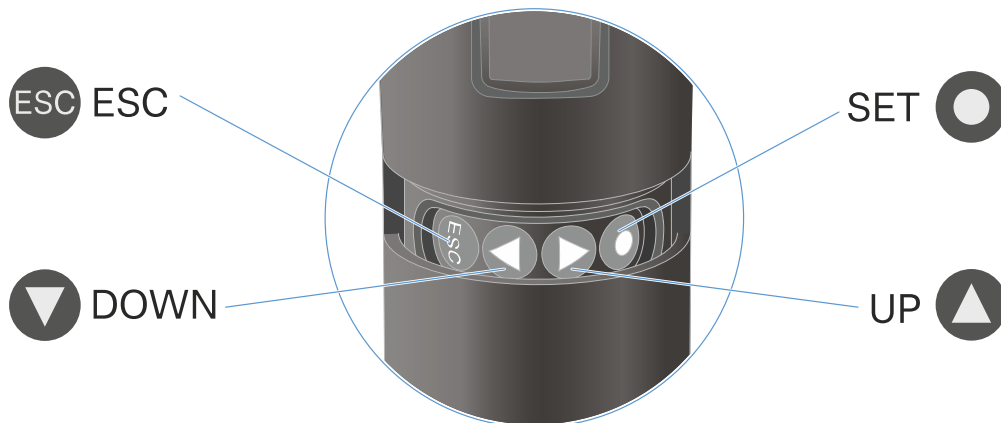
Informacje na wyświetlaczu, gdy nadajnik jest wyłączony:





Przyciski nawigacji po menu nadajnika ręcznego

W celu poruszania się po menu pracy nadajnika należy użyć następujących przycisków:



Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje:

- Przejście z ekranu głównego do menu ustawień odbiornika
 - Wywołanie danej pozycji menu
 - Zapisanie ustawień
-



Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje:

- Przejście do poprzedniej lub następnej pozycji menu
 - Zmiana ustawień pozycji menu
-



Wciśnięcie przycisku **ESC (ON/OFF)** powoduje:

- Anulowanie wprowadzonych zmian i powrót do wcześniejszego ekranu
-



Dokonywanie ustawień w menu nadajnika ręcznego

Nawigacja po menu

W celu otwarcia menu należy:

- ▶ Wcisnąć przycisk **SET**.
Menu pracy jest pokazywane na wyświetlaczu nadajnika.

W celu otwarcia pozycji menu należy:

Wcisnąć przycisk **UP** lub **DOWN** w celu przechodzenia między poszczególnymi pozycjami menu.

Wcisnąć przycisk **SET** w celu otwarcia wskazanej pozycji menu.

- ▶ „Przyciski nawigacyjne po menu nadajnika bodypack”

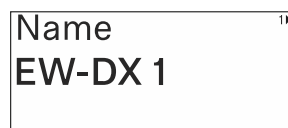
Zmiana ustawień w pozycji menu

Po otwarciu danej pozycji menu można dokonać zmian wykonując następujące czynności:

- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje zmianę wyświetlanej wartości.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zapisanie danego ustawienia.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **ESC** powoduje wyjście z danej pozycji menu bez zapisania nowych ustawień.
- ▶ „Przyciski nawigacyjne po menu nadajnika bodypack”

Przegląd pozycji menu

Na poszczególnych pozycjach menu można dokonać zmiany wartości dla poszczególnych ustawień, a także wyświetlić informacje na ich temat.



Menu **Name**

W menu **Name** można wpisać nazwę połączenia (linku).



- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje wybranie danego znaku.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje przejście na następną pozycję.



- ▶ Będąc na ostatniej pozycji, wciśnięcie przycisku **SET** spowoduje zapisanie wprowadzonej nazwy.

Jeśli wprowadzimy nazwę połączenia radiowego w menu **Name** odbiornika, a następnie dokonamy synchronizacji kanału odbiorczego z nadajnikiem, wówczas nazwa wprowadzona w nadajniku zostaje nadpisana nazwą, która została wprowadzona w odbiorniku.

Frequency 2▶
510.100 MHz

Menu **Frequency**

W tej pozycji menu można ustawić częstotliwość transmisji nadajnika.

▲
510.100 MHz
▼

- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie częstotliwości prezentowanej na wyświetlaczu, wyrażonej w MHz.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zatwierdzenie dokonanych ustawień.

▲
510.100 MHz
▼

- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie częstotliwości prezentowanej na wyświetlaczu, wyrażonej w kHz.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zapisanie ustawionej częstotliwości transmisji.

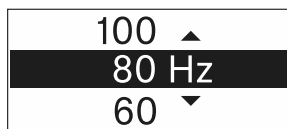
Jeśli ustawimy częstotliwość transmisji kanału z poziomu menu **Frequency** odbiornika lub za pośrednictwem funkcji **Scan / Auto Setup**, a następnie wykonamy synchronizację kanału odbiorczego z nadajnikiem, częstotliwość transmisji wprowadzona w nadajniku zostanie nadpisana częstotliwością ustawioną w odbiorniku.

Low Cut 3▶
60 Hz

Menu **Low Cut**

W tym menu możemy ustawić wartość dla filtra dolnoprzepustowego (low cut).

- Zakres ustawień: 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 120 Hz



- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie odpowiedniej wartości.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zatwierdzenie dokonanych ustawień.

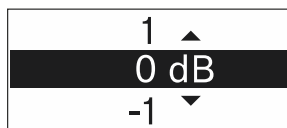
Jeśli ustawimy wartość dla filtra dolnoprzepustowego kanału z poziomu menu **Low Cut** odbiornika, a następnie wykonamy synchronizację kanału odbiorczego z nadajnikiem, wartość wprowadzona w nadajniku zostanie nadpisana przez wartość ustawioną w odbiorniku.



Menu **Trim**

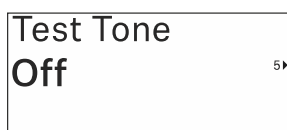
W tej pozycji menu można dokonać regulacji poziomu dźwięku nadajnika, a także zmienić poziom wzmacnienia sygnału linku bezprzewodowego (może być ustawiony tylko w odbiorniku) w celu dopasowania sygnałów wejściowych o różnych poziomach.

- Zakres ustawień: **-12 dB** do **+6 dB** w krokach co 1 dB



- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie odpowiedniej wartości.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zatwierdzenie dokonanych ustawień.

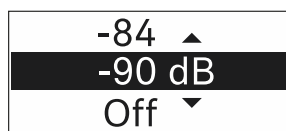
Jeśli ustawimy wartość dla kanału w menu **Trim** odbiornika, a następnie wykonamy synchronizację kanału odbiorczego z nadajnikiem, wartość wprowadzona w nadajniku zostanie nadpisana przez wartość ustawioną w odbiorniku.



Menu **Test Tone**

W tej pozycji menu można aktywować dźwięk testowy, który nadajnik będzie transmitować zamiast sygnału wejściowego. Możemy użyć tej funkcji na przykład w celu ustawienia poziomu sygnału w systemie.

- Zakres ustawień: **Off**, **-90 dB** do **0 dB** w krokach co 6 dB



- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie odpowiedniej wartości.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zatwierdzenie dokonanych ustawień.



Menu **Mute Button**
(tylko w EWDX SKM-S)

Ta funkcja jest dostępna tylko w wersji EW-DX SKM-S i nie jest dostępna w wersji EW-DX SKM.

W tej pozycji menu można określić funkcję przełącznika wyciszenia nadajnika (mute).

- Zakres ustawień:
 - **Disabled:** Przełącznik wyciszenia (Mute) nie ma przypisanej funkcji.
 - **RF Mute:** Gdy przełącznik wyciszenia zostanie wciśnięty, nastąpi wyłączenie transmisji sygnału radiowego.
 - **AF Mute:** Gdy przełącznik wyciszenia zostanie wciśnięty, nastąpi wyciszenie sygnału audio.



- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie odpowiedniej wartości.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zatwierdzenie dokonanych ustawień.

Jeśli ustawimy funkcję przełącznika wyciszenia nadajnika (mute) w menu **Mute Mode** odbiornika, a następnie wykonamy synchronizację kanału odbiorczego z nadajnikiem, wartość wprowadzona w nadajniku zostanie nadpisana przez wartość ustawioną w odbiorniku.



Menu **Auto Lock**

W tym menu można aktywować lub dezaktywować funkcję automatycznej blokady nadajnika.



Funkcja lock-off służy do zabezpieczenia przed niezamierzonym wyłączeniem zasilania nadajnika, a także chroni przed przypadkowymi zmianami w jego menu.

Jeśli zechcemy zmienić ustawienia w menu nadajnika, gdy funkcja lock-off jest aktywna, wówczas musimy tymczasowo wyłączyć funkcję blokady.



- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie odpowiedniej wartości.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zatwierdzenie dokonanych ustawień.

Jeśli ustawimy funkcję automatycznej blokady kontrolerów nadajnika w menu **Auto Lock** odbiornika, a następnie wykonamy synchronizację kanału odbiorczego z nadajnikiem, wartość wprowadzona w nadajniku zostanie nadpisana przez wartość ustawioną w odbiorniku.



Menu **Brightness**

W tym menu można dokonać regulacji jasności wyświetlacza nadajnika.

Można całkowicie wyłączyć podświetlenie wyświetlacza lub ustawić jeden z pięciu poziomów jasności.



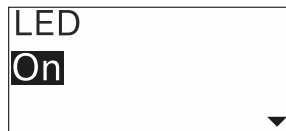
- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie odpowiedniej wartości.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zatwierdzenie dokonanych ustawień.



Menu **LED**

W tej pozycji menu można ustawić sposób działania kontrolki LED **LINK** nadajnika.

- Zakres ustawień:
- **ON:** Kontrolka LED LINK będzie świecić się ciągle.
- **OFF:** Kontrolka LED LINK zostanie wyłączona, gdy będzie aktywowana funkcja blokady - Lock-off.



- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie odpowiedniej wartości.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zatwierdzenie dokonanych ustawień.

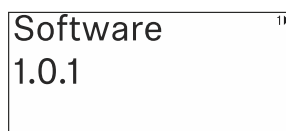
Jeśli ustawimy sposób działania kontroli **LED LINK** nadajnika w menu **LED** odbiornika, a następnie wykonamy synchronizację kanału odbiorczego z nadajnikiem, wartość wprowadzona w nadajniku zostanie nadpisana przez wartość ustawioną w odbiorniku.



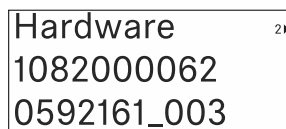
Menu **This Device**

W tej pozycji menu możemy zobaczyć informacje dotyczące oprogramowania oraz platformy sprzętowej nadajnika oraz dokonać zresetowania ustawień nadajnika do ich wartości fabrycznych.

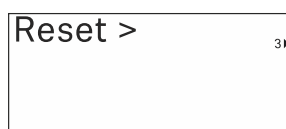
Show software



Show hardware



Przywrócenie domyślnych ustawień fabrycznych



- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje otwarcie menu Reset.



Factory reset

No

▼

Factory reset

Yes

▲

- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie odpowiedniej wartości.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zatwierdzenie dokonanych ustawień.



Funkcja blokady - Lock-off

W menu **Auto Lock** możemy włączyć lub wyłączyć automatyczną funkcję blokady - Lock-off (zobacz: „Menu **Auto Lock**”).

Funkcja blokady służy do zabezpieczenia nadajnika przed niezamierzonym wyłączeniem jego zasilania, a także zapobiega dokonaniu przypadkowych zmian w konfiguracji nadajnika.

Jeśli funkcja **Auto Lock** zostanie włączona, wówczas w celu dokonania zmian w działaniu nadajnika będziemy musieli funkcję blokady tymczasowo wyłączyć.

W celu tymczasowej dezaktywacji funkcji blokady Lock-off należy:

- ▶ Wcisnąć przycisk **SET**.

Na wyświetlaczu pojawi się informacja **Locked**.

- ▶ Wcisnąć przycisk **UP** lub **DOWN**.

Na wyświetlaczu pojawi się informacja **Unlock?**

- ▶ Wcisnąć przycisk **SET**.

To spowoduje tymczasową dezaktywację funkcji blokady.



Funkcja blokady pozostaje zdezaktywowana przez cały czas, gdy aktywnie korzystamy z menu pracy nadajnika.

Po 10 sekundach braku aktywności następuje ponowne włączenie funkcji automatycznej blokady.



Konfiguracja trybu wyciszenia (mute) oraz wyciszenie nadajnika ręcznego (tylko w EW-DX SKM-S)

Ta funkcja jest dostępna tylko w wersji EW-DX SKM-S i nie jest dostępna w wersji EW-DX SKM.

Można wyciszyć dźwięk z nadajnika ręcznego korzystając z przełącznika wyciszenia (mute), przez wyłączenie zarówno sygnału audio (**AF Mute**), jak też sygnału transmisji radiowej (**RF Mute**).

W tym celu w menu **Mute Mode** należy skonfigurować sposób działania przełącznika wyciszenia (mute).

- ▶ W odbiorniku: „Ch 1 / Ch 2 -> Menu Mute Mode”
- ▶ W nadajniku: „Menu **Mute Button**” (tylko w EWDX SKM-S)

AF Mute

- ▶ W celu wyciszenia lub włączenia sygnału audio należy przesunąć przełącznik wyciszenia (Mute) do odpowiedniej pozycji.

RF Mute

- ▶ W celu wyłączenia lub włączenia sygnału transmisji radiowej należy przesunąć przełącznik wyciszenia (Mute) do odpowiedniej pozycji.

Aktualizacja firmware'u nadajnika

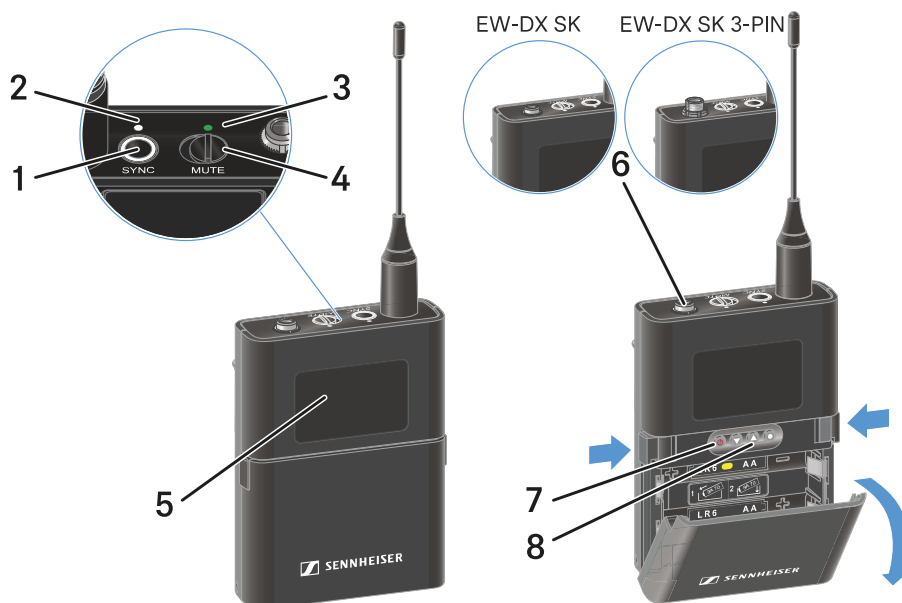
Aktualizacja firmware'u nadajnika jest realizowana za pośrednictwem odbiornika.

- ▶ Zaktualizuj oprogramowanie sprzętowe nadajnika z poziomu menu **TX Update**, które jest dostępne w menu System odbiornika. Zobacz „System -> menu TX Update”.



Nadajnik bodypack EW-DX SK | EW-DX SK 3-PIN

Charakterystyka produktu



- 1 Przycisk **SYNC**
 - Zobacz „Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”
- 2 Kontrolka LED **DATA**
 - Zobacz „Znaczenie wskaźników LED”
- 3 Kontrolka LED **LINK**
 - Zobacz „Znaczenie wskaźników LED”
- 4 Przełącznik wyciszenia (Mute)
 - Zobacz „Konfiguracja trybu wyciszenia (mute) oraz wyciszenie nadajnika bodypack”
- 5 Wyświetlacz
 - Zobacz „Informacje na wyświetlaczu nadajnika bodypack”
- 6 **EW-DX SK**: złącze jack 3,5 mm
EW-DX SK 3-PIN: złącze 3-pinowe
 - Zobacz „Podłączenie mikrofonu do nadajnika bodypack”
 - Zobacz „Podłączenie instrumentu lub źródła sygnału liniowego do nadajnika bodypack”
- 7 Przycisk **ON/OFF**
 - Zobacz „Włączenie lub wyłączenie zasilania nadajnika bodypack”
- 8 Przyciski funkcyjne nawigacji po menu
 - Zobacz „Przyciski nawigacyjne po menu nadajnika bodypack”



Włożenie oraz wyjęcie baterii/akumulatora

Nadajnik bodypack może być zasilany zarówno typowymi bateriami (AA, 1,5 V), jak też akumulatorem Sennheiser BA 70.

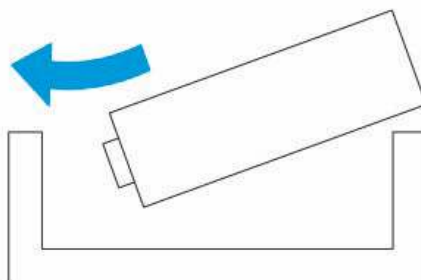


- ▶ Wciskamy dwa zaczepy blokady i otwieramy pokrywę komory baterii.
- ▶ Wkładamy baterie lub akumulator BA 70 zgodnie z oznaczeniami znajdującymi się w komorze baterii. Należy zwrócić szczególną uwagę na właściwą biegunowość.
- ▶ Zamykamy pokrywę komory baterii.

Właściwemu zamknięciu pokrywki towarzyszy słyszalny klik.

Uwaga dotycząca akumulatora BA 70

- ▶ Należy upewnić się, że akumulator **BA 70** jest wkładany w sposób przedstawiony poniżej:





Podłączenie mikrofonu do nadajnika bodypack

Podłączenie mikrofonu do EW-DX SK

W celu podłączenia mikrofonu do nadajnika bodypack EW-DX SK:

- ▶ Wsunąć wtyk jack 3,5 mm przewodu mikrofonu do gniazda w nadajniku bodypack, w sposób przedstawiony na ilustracji poniżej.
- ▶ Nakrętkę pierścieniową wtyku należy nakręcić na nagwintowaną część gniazda nadajnika bodypack.



Kompatybilne mikrofony

Wymienione poniżej mikrofony są kompatybilne z nadajnikiem bodypack EW-DX SK:

Mikrofony lavalier:

- **ME 2** | Mikrofon lavalier o charakterystyce wszechkierunkowej (modele od roku 2021 i nowsze z połączanym wtykiem*)
- **ME 4** | Mikrofon lavalier o charakterystyce kardoidalnej (modele od roku 2021 i nowsze z połączanym wtykiem*)
- **MKE Essential Omni** | Mikrofon lavalier o charakterystyce wszechkierunkowej



- **MKE 2 Gold** | Mikrofon lavalier o charakterystyce wszechkierunkowej (modele od roku 2018 i nowsze z niebieską etykietą z numerem seryjnym)
- **MKE 1** | Mikrofon lavalier o charakterystyce wszechkierunkowej
- **MKE mini** | Mikrofon lavalier o charakterystyce wszechkierunkowej

Mikrofony nagłowne:

- **ME 3** | Mikrofon nagłowny o charakterystyce kardiodalnej (modele od roku 2021 i nowsze z połączanym wtykiem*)
- **HSP Essential Omni** | Mikrofon nagłowny o charakterystyce wszechkierunkowej
- **HSP 2** | Mikrofon nagłowny o charakterystyce wszechkierunkowej (modele od marca 2020 oraz nowsze z kodem 1090 lub wyższym)
- **HS 2** | Mikrofon nagłowny o charakterystyce wszechkierunkowej (modele od roku 2021 i nowsze z połączanym wtykiem*)
- **SL Headmic 1** | Mikrofon nagłowny o charakterystyce wszechkierunkowej

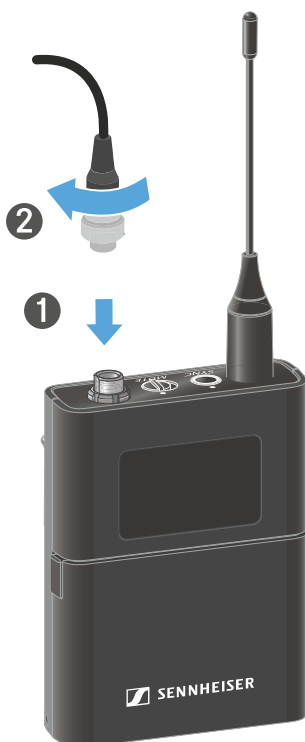
*Nie są zalecane modele sprzed 2021 roku z wtykiem niklowanym. Mogą one odbierać szumy, jeśli są umieszczone zbyt blisko nadajnika.



Podłączenie mikrofonu do EW-DX SK 3-PIN

W celu podłączenia mikrofonu do nadajnika bodypack EW-DX SK 3-PIN należy:

- ▶ Wsunąć trzypinowy wtyk przewodu do gniazda nadajnika bodypack, w sposób przedstawiony na ilustracji poniżej.
- ▶ Nakrętkę pierścieniową wtyku nakręcić na nagwintowaną część gniazda nadajnika bodypack.



Kompatybilne mikrofony

Wymienione poniżej mikrofony są kompatybilne z nadajnikiem bodypack EWDX SK 3-PIN:

Mikrofony lavalier:

- **MKE 1-4** | Mikrofon lavalier o charakterystyce wszechkierunkowej
- **MKE 2-4** | Mikrofon lavalier o charakterystyce wszechkierunkowej
- **MKE 40-4** | Mikrofon lavalier o charakterystyce kardoidalnej
- **MKE Essential Omni Black-3-Pin** | Mikrofon lavalier o charakterystyce wszechkierunkowej
- **MKE Essential Omni Beige-3-Pin** | Mikrofon lavalier o charakterystyce wszechkierunkowej

**Mikrofony nagłowne:**

- **HSP Essential Omni Black-3-Pin** | Mikrofon nagłowny o charakterystyce wszechkierunkowej
- **HSP Essential Omni Beige-3-Pin** | Mikrofon nagłowny o charakterystyce wszechkierunkowej
- **HSP 2** | Mikrofon nagłowny o charakterystyce wszechkierunkowej
- **HSP 4** | Mikrofon nagłowny o charakterystyce kardoidalnej
- **SL Headmic 1-4** | Mikrofon nagłowny o charakterystyce wszechkierunkowej



Podłączenie instrumentu lub źródła sygnału liniowego do nadajnika bodypack

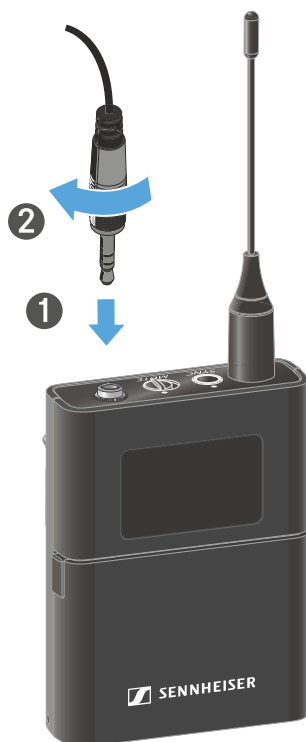
Podłączenie instrumentu lub źródła liniowego do EW-DX SK

Do nadajnika bodypack można podłączyć instrumenty lub źródła sygnału audio o poziomie liniowym.

W tym celu potrzebny jest przewód **CI 1** (wtyk jack 6,3 mm na blokowany wtyk jack 3,5 mm) lub **CL 2** (wtyk XLR-3F na blokowany wtyk jack 3,5 mm) firmy Sennheiser.

W celu podłączenia instrumentu lub źródła sygnału liniowego do nadajnika bodypack należy:

- ▶ Wsunąć wtyk jack 3,5 mm przewodu mikrofonu do gniazda w nadajniku bodypack, w sposób przedstawiony na ilustracji poniżej.
- ▶ Nakrętkę pierścieniową wtyku należy nakręcić na nagwintowaną część gniazda nadajnika bodypack.





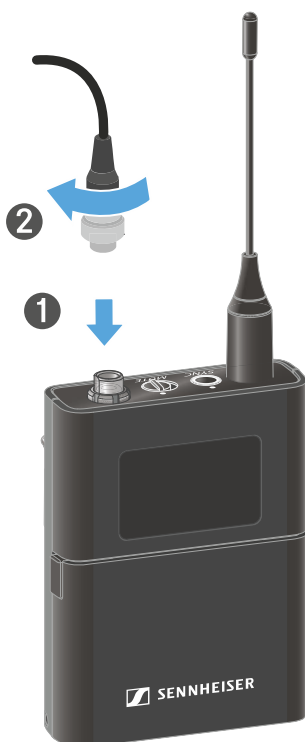
Podłączenie instrumentu lub źródła liniowego do EWDX SK 3-PIN

Do nadajnika bodypack można podłączyć instrumenty lub źródła sygnału audio o poziomie liniowym.

W tym celu potrzebny jest przewód Sennheiser **CI 1 1-4** (wtyk jack 6,3 mm na blokowany wtyk 3-pinowy).

W celu podłączenia instrumentu lub źródła sygnału liniowego do nadajnika bodypack należy:

- ▶ Wsunąć trzypinowy wtyk przewodu do gniazda nadajnika bodypack, w sposób przedstawiony na ilustracji poniżej.
- ▶ Nakrętkę pierścieniową wtyku należy nakręcić na nagwintowaną część gniazda nadajnika bodypack.



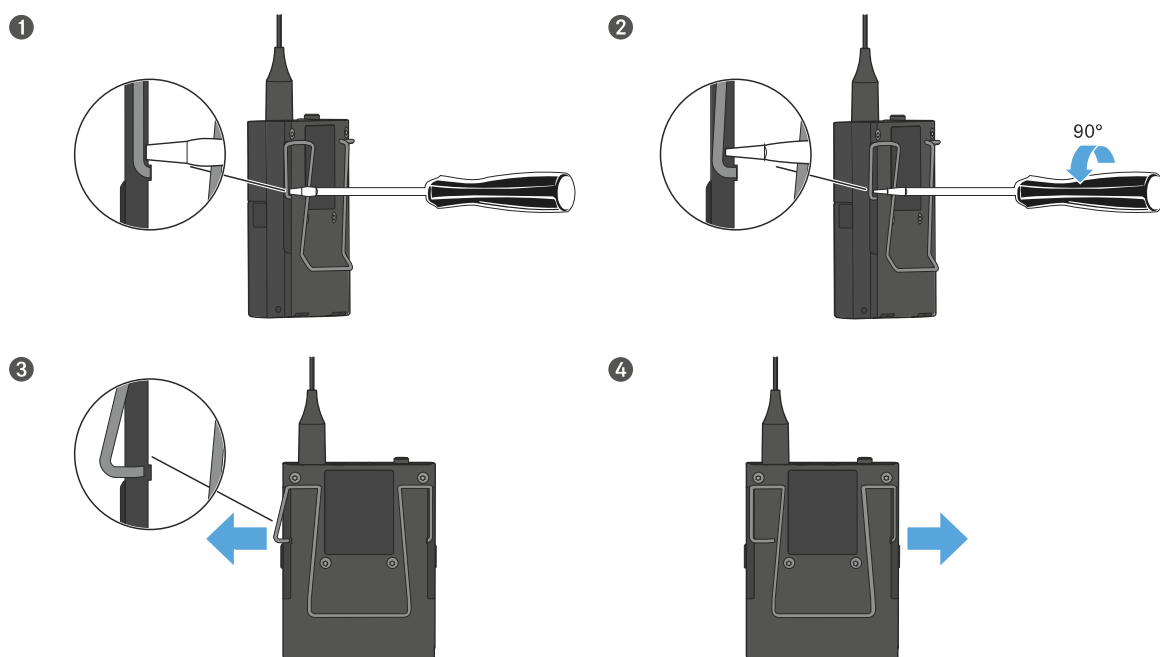


Zmiana uchwytu na pasek

Istnieje możliwość zmiany uchwytu na pasek, który znajduje się na nadajniku bodypack lub jego odwrócenia, w zależności od tego, w jaki sposób chcemy nosić nadajnik.

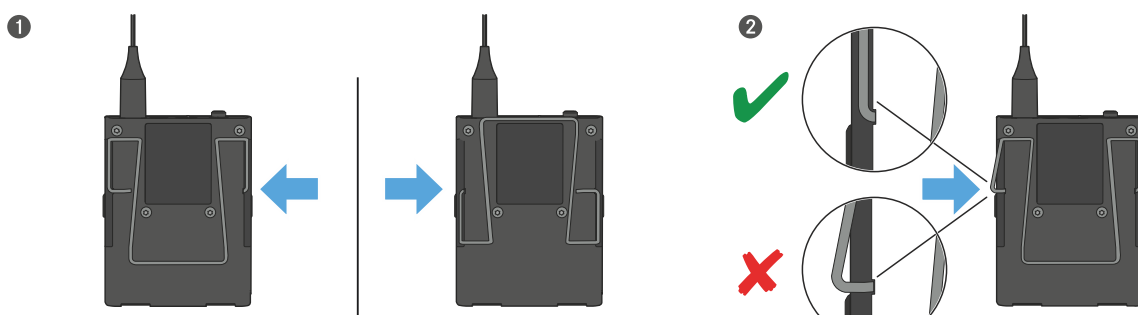
W celu odłączenia uchwytu na pasek od nadajnika należy:

- ▶ Ostrożnie wysunąć zaczepy uchwytu na pasek za pomocą małego śrubokręta w sposób, który został przedstawiony na ilustracji poniżej.
- ▶ Należy być bardzo ostrożnym, aby nie porysować obudowy nadajnika.



W celu zamontowania uchwytu na pasek należy:

- ▶ W pierwszej kolejności wsunąć zaczep paska z jednej strony, jak przedstawiono to na ilustracji poniżej.
- ▶ Następnie należy wsunąć zaczep uchwytu na pasek z drugiej strony obudowy nadajnika.
- ▶ Uchwyt na pasek należy delikatnie docisnąć do obudowy, aby zaczepy całkowicie schowały się po obu stronach.
- ▶ W danym momencie należy wciskać zaczep na pasek tylko z jednej strony. W przeciwnym razie może dojść do jego wygięcia.



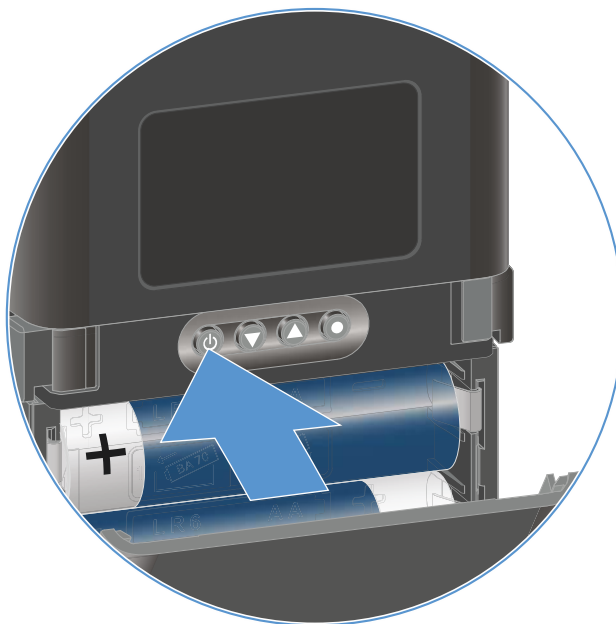


Włączenie i wyłączenie zasilania nadajnika bodypack

W celu włączenia zasilania nadajnika bodypack należy:

- ▶ Na krótki czas wcisnąć przycisk **ON/OFF**.

Kontrolka LED **LINK** zacznie się świecić i nastąpi włączenie nadajnika.



W celu wyłączenia zasilania nadajnika bodypack należy:

- ▶ Wcisnąć i przytrzymać przełącznik **ON/OFF** do momentu, gdy kontrolka LED przełącznika zgaśnie.

Należy zaznaczyć, że wyświetlacz typu E-Ink nadajnika będzie nadal pokazywał parametry po wyłączeniu zasilania nadajnika.

Informacje na wyświetlaczu, gdy nadajnik jest włączony:

EW-DX 1 510.100

Informacje na wyświetlaczu, gdy nadajnik jest wyłączony:

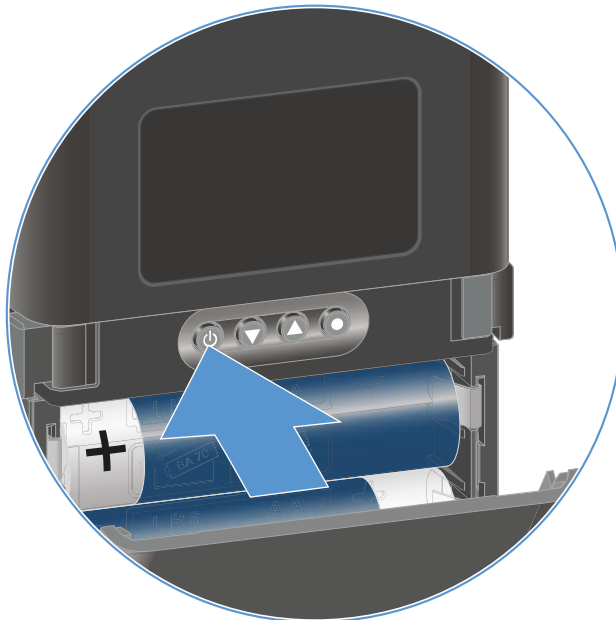
EW-DX 1 510.100 off



Sprawdzenie stanu naładowania baterii nadajnika (funkcja Check)

W celu sprawdzenia stanu naładowania baterii nadajnika należy:

- ▶ Na krótki czas wcisnąć przycisk **ON/OFF** nadajnika.



Kontrolka LED **LINK** nadajnika zacznie błyskać wskazując aktualny poziom naładowania baterii lub akumulatora BA70.

LINK LED	
	$\leq 100\%$
	$\leq 60\%$
	$\leq 20\%$

Dodatkowo stan naładowania baterii jest pokazywany na wyświetlaczu nadajnika przez około 5 sekund.



Wciśnięcie przycisku **ON/OFF** nadajnika powoduje jednocześnie uruchomienie funkcji identyfikacji: „Identyfikacja sparowanego odbiornika (funkcja identyfikacji)”.

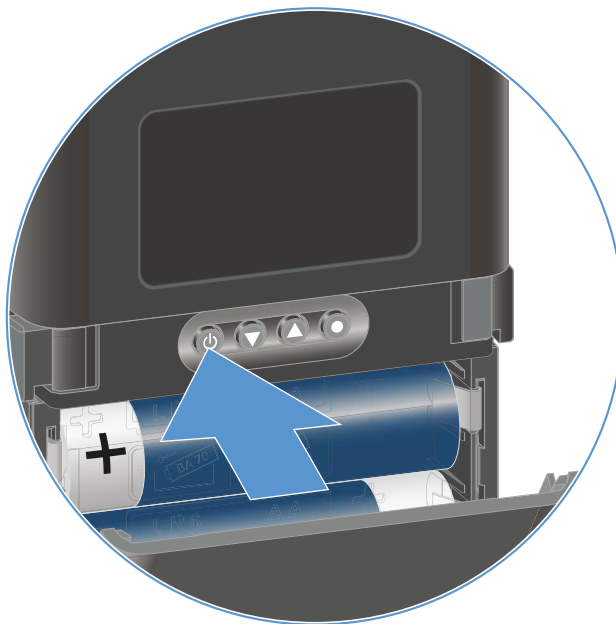


Identyfikacja sparowanego odbiornika (funkcja identyfikacji)

W systemach wielokanałowych można użyć funkcji **Check** do szybkiej identyfikacji i określenia, z którym odbiornikiem jest sparowany dany nadajnik.

Zarówno nadajnik, jak i odbiornik muszą mieć włączone zasilanie.

- ▶ Na krótki czas wcisnąć przycisk **ON/OFF** nadajnika.



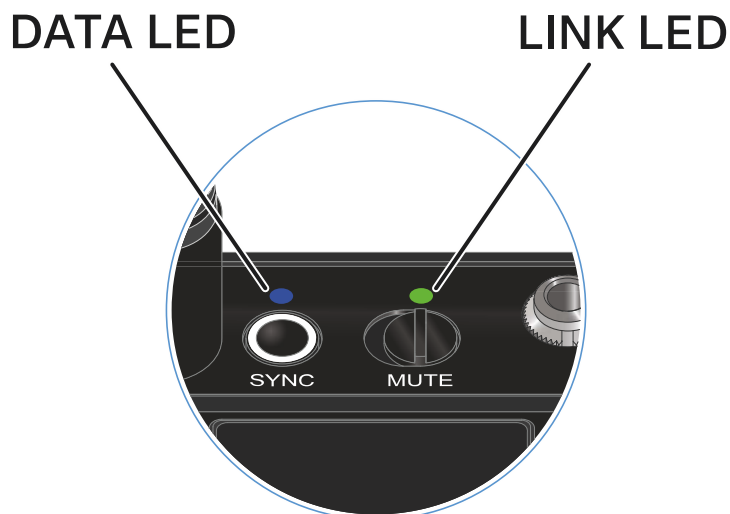
Na wyświetlaczu powiązanego odbiornika, w obszarze odpowiedniego kanału, będzie migać dodatkowa duża ikona oka.



Wciśnięcie przycisku **ON/OFF** nadajnika jednocześnie powoduje uruchomienie funkcji Check: „Sprawdzenie stanu naładowania baterii nadajnika (funkcja Check)”.



Znaczenie wskaźników LED



Kontrolki LED **LINK** oraz **DATA**, które znajdują się na ścianie górnej nadajnika, mogą przedstawiać następujące informacje:

Kontrolka LED **LINK**

Kontrolka LED **LINK** informuje o stanie połączenia radiowego między nadajnikiem a odbiornikiem, a także stanie pracy nadajnika.

Wskaźnik LED ma kolor zielony:

- ▶ Częstotliwość transmisji jest aktywna.

Wskaźnik LED ma kolor żółty:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między nadajnikiem a odbiornikiem.
- ▶ Sygnał audio jest wyciszony (mute).

Wskaźnik LED błyska kolorem żółtym:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między nadajnikiem a odbiornikiem.
 - ▶ Sygnał audio jest przesterowany (clipping).
-



Wskaźnik LED świeci się ciągle kolorem czerwonym:

- ▶ Ogniwo zasilające (baterie, akumulator) nadajnika jest rozładowane.

Wskaźnik LED błyska kolorem czerwonym:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między nadajnikiem a odbiornikiem.
- ▶ Ogniwo zasilające (baterie, akumulator) nadajnika jest bliskie rozładowania.

Wskaźnik LED jest wyłączony:

- ▶ Brak powiązania między nadajnikiem a odbiornikiem.
- ▶ Nadajnik jest wyłączony.

Kontrolka LED DATA

Kontrolka LED **DATA** informuje o synchronizacji nadajników z odbiornikami.

Wskaźnik LED błyska kolorem niebieskim:

- ▶ Nadajnik jest synchronizowany z odbiornikiem.

Wskaźnik LED świeci się ciągle kolorem niebieskim:

- ▶ Trwa aktualizacja firmware'u.

Wskaźnik LED jest wyłączony:

- ▶ Aktualnie nie jest ustanowiony aktywny link przesyłania danych.



Ustanowienie połączenia z odbiornikiem

W celu nawiązania połączenia radiowego między nadajnikiem a odbiornikiem, oba urządzenia muszą mieć ustawioną tę samą częstotliwość pracy.

Zobacz „Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”.

Warunki i ograniczenia dotyczące korzystania z częstotliwości

W danym kraju mogą istnieć określone warunki i ograniczenia dotyczące korzystania z częstotliwości radiowych.

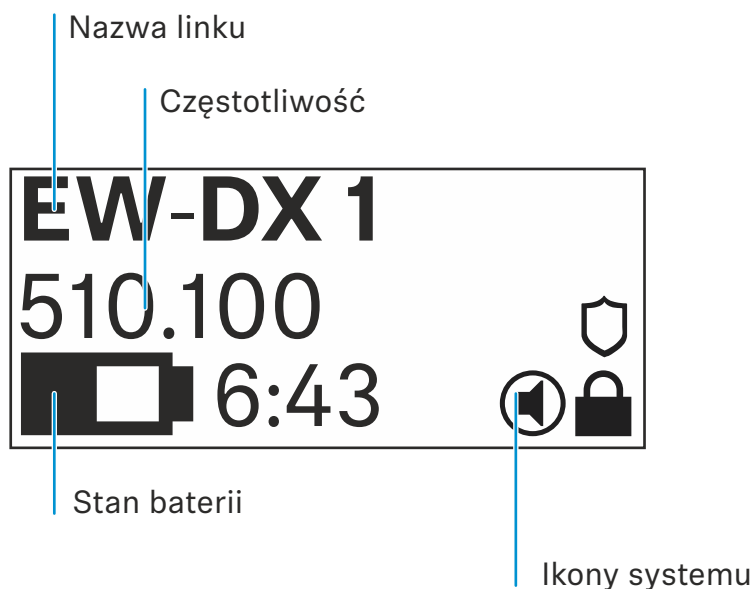
Przed rozpoczęciem korzystania z danego produktu należy zapoznać się z informacjami dotyczącymi danego kraju, które znajdują się na stronie internetowej pod adresem:

www.sennheiser.com/sifa



Informacje na wyświetlaczu nadajnika bodypack

Na wyświetlaczu nadajnika są pokazywane następujące informacje.



Dodatkowe informacje

Nazwa linku (połączenia radiowego):

W menu nadajnika można przypisać nazwę połączenia radiowego (zobacz: „menu **Name**”).

Alternatywnie można przypisać nazwę tego połączenia w menu odbiornika, a następnie przesłać ją do nadajnika w procesie synchronizacji ustawień (zobacz: „Ch 1 / Ch 2 -> menu Name”).

Częstotliwość:

W menu nadajnika można ręcznie ustawić częstotliwość połączenia radiowego (zobacz: „menu **Frequency**”).

Częstotliwość połączenia radiowego może być też ręcznie ustawiona w menu odbiornika (zobacz: „Ch 1 / Ch 2 -> menu Frequency”) lub za pośrednictwem funkcji **Auto Setup** (zobacz: „Ch 1 / Ch 2 -> menu Scan / Auto Setup”), a następnie zsynchronizowana z nadajnikiem.



Stan baterii:

Pokazuje stan naładowania baterii lub akumulatora BA 70.

Gdy używamy akumulatora BA 70, dostępny jeszcze czas działania jest również pokazywany w godzinach i minutach.

Stan baterii nie jest pokazywany przy ustawionym domyślnym stanie wyświetlacza.

Krótkie wciśnięcie przycisku **On/Off** nadajnika (funkcja Check, zobacz „Sprawdzenie stanu naładowania baterii nadajnika (funkcja Check)”) powoduje wyświetlenie stanu baterii przez około 5 sekund.



Ikony systemu:



Przełącznik wyciszenia nadajnika (Mute) jest dezaktywowany. Zobacz „menu **Mute Button**”.



Funkcja **Auto Lock** jest aktywowana. Zobacz „menu **Auto Lock**”.

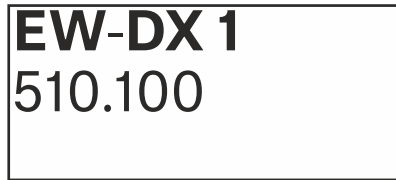


Szyfrowanie AES 256 jest włączone. Zobacz „System -> menu Encryption”.

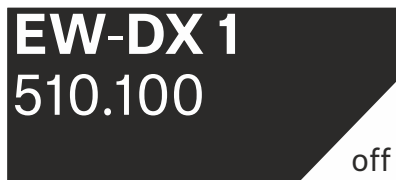


Należy zaznaczyć, że wyświetlacz typu E-Ink nadajnika będzie nadal pokazywał parametry po wyłączeniu zasilania nadajnika.

Informacje na wyświetlaczu, gdy nadajnik jest włączony:



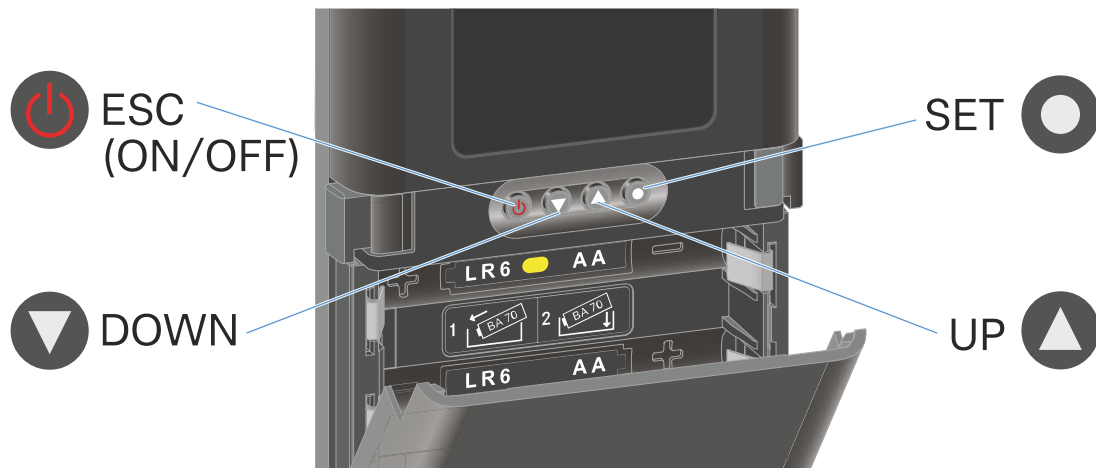
Informacje na wyświetlaczu, gdy nadajnik jest wyłączony:





Przyciski nawigacyjne po menu nadajnika bodypack

W celu poruszania się po menu pracy nadajnika należy użyć następujących przycisków:



Wciśnięcie przycisku **SET**

- Przejście z ekranu głównego do menu ustawień odbiornika
- Wywołanie danej pozycji menu
- Zapisanie ustawień



Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN**

- Przejście do poprzedniej lub następnej pozycji menu
- Zmiana ustawień pozycji menu



Wciśnięcie przycisku **ESC (ON/OFF)**

- Anulowanie wprowadzonych zmian i powrót do wcześniejszego ekranu



Dokonywanie ustawień w menu nadajnika bodypack

Nawigacja po menu

W celu otwarcia menu należy:

- ▶ Wcisnąć przycisk **SET**.
Menu pracy jest pokazywane na wyświetlaczu nadajnika.

W celu otwarcia pozycji menu należy:

- Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje przecho-
dzenie pomiędzy poszczególnymi pozycjami menu.
- Wcisnąć przycisk **SET** w celu otwarcia wskazanej pozycji menu.
- ▶ „Przyciski nawigacyjne po menu nadajnika bodypack”

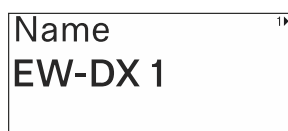
Zmiana ustawień w pozycji menu

Po otwarciu danej pozycji menu można dokonać zmian wykonując następujące czynności:

- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje zmianę wyświetlanej wartości.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zapisanie danego ustawienia.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **ESC** powoduje wyjście z danej pozycji menu bez zapisania nowych ustawień.
- ▶ „Przyciski nawigacyjne po menu nadajnika bodypack”

Przegląd pozycji menu

Na poszczególnych pozycjach menu można dokonać zmiany wartości dla poszczególnych ustawień, a także wyświetlić informacje na ich temat.



Menu **Name**

W menu Name można wpisać nazwę połączenia (linku).



- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje wybranie danego znaku.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** w celu przejścia na następną pozycję.



- ▶ Będąc na ostatniej pozycji, wciśnięcie przycisku **SET** spowoduje zapisanie wprowadzonej nazwy.

Jeśli wprowadzimy nazwę połączenia radiowego w menu **Name** odbiornika, a następnie dokonamy synchronizacji kanału odbiorczego z nadajnikiem, wówczas nazwa wprowadzona w nadajniku zostaje nadpisana nazwą, która została wprowadzona w odbiorniku.

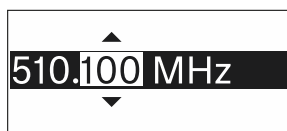
Frequency 2▶
510.100 MHz

Menu **Frequency**

W tej pozycji menu można ustawić częstotliwość transmisji nadajnika.



- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie częstotliwości prezentowanej na wyświetlaczu, wyrażonej w MHz.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zatwierdzenie dokonanych ustawień.



- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie częstotliwości prezentowanej na wyświetlaczu, wyrażonej w kHz.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zapisanie ustawionej częstotliwości transmisji.

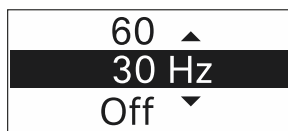
Jeśli ustawimy częstotliwość transmisji kanału z poziomu menu **Frequency** odbiornika lub za pośrednictwem funkcji **Scan / Auto Setup**, a następnie wykonamy synchronizację kanału odbiorczego z nadajnikiem, częstotliwość transmisji wprowadzona w nadajniku zostanie nadpisana częstotliwością ustawioną w odbiorniku.

Low Cut 3▶
30 Hz

Menu **Low Cut**

W tym menu możemy ustawić wartość dla filtra dolnoprzepustowego (low cut).

- Zakres ustawień: Off, 30 Hz, 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 120 Hz



- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie odpowiedniej wartości.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zatwierdzenie ustawień.

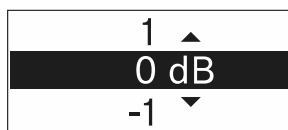
Jeśli ustawimy wartość dla filtra dolnoprzepustowego kanału z poziomu menu **Low Cut** odbiornika, a następnie wykonamy synchronizację kanału odbiorczego z nadajnikiem, wartość wprowadzona w nadajniku zostanie nadpisana przez wartość ustawioną w odbiorniku.



Menu **Trim**

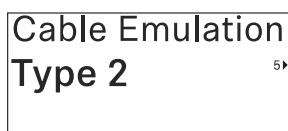
W tej pozycji menu można dokonać regulacji poziomu dźwięku nadajnika, a także zmienić poziom wzmocnienia sygnału linku bezprzewodowego (może być ustawiony tylko w odbiorniku) w celu dopasowania sygnałów wejściowych o różnych poziomach.

- Zakres ustawień: **-12 dB** do **+6 dB** w krokach co 1 dB



- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie odpowiedniej wartości.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zatwierdzenie ustawień.

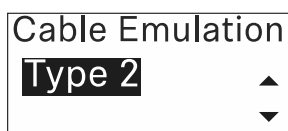
Jeśli ustawimy wartość dla kanału w menu **Trim** odbiornika, a następnie wykonamy synchronizację kanału odbiorczego z nadajnikiem, wartość wprowadzona w nadajniku zostanie nadpisana przez wartość ustawioną w odbiorniku.



Menu **Cable Emulation**

W tym menu można włączyć emulację wpływu na dźwięk przewodu instrumentalnego o określonej długości.

- Zakres ustawień: Off, Type 1, Type 2, Type 3



- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie odpowiedniej wartości.



- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zatwierdzenie dokonanych ustawień.

Jeśli zostanie ustawiona wartość dla kanału w menu **Cable Emul** odbiornika, a następnie wykonamy synchronizację kanału odbiorczego z nadajnikiem, wartość wprowadzona w nadajniku zostanie nadpisana przez wartość ustawioną w odbiorniku.

Test Tone
Off

Menu **Test Tone**

W tej pozycji menu można aktywować dźwięk testowy, który nadajnik będzie transmitować zamiast sygnału wejściowego. Możemy użyć tej funkcji na przykład w celu ustawienia poziomu sygnału w systemie.

- Zakres ustawień: **Off, -90 dB do 0 dB** w krokach co 6 dB

-84 ▲
-90 dB
Off ▼

- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie odpowiedniej wartości.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zatwierdzenie ustawień.

Mute Button
⏏ disabled

Menu **Mute Button**

W tej pozycji menu można określić funkcję przełącznika wyciszenia nadajnika (mute).

- Zakres ustawień:
 - **Disabled:** Przełącznik wyciszenia (Mute) nie ma przypisanej funkcji.
 - **RF Mute:** Gdy przełącznik wyciszenia zostanie wciśnięty, nastąpi wyłączenie transmisji sygnału radiowego.
 - **AF Mute:** Gdy przełącznik wyciszenia zostanie wciśnięty, nastąpi wyciszenie sygnału audio.

Mute Button
⏏ RF Mute ▲
▼

- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie odpowiedniej wartości.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zatwierdzenie dokonanych ustawień.



Jeśli ustawimy funkcję przełącznika wyciszenia nadajnika (mute) w menu **Mute Mode** odbiornika, a następnie wykonamy synchronizację kanału odbiorczego z nadajnikiem, wartość wprowadzona w nadajniku zostanie nadpisana przez wartość z odbiornika.



Menu **Auto Lock**

W tym menu można aktywować lub dezaktywować funkcję automatycznej blokady nadajnika.

Funkcja lock-off służy do zabezpieczenia przed niezamierzonym wyłączeniem zasilania nadajnika, a także chroni przed przypadkowymi zmianami w jego menu.

Jeśli zechcemy zmienić ustawienia w menu nadajnika, gdy funkcja lock-off jest aktywna, wówczas musimy tymczasowo wyłączyć funkcję blokady.



- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie odpowiedniej wartości.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zatwierdzenie dokonanych ustawień.

Jeśli ustawimy funkcję automatycznej blokady kontrolerów nadajnika w menu **Auto Lock** odbiornika, a następnie wykonamy synchronizację kanału odbiorczego z nadajnikiem, wartość wprowadzona w nadajniku zostanie nadpisana przez wartość ustawioną w odbiorniku.



Menu **Brightness**

W tym menu można dokonać regulacji jasności wyświetlacza nadajnika.

Można całkowicie wyłączyć podświetlenie wyświetlacza lub ustawić jeden z pięciu poziomów jasności.



- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie odpowiedniej wartości.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zatwierdzenie dokonanych ustawień.

The image shows a rectangular screen with a black border. Inside, the text "LED" is at the top, and "On" is below it. In the bottom right corner, there is a small icon of a right-pointing arrow with the number "10" next to it.**Menu LED**

W tej pozycji menu można ustawić sposób działania kontrolki LED **LINK** nadajnika.

- Zakres ustawień:
 - **ON**: Kontrolka LED LINK będzie świecić się ciągle.
 - **OFF**: Kontrolka LED LINK zostanie wyłączona, gdy będzie aktywowana funkcja blokady - Lock-off.

The image shows a rectangular screen with a black border. Inside, the text "LED" is at the top, and "On" is below it. In the bottom right corner, there is a small downward-pointing arrow.The image shows a rectangular screen with a black border. Inside, the text "LED" is at the top, "Off" is in the middle, and "when" is at the bottom. To the right of "when" is a small lock icon. In the bottom right corner, there is a small upward-pointing arrow.

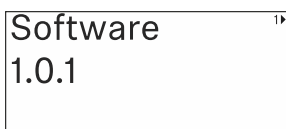
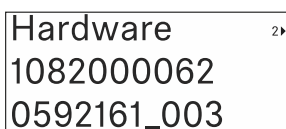
- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie odpowiedniej wartości.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zatwierdzenie dokonanych ustawień.

Jeśli ustawimy sposób działania kontrolki LED **LINK** nadajnika w menu **LED** odbiornika, a następnie wykonamy synchronizację kanału odbiorczego z nadajnikiem, wartość wprowadzona w nadajniku zostanie nadpisana przez wartość ustawioną w odbiorniku.

The image shows a rectangular screen with a black border. Inside, the text "This Device >" is at the top. In the bottom right corner, there is a small icon of a right-pointing arrow with the number "11" next to it.**Menu This Device**

W tej pozycji menu możemy zobaczyć informacje dotyczące oprogramowania oraz platformy sprzętowej nadajnika oraz

dokonać zresetowania ustawień nadajnika do ich wartości fabrycznych.

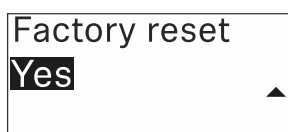
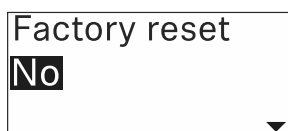
Show softwareThe image shows a rectangular screen with a black border. Inside, the text "Software" is at the top, and "1.0.1" is below it. In the bottom right corner, there is a small icon of a right-pointing arrow with the number "12" next to it.**Show hardware**The image shows a rectangular screen with a black border. Inside, the text "Hardware" is at the top, followed by "1082000062" and "0592161_003" on separate lines. In the bottom right corner, there is a small icon of a right-pointing arrow with the number "20" next to it.



Przywrócenie domyślnych ustawień fabrycznych



- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje otwarcie menu RESET.



- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje ustawienie odpowiedniej wartości.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje zatwierdzenie dokonanych ustawień.



Funkcja blokady - Lock-off

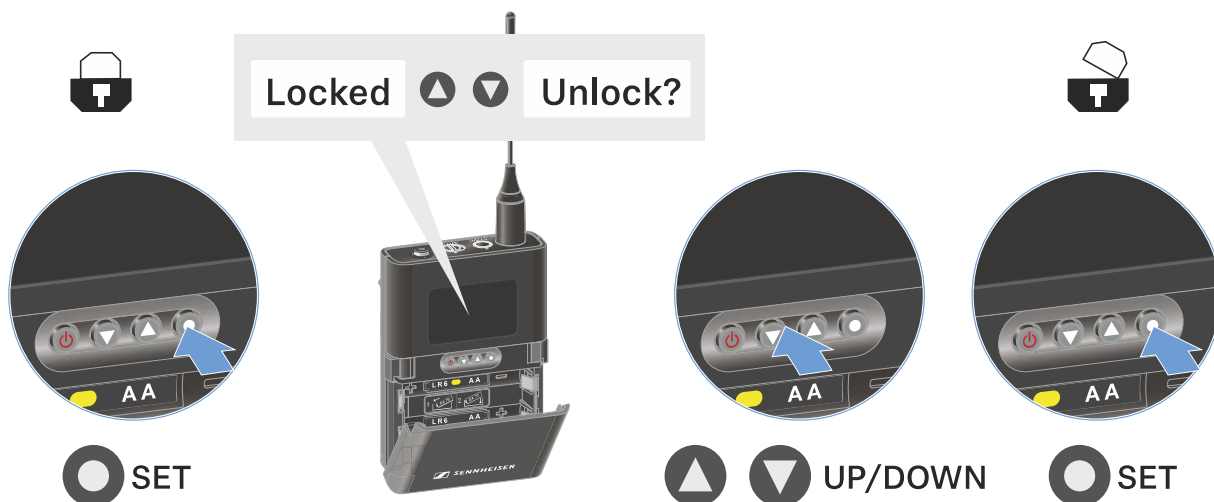
W menu **Auto Lock** możemy włączyć lub wyłączyć automatyczną funkcję blokady - Lock-off (zobacz: „menu **Auto Lock**”).

Funkcja blokady służy do zabezpieczenia nadajnika przed niezamierzonym wyłączeniem jego zasilania, a także zapobiega dokonaniu przypadkowych zmian w konfiguracji nadajnika.

Jeśli funkcja **Auto Lock** zostanie włączona, wówczas w celu dokonania zmian w działaniu nadajnika będziemy musieli funkcję blokady tymczasowo wyłączyć.

W celu tymczasowej dezaktywacji funkcji blokady Lock-off należy:

- ▶ Wcisnąć przycisk **SET**.
Na wyświetlaczu pojawi się informacja **Locked**.
- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN**.
Na wyświetlaczu pojawi się informacja **Unlock?**
- ▶ Wcisnąć przycisk **SET**.
To spowoduje tymczasową dezaktywację funkcji blokady.



Funkcja blokady pozostaje zdezaktywowana przez cały czas, gdy aktywnie korzystamy z menu pracy nadajnika.

Po 10 sekundach braku aktywności następuje ponowne włączenie funkcji automatycznej blokady.



Konfiguracja trybu wyciszenia (mute) oraz wyciszenie nadajnika bodypack

Można wyciszyć nadajnik bodypack używając przełącznika wyciszenia (mute), zarówno przez wyłączenie sygnału audio (**AF Mute**), jak też sygnału transmisji radiowej (**RF Mute**).

W tym celu w menu **Mute Mode** należy skonfigurować sposób działania przełącznika wyciszenia (mute).

- ▶ W odbiorniku: „Ch 1 / Ch 2 -> menu **Mute Mode**”
- ▶ W nadajniku: „menu **Mute Button**”

AF Mute

- ▶ W celu wyciszenia lub włączenia sygnału audio należy przesunąć przełącznik wyciszenia (Mute) do odpowiedniej pozycji.

RF Mute

- ▶ W celu wyłączenia lub włączenia sygnału transmisji radiowej należy przesunąć przełącznik wyciszenia (Mute) do odpowiedniej pozycji.

Aktualizacja firmware'u nadajnika

Aktualizacja firmware'u nadajnika jest realizowana za pośrednictwem odbiornika.

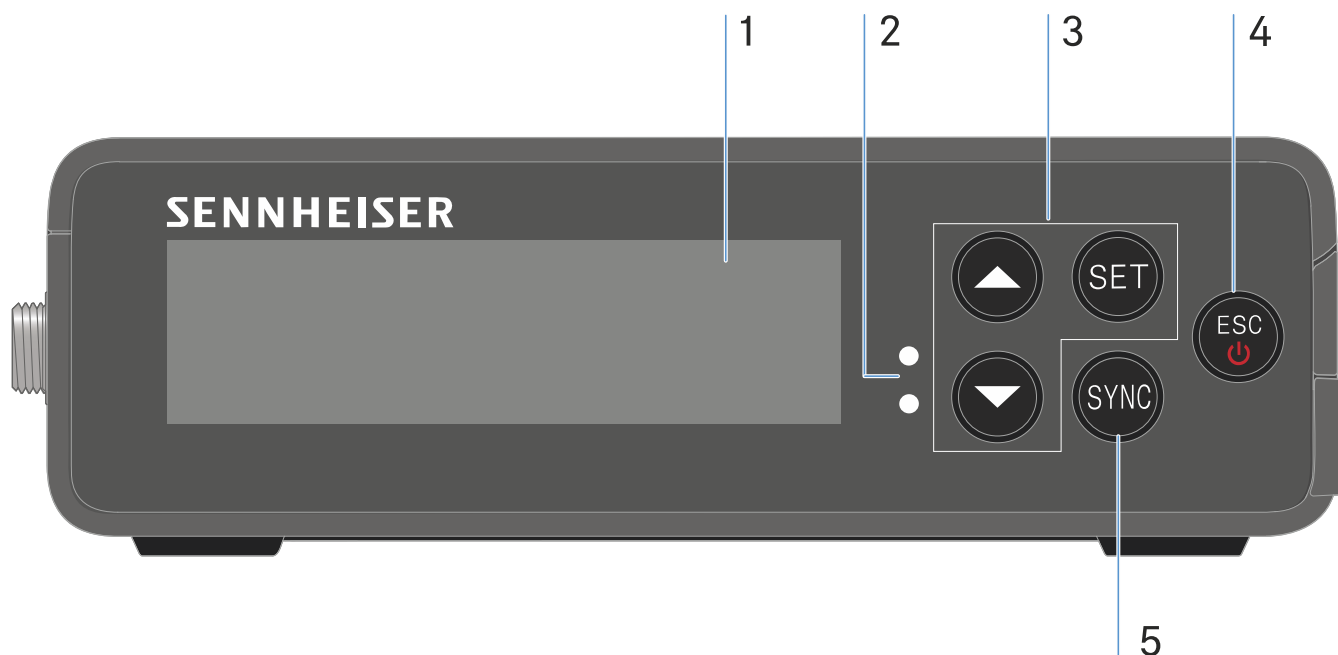
- ▶ Zaktualizuj oprogramowanie sprzętowe nadajnika z poziomu menu **TX Update**, które jest dostępne w menu System odbiornika. Zobacz „System -> menu TX Update”.



Przenośny odbiornik EW-DP EK

Charakterystyka produktu

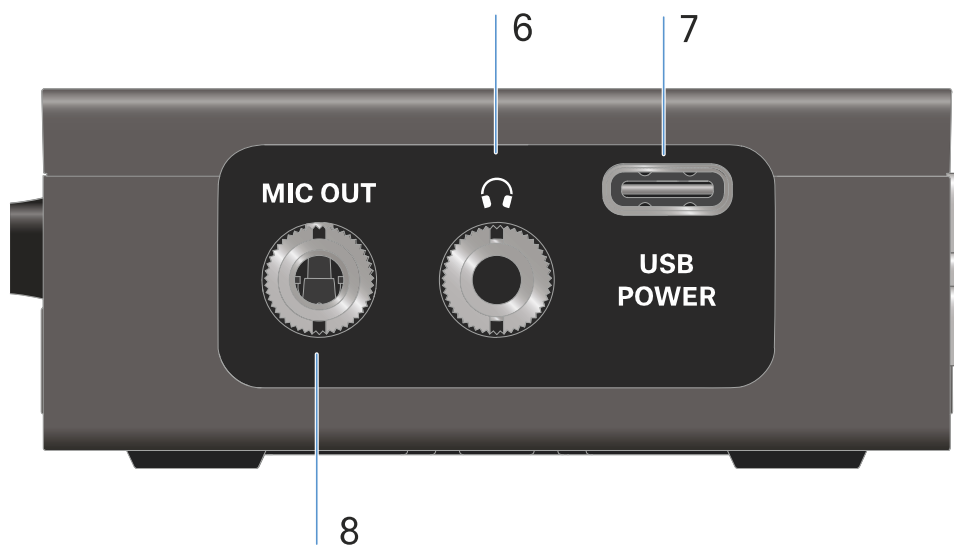
Przód



- 1 Wyświetlacz pokazujący informacje o stanie pracy oraz menu urządzenia
 - Zobacz „Wskazania na wyświetlaczu odbiornika”
- 2 Kontrolka LED **LINK** oraz **DATA** wskazujące stan połączenia oraz łączności Bluetooth
 - Zobacz „Znaczenie wskaźników LED”
- 3 Przyciski **UP/DOWN/SET** do nawigacji po menu ustawień urządzenia
 - Zobacz „Dokonywanie ustawień w menu”
- 4 Przycisk **ESC/ON/OFF** służący do anulowania działania w menu lub włączenia lub wyłączenia zasilania urządzenia
 - Zobacz „Dokonywanie ustawień w menu”
 - Zobacz „Włączenie lub wyłączenie zasilania odbiornika”
- 5 Przycisk **SYNC** do synchronizacji nadajnika z odbiornikiem
 - Zobacz „Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”



Bok



- 6 Złącze jack 3,5 mm słuchawek
 - Zobacz „Wyjścia sygnałów audio”
- 7 Złącze USB-C zasilania
 - Zobacz „Zasilanie”
- 8 Złącze jack 3,5 mm do podłączenia przewodu
 - Zobacz „Wyjścia sygnałów audio”



Zasilanie

EW-DP EK może być zasilany na dwa sposoby:

Zasilanie za pośrednictwem złącza USB-C z kamery lub power banku:

Zasilanie USB-C

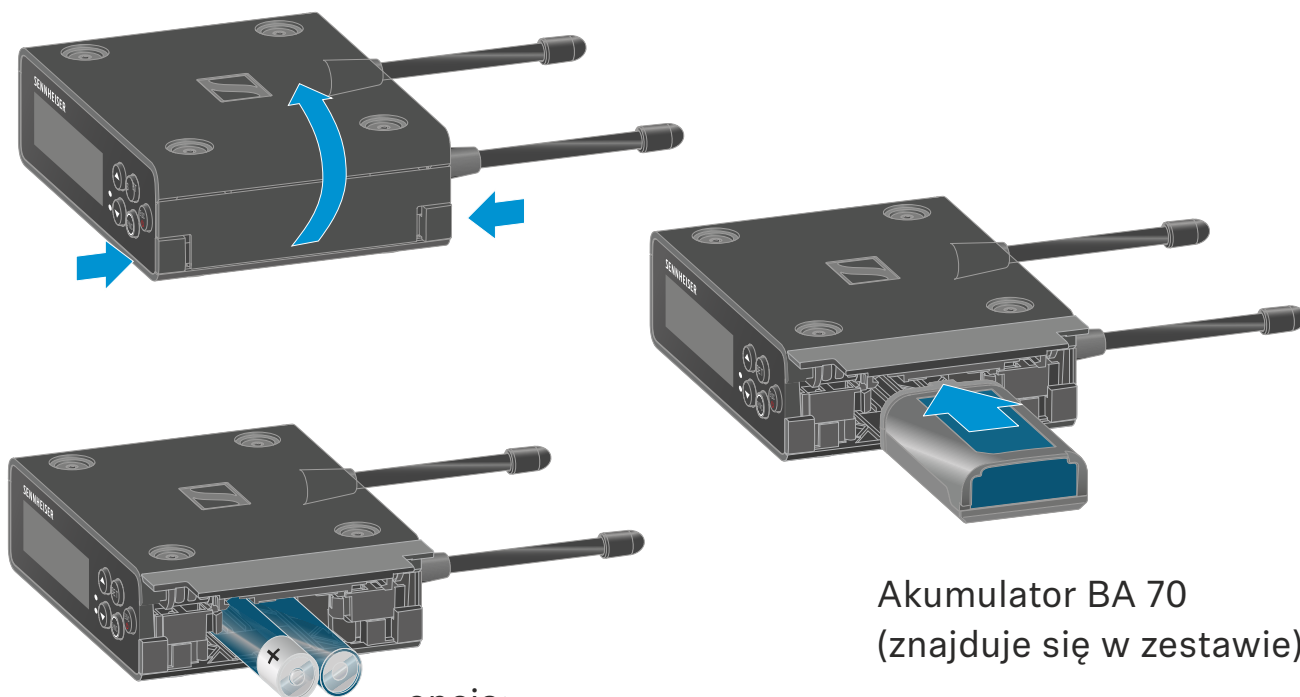


- Odbiornik należy podłączyć do kamery lub innego zgodnego źródła zasilania przy użyciu przewodu USB-C.

Zasilanie za pośrednictwem przewodu USB-C: 5 V/min. 1 A
(dla maksymalnej szybkości ładowania zainstalowanego akumulatora BA 70)



Zasilanie przy użyciu baterii (akumulatora BA70):



opcja:
2 baterie AA

Akumulator BA 70
(znajduje się w zestawie)

- ▶ Otwieramy komorę baterii odbiornika EW-DP EK przez naciśnięcie na dwa przyciski zwolnienia blokady, które znajdują się na bokach obudowy.
- ▶ Instalujemy akumulator BA 70 lub 2 baterie AA.
- ▶ Zamykamy pokrywę komory baterii.

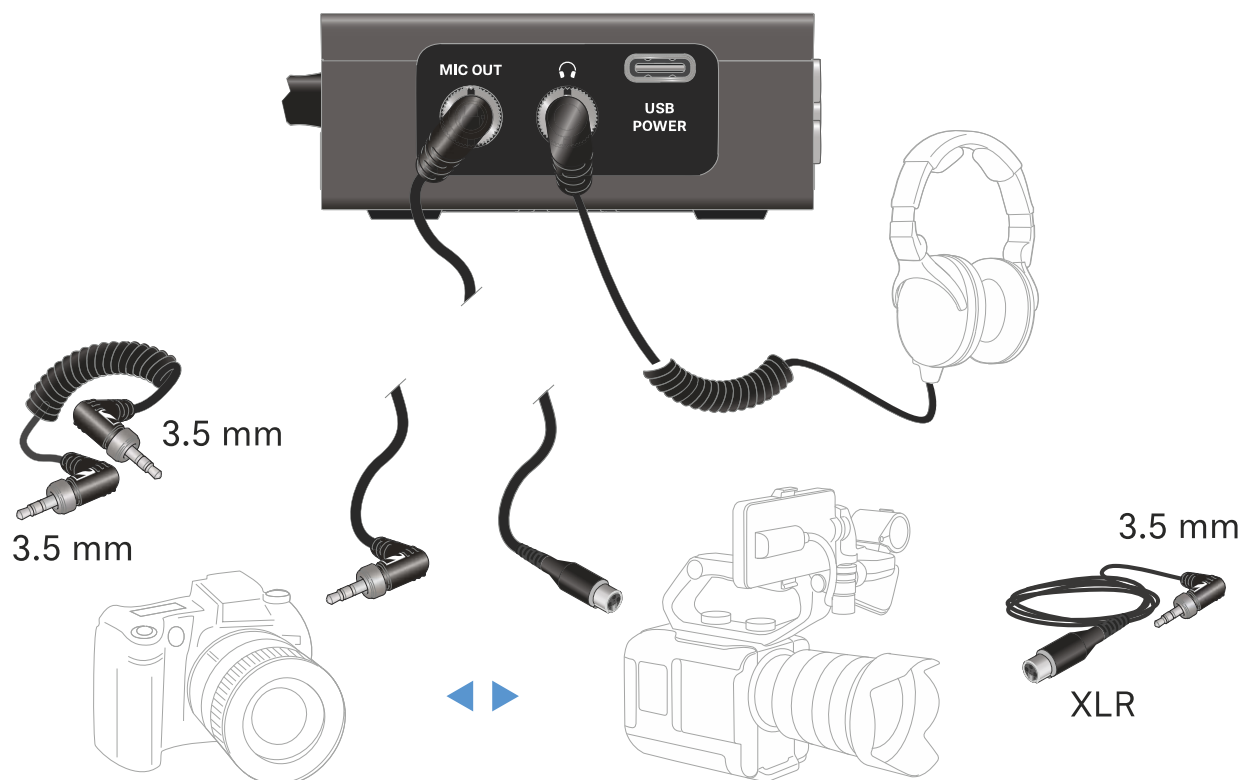
Zasilanie bateriami oraz za pośrednictwem USB może być używane równocześnie bez żadnych ograniczeń, ponieważ jest ono kontrolowane przez odbiornik.

EW-DP EK zapewnia wsparcie dla protokołu szybkiego ładowania USB Power Delivery oferowanego przez inteligentne zasilacze sieciowe USB-C (USB-C PD).

EW-DP EK posiada niesymetryczne złącze wyjściowe dźwięku typu jack 3,5 mm oraz niesymetryczne złącze słuchawkowe jack 3,5 mm.

Istnieje niebezpieczeństwo urazu związane z wysokim poziomem głośności.

- ▶ Przed podłączeniem i założeniem słuchawek należy całkowicie zmniejszyć poziom głośności wyjścia słuchawkowego. Zalecana impedancja słuchawek (HD 25 = 70 omów). W przypadku słuchawek o impedancji mniejszej niż 32 omy, głośność dźwięku może być zbyt duża przy najniższych ustawieniach poziomu głośności.



- ▶ Wsunąć wtyk jack przewodu do gniazda MIC OUT odbiornika EW-DPEK.



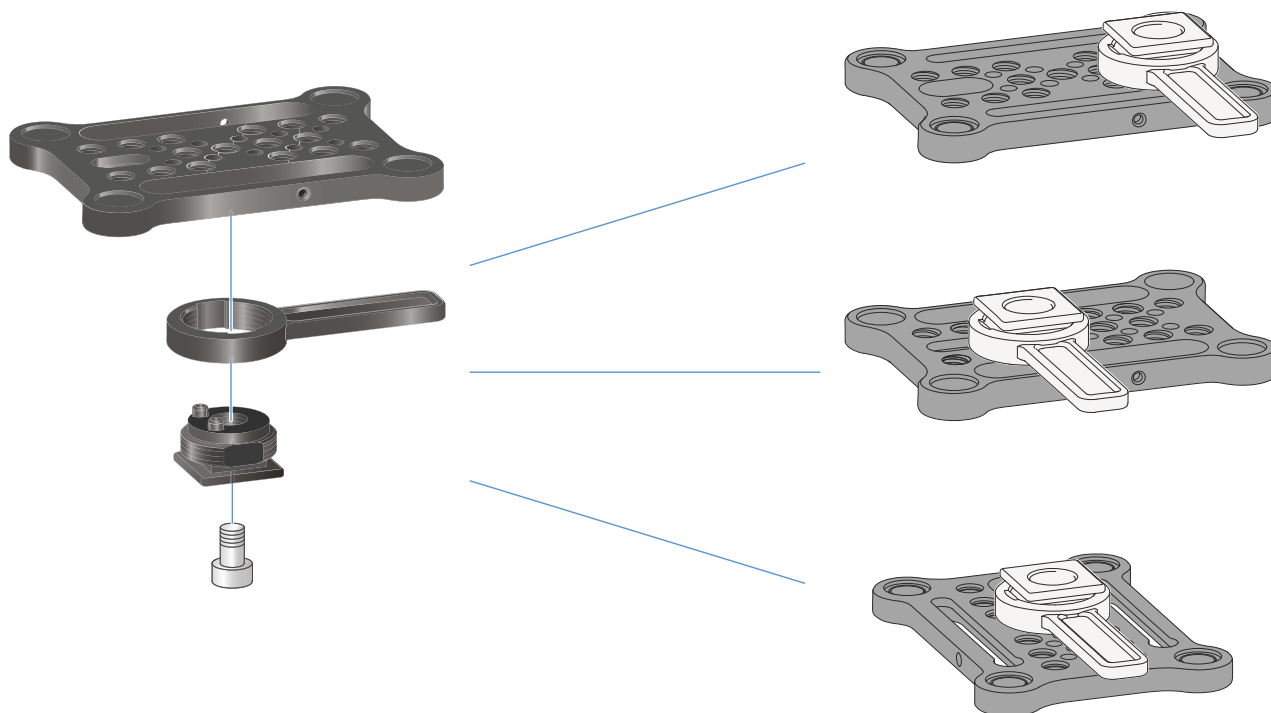
Montaż odbiornika / opcje montażu

Opcje montażu EW-DP EK:





Połączenie płytki montażowej z adapterem gorącej stopki:



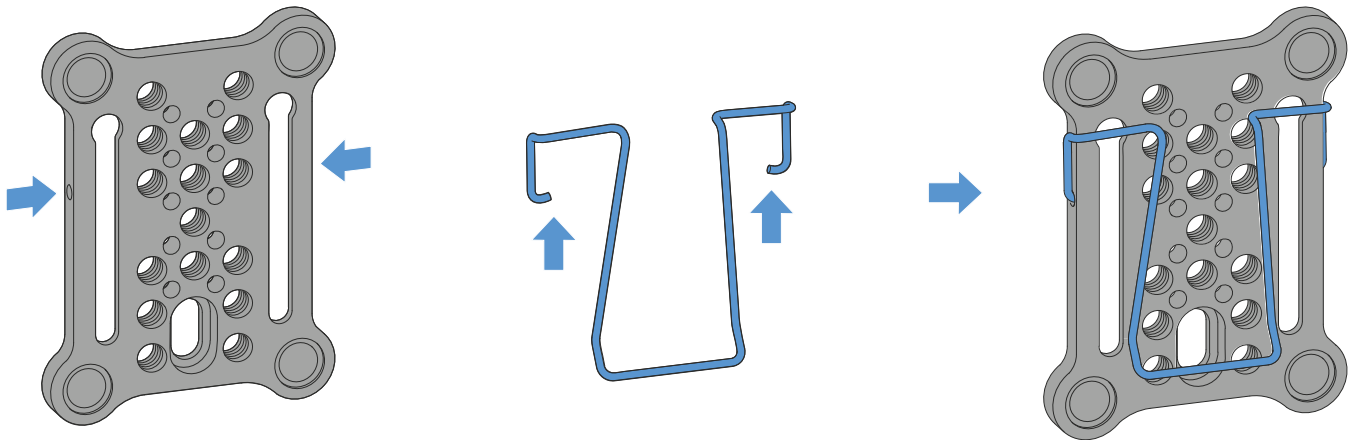
Adapter gorącej stopki może być zamocowany na płytce montażowej w różnych pozycjach, zgodnie z istniejącymi potrzebami.

W celu zamontowania adaptera gorącej stopki na płytce montażowej należy:

- ▶ Wstępnie zmontować adapter gorącej stopki, łącząc adapter oraz dźwignię za pomocą dołączonej śruby.
- ▶ Dokręcić adapter gorącej stopki do płytki montażowej w odpowiednim miejscu.



Płytki montażowa z uchwytem na pasek:



Zamiast przykręcać adapter gorącej stopki alternatywnie można do boków płytki montażowej zamontować **metalowy uchwyt**.

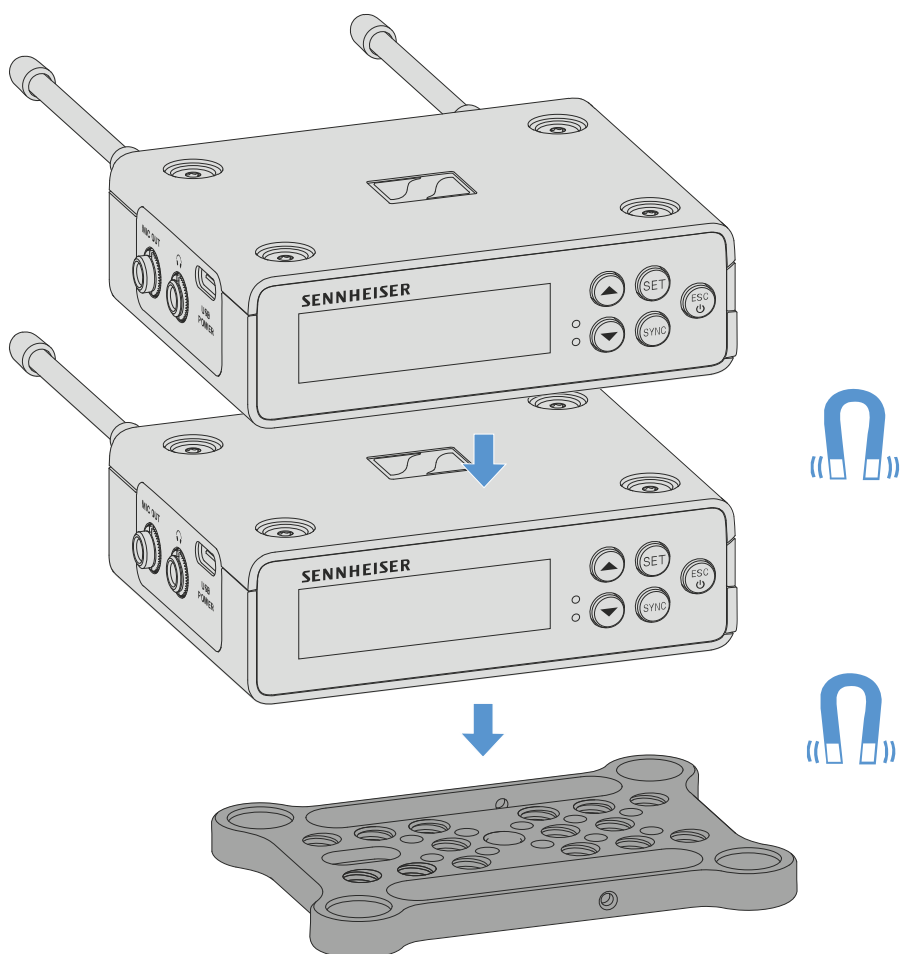
W celu zamontowania uchwyty do płytki montażowej należy:

- ▶ Wsunąć uchwyt w otwory z boku płytki montażowej w sposób, który został przedstawiony na ilustracji.

To pozwala na zaczepienie odbiornika na pasku lub kieszeni przy użyciu płytki montażowej.



Zamontowanie zestawu odbiorników na płytce montażowej



Na spodniej stronie obudowy odbiornika znajdują się magnesy, które pozwalają na łatwe umieszczenie odbiornika na płytce montażowej bez konieczności używania dodatkowych śrub połączeniowych. To rozwiązanie daje też możliwość umieszczania jednego odbiornika na drugim.

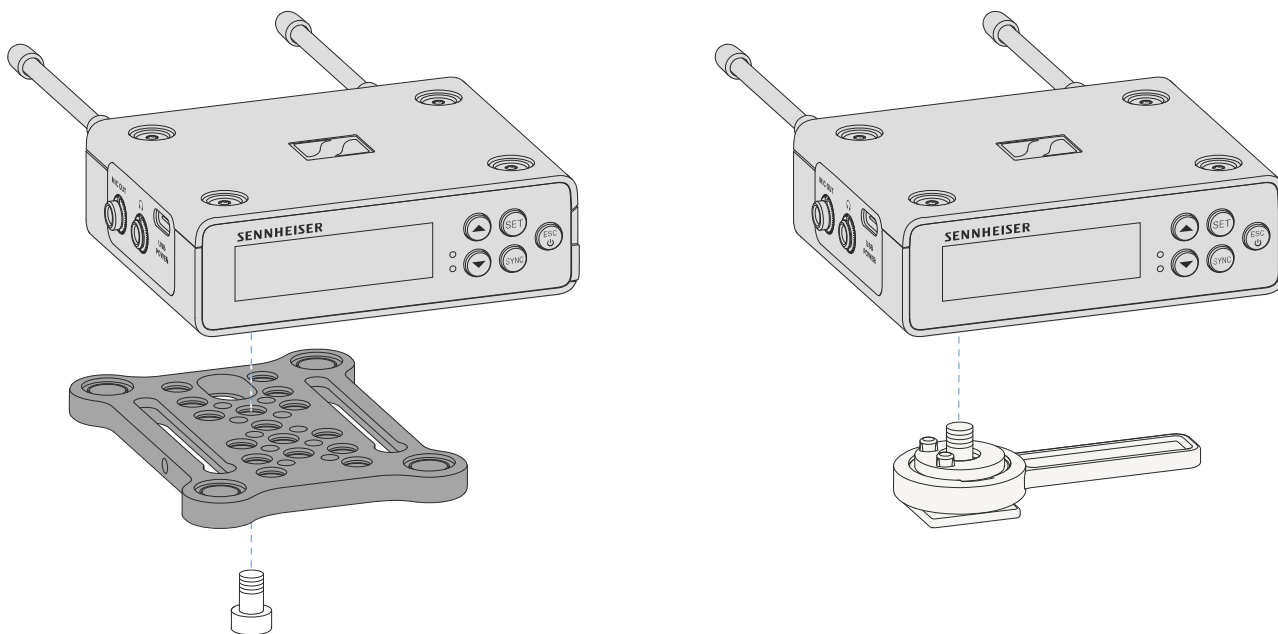
W celu zamontowania odbiornika na płytce montażowej należy:

- Umieścić cztery magnetyczne nóżki odbiornika w zagłębieniach na płytce montażowej.

Znajdujące się na sobie dwa odbiorniki mogą być połączone ze sobą za pomocą przewodu typu „Y”. Zobacz „Przewody dla EW-DPEK”



Zamontowanie obróconej płytki montażowej:



W celu zamontowania płytki montażowej, która jest obrócona o 90° należy:

- Obrócić płytkę montażową o 90° i dokręcić ją do dolnej ściany odbiornika w odpowiedniej pozycji.

Ten wariant montażu jest szczególnie przydatny w przypadku zamocowania uchwyty na pasek.

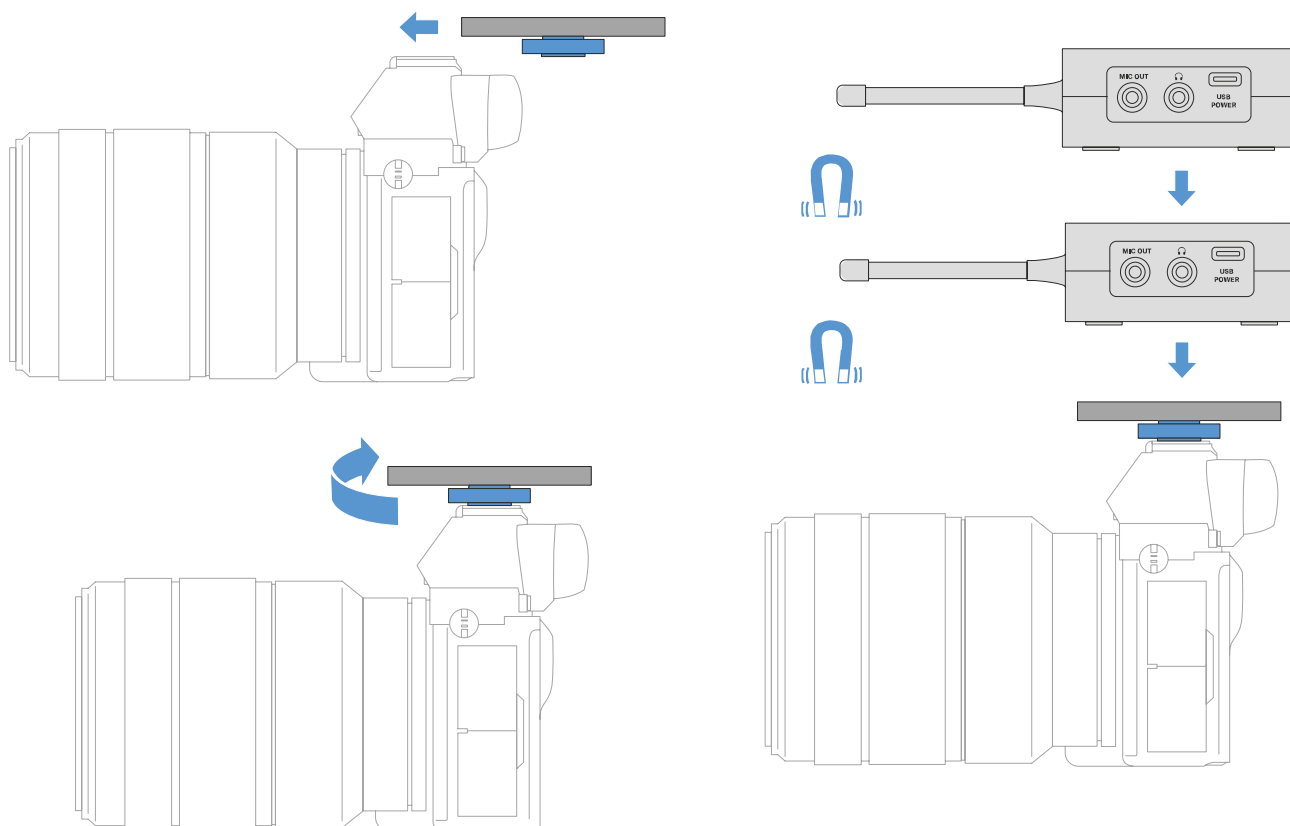
W celu zamontowania odbiornika bez użycia płytki montażowej należy:

- Dokręcić adapter gorącej stopki bezpośrednio do dolnej ściany odbiornika.

W ten sposób odbiornik może być zamocowany w gorącej stopce aparatu.



Przykład montażu na aparacie DSLR lub kamerze:



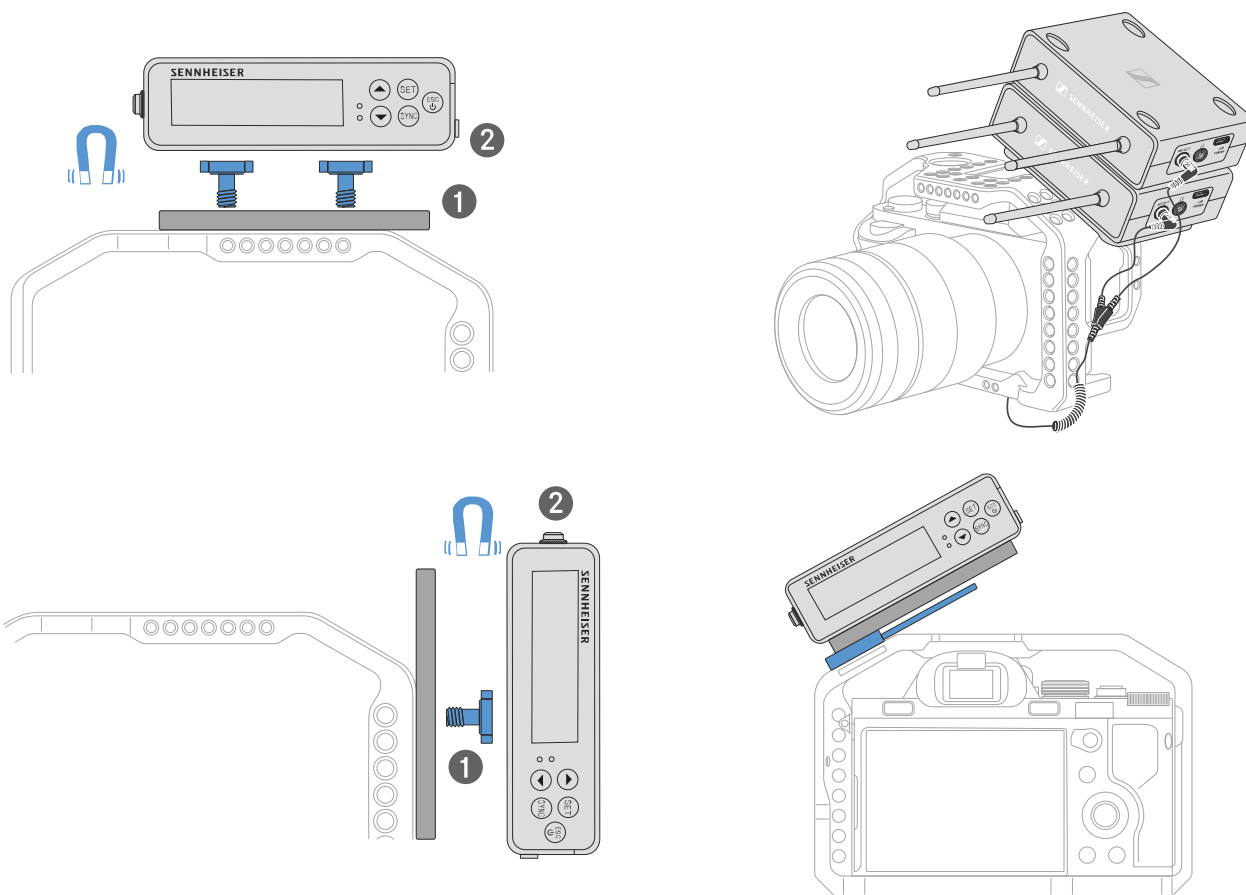
W celu zmontowania płytki montażowej z adapterem gorącej stopki [na aparacie fotograficznym lub kamerze](#) należy:

- ▶ Wsunąć adapter do gorącej stopki kamery.
- ▶ Obracać dźwignię adaptera gorącej stopki do momentu, gdy adapter zostanie pewnie przymocowany.

Na tak zamocowanej płytce montażowej można umieścić jeden lub dwa odbiorniki wykorzystując połączenie magnetyczne.



Przykład montażu na klatce aparatu (kamery):

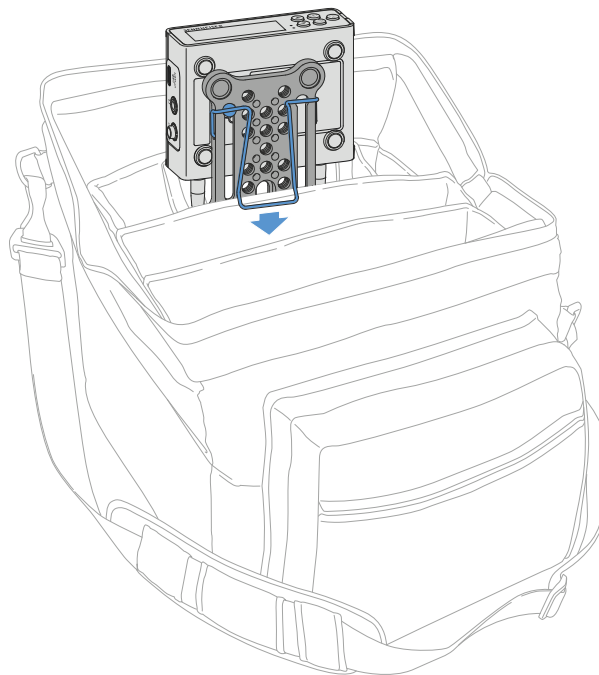
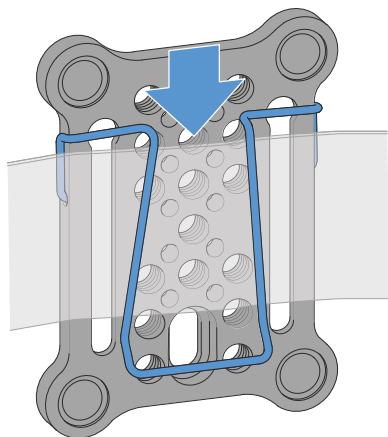
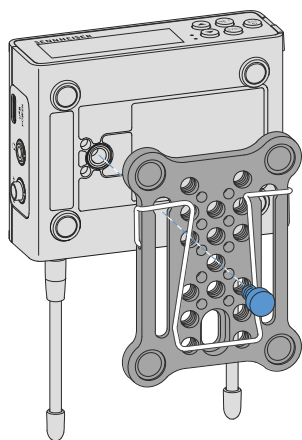


W celu zamontowania płytki montażowej na **klatce aparatu** należy:

- ▶ Dokręcić płytkę montażową do klatki kamery przy użyciu jednej lub dwóch śrub, w zależności od potrzeb montażowych oraz pozycji płytki (odbiornika).
- ▶ Umieścić odbiornik na płytce montażowej.



Przykład zamocowania na pasku lub kieszeni:



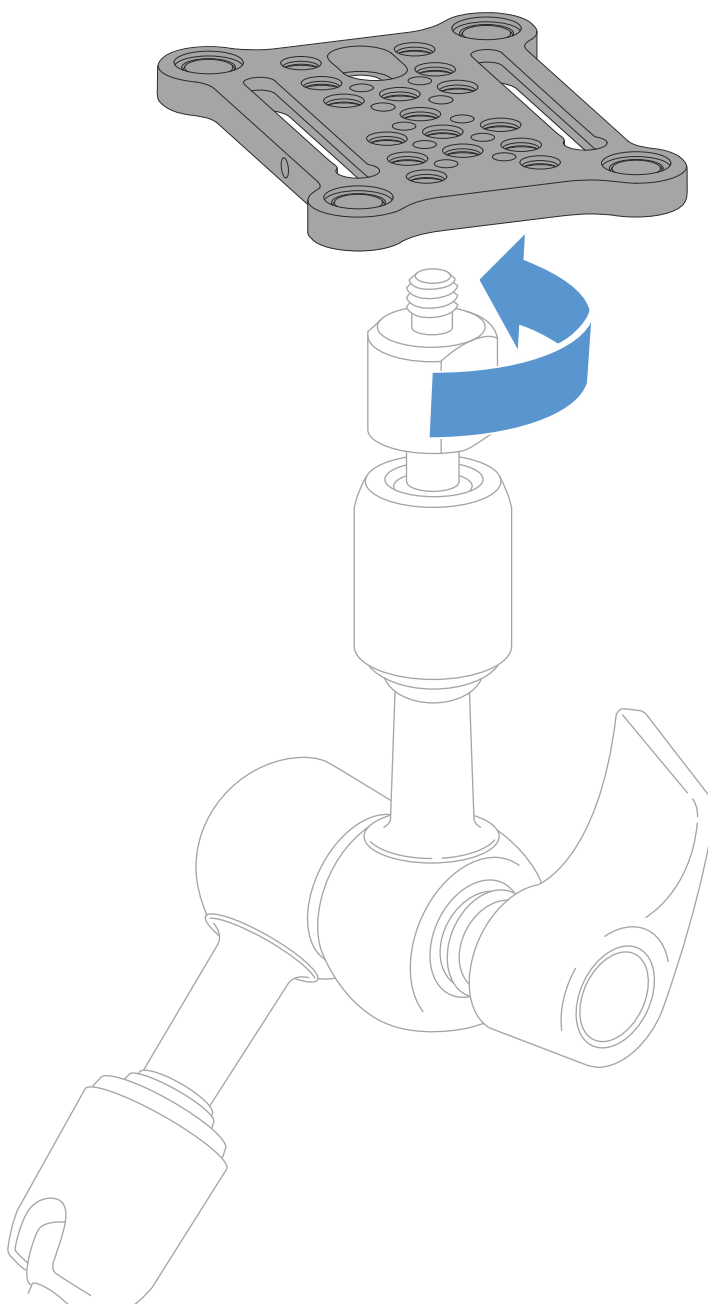
W celu zamocowania odbiornika z płytą montażową na **pasku lub kieszeni** należy:

- ▶ Przymocować uchwyt na pasek do płytki montażowej.
- ▶ Dokręcić płytkę montażową do odbiornika przekładając śrubę przez otwór.

W takiej konfiguracji można przymocować odbiornik do paska lub kieszeni.



Przykład montażu na statywie:



W celu zamontowania płytki montażowej na **statywie** należy:

- Dokręcić płytkę montażową do śruby mocującej statywę w odpowiedniej pozycji.

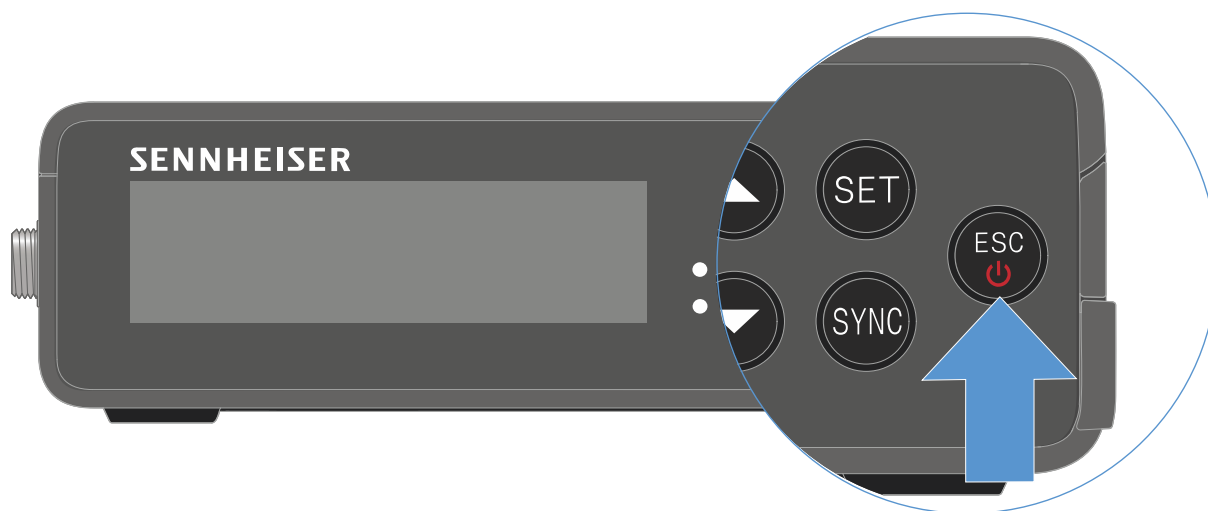
Na tak przykręconej płytce montażowej można umieścić jeden lub dwa odbiorniki.



Włączenie lub wyłączenie zasilania odbiornika

W celu **włączenia zasilania** odbiornika należy:

- ▶ Na krótki czas wcisnąć przycisk **ON/OFF**.
Nastąpi włączenie zasilania odbiornika.

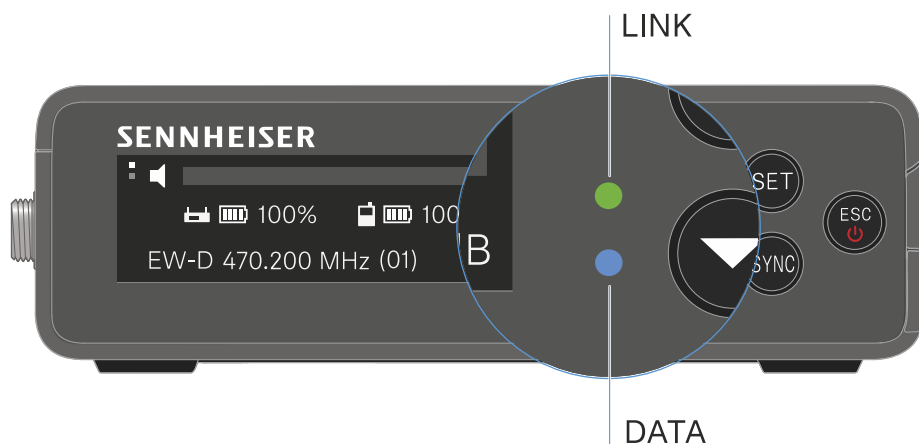


W celu **wyłączenia zasilania** odbiornika należy:

- ▶ Wcisnąć przycisk **ON/OFF**.
- ▶ Nastąpi wyłączenie zasilania odbiornika.



Znaczenie wskaźników LED



Kontrolki LED **LINK** oraz **DATA** na ścianie przedniej odbiornika mogą informować o następujących zdarzeniach.

Kontrolka LED LINK

Wskaźnik LED **LINK** informuje o stanie połączenia radiowego między nadajnikiem a odbiornikiem, a także o stanie sparowanego nadajnika.

Wskaźnik LED ma kolor zielony:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między nadajnikiem a odbiornikiem.
- ▶ Sygnał audio jest aktywny.

Wskaźnik LED ma kolor żółty:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między nadajnikiem a odbiornikiem.
- ▶ Sygnał audio jest wyciszony (mute).
lub
- ▶ Ręczny nadajnik SKM-S nie ma zamontowanego modułu mikrofonowego.

Wskaźnik LED błyska kolorem żółtym:

- ▶ Ustanowione jest połączenie między nadajnikiem a odbiornikiem.
 - ▶ Sygnał audio jest przesterowany (clipping).
-



Wskaźnik LED świeci się ciągle kolorem czerwonym:

- ▶ Brak powiązania między nadajnikiem a odbiornikiem.
-

Wskaźnik LED błyska kolorem czerwonym:

- ▶ Niski poziom energii baterii/akumulatora w sparowanym nadajniku.
-

Kontrolka LED DATA

Kontrolka LED **DATA** zapewnia informacje o stanie połączenia **Bluetooth Low Energy** odbiornika z aplikacją **EW-D Smart Assist** oraz o synchronizacji nadajników z odbiornikami.

Wskaźnik LED błyska kolorem niebieskim:

- ▶ Ustanowione jest połączenie **Bluetooth Low Energy** między odbiornikiem a smartfonem lub tabletem z zainstalowaną aplikacją **EW-D Smart Assist**.
lub
 - ▶ Odbiornik jest synchronizowany z nadajnikiem.
-

Wskaźnik LED świeci się ciągle kolorem niebieskim:

- ▶ Trwa aktualizacja firmware'u.
-

Wskaźnik LED jest wyłączony:

- ▶ Normalne działanie
 - ▶ Aktualnie nie jest ustanowiony aktywny link przesyłania danych.
-



Wskaźniki na wyświetlaczu odbiornika

Na wyświetlaczu przedstawiane są informacje dotyczące stanu pracy, takie jak częstotliwość, jakość odbioru, stan baterii oraz poziom sygnału audio.

Na wyświetlaczu pokazywane jest też menu urządzenia, które służy do skonfigurowania wszystkich ustawień (zobacz: „Dokonywanie ustawień w menu”).



Dodatkowe informacje

Wyświetlana strona:

„Podgląd podstawowy oraz podgląd zaawansowany”

Mute / Przełącznik wyciszenia:

„Menu przełącznika wyciszenia (Mute)” | „Wyciszenie nadajnika ręcznego” | „Wyciszenie nadajnika bodypack”



Nazwa linku (połączenia radiowego):

Może być zmieniona w aplikacji Smart Assist.

Bateria odbiornika:

„Zasilanie”

Bateria nadajnika:

SKM-S -> „Włożenie oraz wyjęcie baterii/akumulatora” |

SK -> „Włożenie oraz wyjęcie baterii/akumulatora”

Częstotliwość / kanał:

„Menu AUTO SCAN” | „Menu CHANNEL”

Wzmocnienie / poziom dźwięku nadajnika / wskaźnik PEAK:

„menu GAIN”

Poziom sygnału transmisji radiowej:

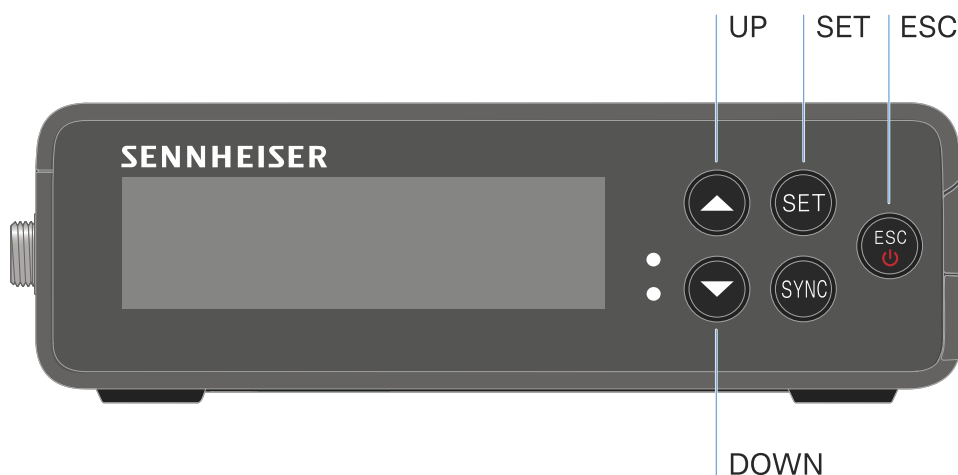
„Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”



Dokonywanie ustawień w menu

Przyciski nawigacyjne po menu

W celu nawigacji po menu ustawień pracy odbiornika należy użyć następujących przycisków.



Wciśnięcie przycisku **SET** powoduje:

- Otwarcie menu
- Zapisanie ustawień pozycji menu

Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje:

- Przejście do poprzedniej lub następnej pozycji menu
- Zmianę ustawień pozycji menu

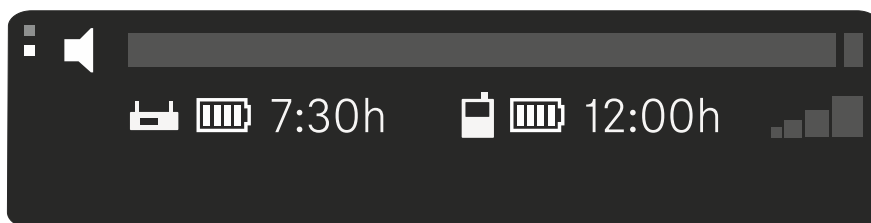
Wciśnięcie przycisku **ESC** powoduje:

- Anulowanie zmian
-



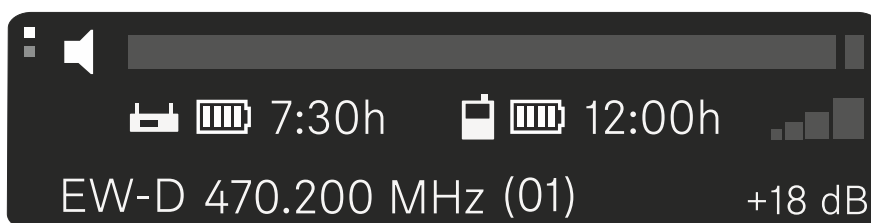
Podgląd podstawowy oraz podgląd zaawansowany

Po włączeniu zasilania urządzenia na wyświetlaczu pojawia się ekran główny (podgląd podstawowy).



Zobacz „Wskazania na wyświetlaczu odbiornika”

- ▶ Wciśnięcie **przycisku UP** powoduje przejście do podglądu zaawansowanego.



Zobacz „Wskazania na wyświetlaczu odbiornika”

Otwarcie menu oraz nawigacja po pozycjach menu

W celu otwarcia menu głównego należy:

- ▶ Wcisnąć przycisk **SET**.

Na wyświetlaczu pojawi się pierwsza pozycja menu - **GAIN** (wzmocnienie).



W celu nawigowania po pozycjach menu należy:

- ▶ Wcisnąć przyciski **UP** lub **DOWN**.

Aktualnie aktywna pozycja menu zostanie pokazana na wyświetlaczu.



W celu otwarcia pozycji menu należy:

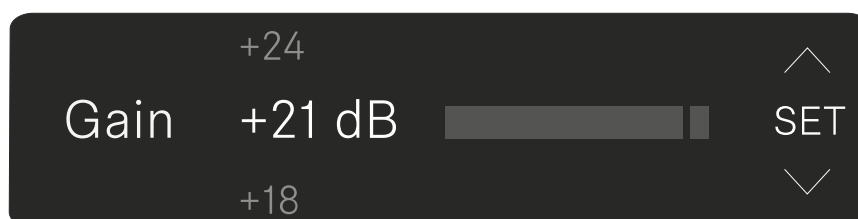
- ▶ Przejść do właściwej pozycji menu, aż zacznie migać.
- ▶ Wcisnąć przycisk **SET** w celu otwarcia wskazanej pozycji menu.

menu **GAIN**

W menu **GAIN** można ustawić poziom sygnału audio, który będzie odbierany z powiązanego nadajnika.

- ▶ Otwieramy menu **GAIN**.

Prezentowany ekran powinien wyglądać tak, jak na poniższej ilustracji:



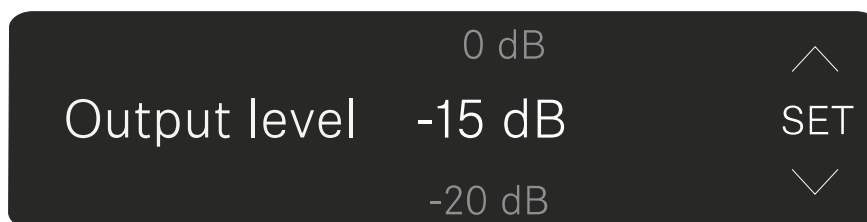
- ▶ Wciskamy przycisk **UP** lub **DOWN** w celu zmiany danej wartości.
- ▶ Wciskamy przycisk **SET** w celu zapisania ustawionej wartości. Zostaniemy przeniesieni do ekranu głównego lub ekranu zaawansowanego.

Menu **Output level**

W menu **Output level** można ustawić poziom sygnału audio przekazywanego złączami wyjściowymi audio odbiornika. Ten sygnał audio może być przekazany np. na wejście kamery lub konsoly mikerskiej.

- ▶ Otwieramy menu **Output level**.

Prezentowany ekran powinien wyglądać tak, jak na poniższej ilustracji:



- ▶ Wciskamy przycisk **UP** lub **DOWN** w celu zmiany danej wartości.
- ▶ Wciskamy przycisk **SET** w celu zapisania ustawionej wartości. Zostaniemy przeniesieni do ekranu głównego lub ekranu zaawansowanego.



Menu Headphone

W menu **Headphone** można ustawić poziom sygnału audio przekazywanego złączem wyjściowym słuchawek, które jest dostępne w odbiorniku.

OSTRZEŻENIE

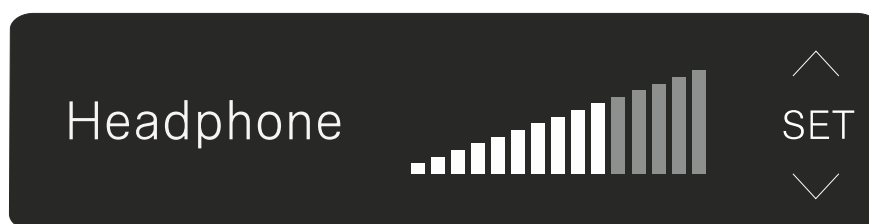
Istnieje niebezpieczeństwo urazu związane z wysokim poziomem głośności.

Zbyt wysokie poziomy głośności mogą doprowadzić do uszkodzenia lub nawet utraty słuchu.

- ▶ Przed podłączeniem i założeniem słuchawek należy całkowicie zmniejszyć poziom głośności wyjścia słuchawkowego. Zalecana impedancja słuchawek (HD 25 = 70 omów). W przypadku słuchawek o impedancji mniejszej niż 32 omy, głośność dźwięku może być zbyt duża przy najniższych ustawieniach poziomu głośności.

-
- ▶ Otwieramy menu **Headphone**.

Prezentowany ekran powinien wyglądać tak, jak na poniższej ilustracji:



- ▶ Wciskamy przycisk **UP** lub **DOWN** w celu zmiany danej wartości.
- ▶ Wciskamy przycisk **SET** w celu zapisania ustawionej wartości. Zostaniemy przeniesieni do ekranu głównego lub ekranu zaawansowanego.



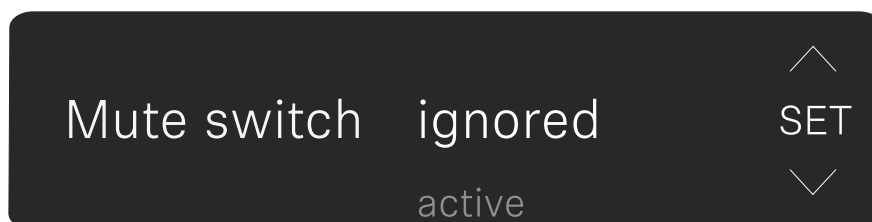
Menu MUTE switch

Z poziomu menu **MUTE switch** można wyłączyć działania przełącznika wyciszenia w sparowanym nadajniku.

Wówczas nadajnik nie będzie mógł być w ten sposób wyciszony.

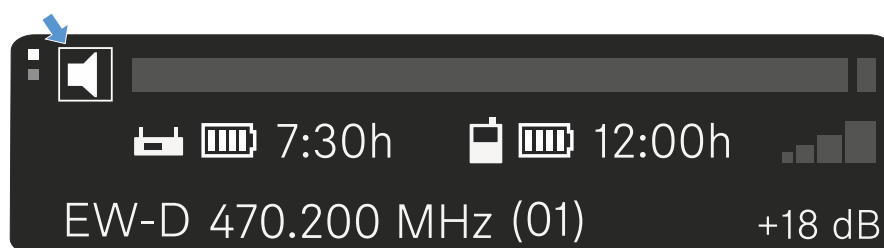
- ▶ Otwieramy menu **Mute switch**.

Prezentowany ekran powinien wyglądać tak, jak na poniższej ilustracji:



- ▶ Wciśnięcie przycisku **UP** lub **DOWN** powoduje włączenie (aktywację) lub wyłączenie (ignorowanie) tej funkcji.
- ▶ Wciskamy przycisk **SET** w celu zapisania ustawionej wartości. Zostaniemy przeniesieni do ekranu głównego lub ekranu zaawansowanego.

Jeśli w górnym lewym rogu wyświetlacza pojawi się ikona głośnika w ramce, przełącznik wyciszenia nadajnika (mute) jest wyłączony.





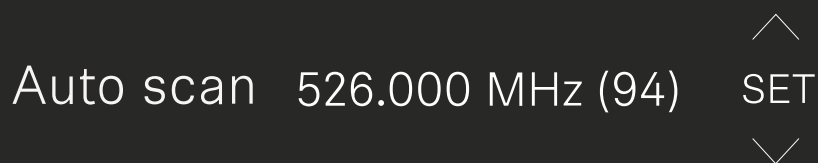
Menu AUTO SCAN

W menu **AUTO SCAN** można wykonać automatyczne skanowanie częstotliwości w miejscu pracy systemu bezprzewodowego. Ta czynność pozwala na łatwe znalezienie i przydzielenie wolnych i pozbawionych zakłóceń częstotliwości transmisji radiowej.

Skanowanie rozpoczyna się od najniższych częstotliwości z zakresu częstotliwości pracy urządzenia.

- ▶ Otwieramy menu **AUTO SCAN**.

Skanowanie uruchamia się automatycznie. Na wyświetlaczu pojawi się następna wolna częstotliwość.



- ▶ Wciskamy przycisk **SET** w celu zatwierdzenia wyświetlanej częstotliwości.

Zostaniemy przeniesieni do ekranu głównego lub ekranu zaawansowanego.

lub

- ▶ Wciskamy przycisk **UP** lub **DOWN** w celu wyświetlenia kolejnej wolnej częstotliwości przed lub za aktualnie pokazywaną częstotliwością.

lub

- ▶ Wciśnięcie przycisku **ESC** powoduje przerwanie skanowania.

Wcześniej ustawiona częstotliwość nie zostanie zmieniona.

Jeśli ustawimy nową częstotliwość, wówczas musimy ponownie **zsynchronizować odbiornik z nadajnikiem**, aby ustanowić aktywne połączenie radiowe (zobacz: „Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”).



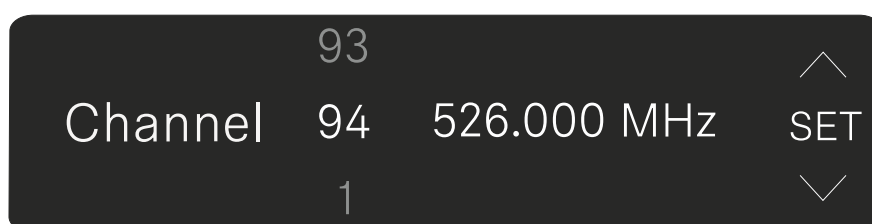
Menu CHANNEL

W menu **CHANNEL** można ustawić częstotliwość transmisji radiowej przez wybranie presetu kanału.

Jeśli nie jesteśmy pewni, że wybrana częstotliwość jest wolna, wówczas zalecamy wykonanie skanowania w celu wykrycia wszystkich wolnych częstotliwości: „Menu AUTO SCAN”.

- ▶ Otwieramy menu **CHANNEL**.

Prezentowany ekran powinien wyglądać tak, jak na poniższej ilustracji:



- ▶ Wciskamy przycisk **UP** lub **DOWN** w celu wybrania kanału presetu.
- ▶ Wciskamy przycisk **SET** w celu zatwierdzenia wyświetlanej częstotliwości.

Wówczas zostaniemy przeniesieni do ekranu głównego lub podglądu zaawansowanego.

lub

- ▶ Wciskamy przycisk **ESC** w celu rezygnacji ze zmiany ustawienia.

Wcześniej ustawiona częstotliwość nie zostanie zmieniona.

Jeśli ustawimy nową częstotliwość, wówczas musimy ponownie **zsynchronizować odbiornik z nadajnikiem**, aby ustanowić aktywne połączenie radiowe (zobacz: „Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”).



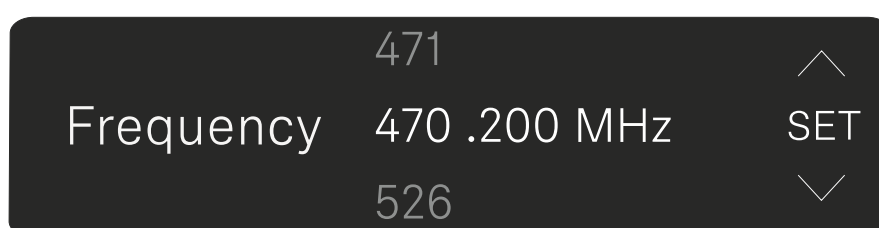
Menu Frequency

W menu **Frequency** można ręcznie ustawić częstotliwość transmisji radiowej, niezależnie od presetów kanałów.

Jeśli nie jesteśmy pewni, że wybrana częstotliwość jest wolna, wówczas zalecamy wykonanie skanowania w celu wykrycia wszystkich wolnych częstotliwości: „menu AUTO SCAN”.

- ▶ Otwieramy menu **Frequency**.

Prezentowany ekran powinien wyglądać tak, jak na poniższej ilustracji:



- ▶ Wciskamy przycisk **UP** lub **DOWN** w celu ustawienia częstotliwości w zakresie megaherców.
- ▶ Wciskamy przycisk **SET** w celu wybrania wartości i aktywowania precyzyjnego strojenia częstotliwości w zakresie kiloherców.
- ▶ Wciskamy przycisk **UP** lub **DOWN** w celu precyzyjnego ustawienia częstotliwości w zakresie kiloherców.
- ▶ Wciskamy przycisk **SET** w celu zatwierdzenia wyświetlanej częstotliwości.

Zostaniemy przeniesieni do ekranu głównego lub ekranu zaawansowanego.

lub

- ▶ Wciskamy przycisk **ESC** w celu rezygnacji ze zmiany ustawienia.

Wcześniej ustawiona częstotliwość nie zostanie zmieniona.

Jeśli ustawimy nową częstotliwość, wówczas musimy ponownie **zsynchronizować odbiornik z nadajnikiem**, aby ustanowić aktywne połączenie radiowe (zobacz: „Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”).

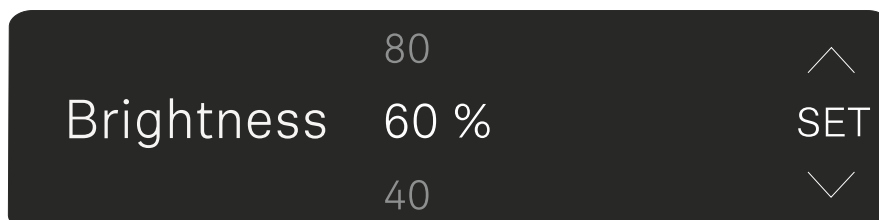


Menu BRIGHTNESS

Z poziomu menu **BRIGHTNESS** można ustawić jasność wyświetlacza.

- ▶ Otwieramy menu **BRIGHTNESS**.

Prezentowany ekran powinien wyglądać tak, jak na poniższej ilustracji:



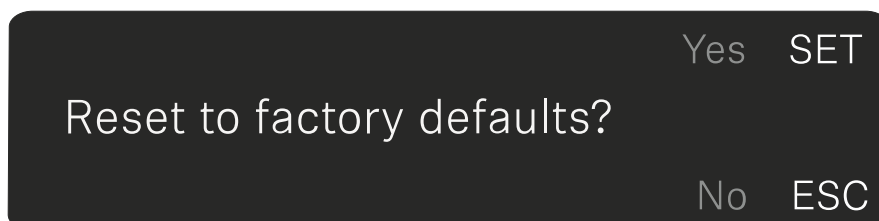
- ▶ Wciskamy przycisk **UP** lub **DOWN** w celu ustawienia odpowiedniej jasności.
- ▶ Wciskamy przycisk **SET** w celu zapisania ustawionej wartości. Zostaniemy przeniesieni do ekranu głównego lub ekranu zaawansowanego.

Menu RESET

W menu **RESET** można dokonać przywrócenia ustawień odbiornika do ich fabrycznych wartości.

- ▶ Otwieramy menu **RESET**.

Prezentowany ekran powinien wyglądać tak, jak na poniższej ilustracji:











- ▶ Wciskamy przycisk **SET** lub **ESC** w celu przełączania między dostępnymi opcjami: **YES** (tak) lub **NO** (nie).
YES: Ustawienia odbiornika zostaną zmienione do ich fabrycznej postaci.
NO: Ustawienia odbiornika nie zostaną zresetowane.
- ▶ Zostaniemy przeniesieni do ekranu głównego lub ekranu zaawansowanego.



Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem

Informacja o kompatybilności między EW-D, EWDX a EW-DP

	EW-D EM	EW-DX EM 2	EW-DP EK
EW-D SKM-S  EW-D SK			
EW-DX SKM EW-DX SKM-S  EW-DX SK EW-DX SK 3-PIN			



Nadajnik oraz odbiornik są w pełni kompatybilne ze sobą.



Nadajnik oraz odbiornik są kompatybilne ze sobą. Niektóre funkcje mogą być niedostępne.

Warunki i ograniczenia dotyczące korzystania z częstotliwości

W danym kraju mogą istnieć określone warunki i ograniczenia dotyczące korzystania z częstotliwości radiowych.

Przed rozpoczęciem korzystania z danego produktu należy zapoznać się z informacjami dotyczącymi danego kraju, które znajdują się na stronie internetowej pod adresem:

www.sennheiser.com/sifa



Połączenie z odbiornikiem EW-D EM / synchronizacja EW-D EM

W celu ustanowienia połączenia radiowego między nadajnikiem a odbiornikiem zaleca się wykonanie procedury opisanej poniżej.

W celu ustanowienia połączenia między odbiornikiem a nadajnikami serii EW-D, urządzenia muszą być zawsze zsynchronizowane ze sobą.

W celu pomyślnego powiązania odbiornika z nadajnikiem, obydwa urządzenia muszą pracować w tym samym zakresie częstotliwości.

Krok 1: Ustawienie wolnej częstotliwości

Zaleca się użycie funkcji **AUTO SCAN**, ponieważ jest to najbardziej niezawodny sposób określenia wolnych częstotliwości (zobacz: „Menu AUTO SCAN”).

Jeśli znamy wolne częstotliwości w miejscu pracy systemu, można również ustawić częstotliwości ręcznie (zobacz: „Menu CHANNEL” lub „Menu TUNE”).

Krok 2: Parowanie odbiornika z nadajnikiem

- ▶ Na krótki czas wciskamy przycisk **SYNC** odbiornika. Zacznie migać niebieska kontrolka LED **DATA**.



- ▶ Na krótki czas wciskamy przycisk **SYNC** nadajnika. Zacznie migać niebieska kontrolka LED **DATA**.



Rozpocznie się proces parowania nadajnika z odbiornikiem. Po pomyślnym ustanowieniu połączenia między urządzeniami, kontrolka LED **LINK** w obydwu urządzeniach będzie świecić się kolorem zielonym.

Należy pamiętać, że przycisk **SYNC** we wszystkich urządzeniach powinien być wciśnięty przez krótki czas (nie dłużej niż 2 sekundy). Dłuższe wciśnięcie przycisku **SYNC** spowoduje uruchomienie trybu aktualizacji firmware'u i anulowanie procesu synchronizacji.



Połączenie z odbiornikiem EW-DX EM 2 / synchronizacja EW-DX EM 2

W celu ustanowienia połączenia radiowego między nadajnikiem a odbiornikiem zaleca się wykonanie procedury opisanej poniżej.

W celu ustanowienia połączenia między odbiornikiem a nadajnikami serii EW-D, te urządzenia niekoniecznie muszą być ze sobą zsynchronizowane.

W celu pomyślnego powiązania odbiornika z nadajnikiem, obydwa urządzenia muszą pracować w tym samym zakresie częstotliwości.

Ustawienie wolnej częstotliwości

Zaleca się użycie funkcji **Auto Setup**, ponieważ jest to najbardziej niezawodny sposób określenia wolnych częstotliwości (zobacz: „Ch 1 / Ch 2 -> menu Scan / Auto Setup”).

Jeśli znamy wolne częstotliwości w miejscu pracy systemu, można również ustawić częstotliwości ręcznie.

- ▶ EW-DX EM 2: „Ch 1 / Ch 2 -> menu Frequency”
- ▶ EW-DX SKM(-S): „Dokonywanie ustawień w menu nadajnika ręcznego”
- ▶ EW-DX SK (3-PIN): „Dokonywanie ustawień w menu nadajnika bodypack”

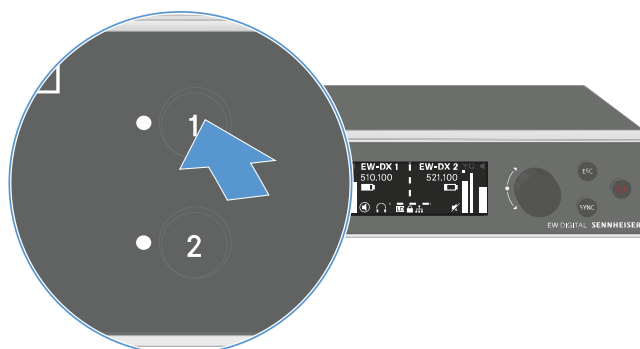
Po ustawieniu tej samej częstotliwości transmisji w wybranym kanale odbiornika oraz w nadajniku, z którym chcemy współpracować, zostaje ustanowione połączenie radiowe.

W celu upewnienia się, że wszystkie ustawienia są przesłane do nadajnika, zaleca się przeprowadzenie operacji synchronizacji nadajnika z kanałem odbiorczym.

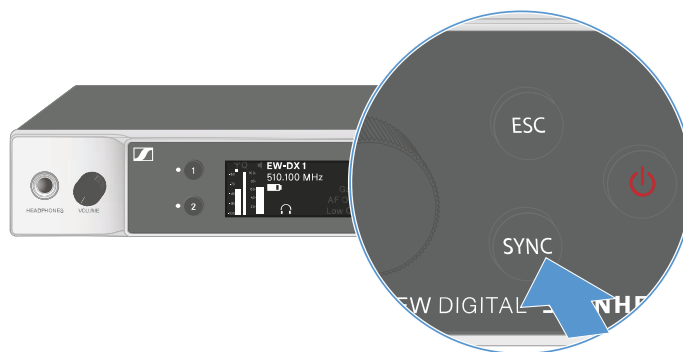
Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem

W celu wykonania synchronizacji odbiornika z nadajnikiem należy:

- ▶ W odbiorniku wcisnąć przycisk **CH 1** lub **CH 2**, aby wybrać kanał, który chcemy zsynchronizować.



- ▶ Wcisnąć przycisk **SYNC** odbiornika.



Na ekranie odbiornika pojawi się informacja, że rozpoczął się proces synchronizacji.

Kontrolka LED wybranego kanału odbiorczego będzie błyskać kolorem niebieskim.



- ▶ Na krótki czas wcisnąć przycisk **SYNC** nadajnika.
Zacznie migać niebieska kontrolka LED **DATA**.



Ustawienia nadajnika i odbiornika zostaną zsynchronizowane.



Połączenie z odbiornikiem EW-DP EK / Synchronizacja EW-DP EK

W celu ustanowienia połączenia radiowego między nadajnikiem a odbiornikiem zaleca się wykonanie procedury przedstawionej poniżej.

W celu ustanowienia połączenia między odbiornikiem a nadajnikami serii EW-DP EK, urządzenia muszą być zawsze zsynchronizowane ze sobą.

W celu pomyślnego połączenia odbiorników z nadajnikami, obydwa urządzenia muszą pracować w tym samym zakresie częstotliwości.

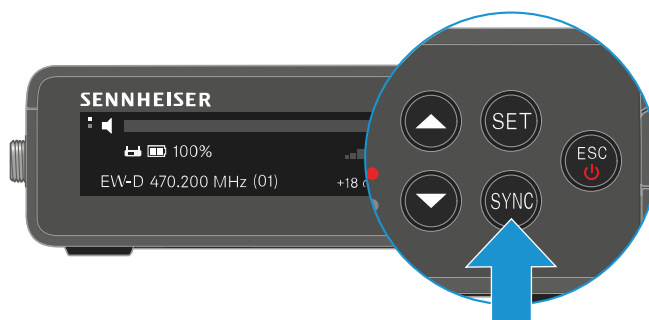
Krok 1: Ustawienie wolnej częstotliwości

Zaleca się użycie funkcji **AUTO SCAN**, ponieważ jest to najbardziej niezawodny sposób określenia wolnych częstotliwości (zobacz: „Menu AUTO SCAN”).

Jeśli znamy wolne częstotliwości w miejscu pracy systemu, można również ustawić częstotliwości ręcznie (zobacz: „Menu CHANNEL” lub „Menu Frequency”).

Krok 2: Parowanie odbiornika z nadajnikiem

- ▶ Na krótki czas wciskamy przycisk **SYNC** odbiornika. Zacznie migać niebieska kontrolka LED **DATA**.



- ▶ Na krótki czas wciskamy przycisk **SYNC** nadajnika. Zacznie migać niebieska kontrolka LED **DATA**.



Rozpocznie się proces parowania nadajnika z odbiornikiem. Po pomyślnym ustanowieniu połączenia między urządzeniami, kontrolka LED **LINK** w obydwu urządzeniach będzie świecić się kolorem zielonym.

Należy pamiętać, że przycisk **SYNC** we wszystkich urządzeniach powinien być wciśnięty przez krótki czas (nie dłużej niż 2 sekundy). Dłuższe wciśnięcie przycisku **SYNC** spowoduje uruchomienie trybu aktualizacji firmware'u i anulowanie procesu synchronizacji.

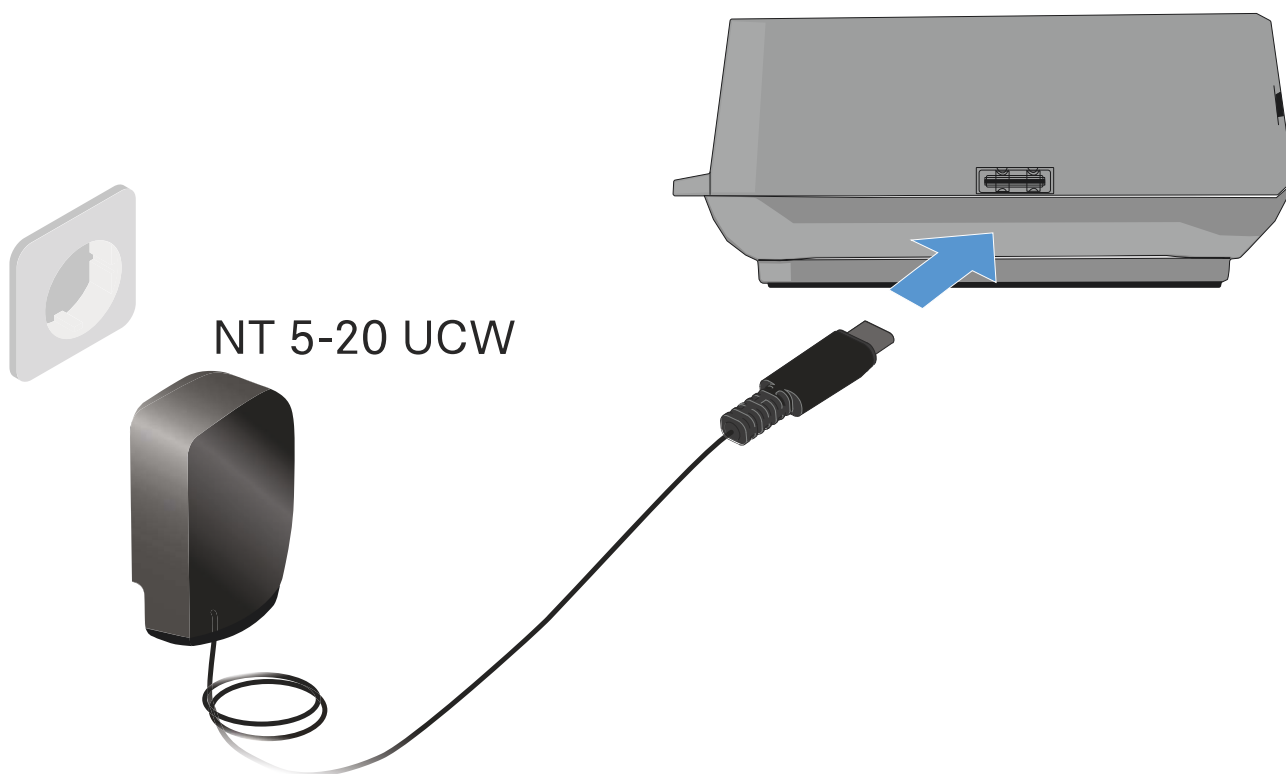


Ładowanie akumulatora BA 70 w ładowarce L 70 USB

Podłączenie/odłączenie ładowarki do/od systemu zasilania

W celu podłączenia ładowarki do systemu zasilania należy:

- ▶ Użyć wyłącznie zasilacza sieciowego **NT 5-20 UCW** firmy Sennheiser.
- ▶ Podłączyć wtyk USB-C przewodu zasilającego do portu USB-C, który znajduje się z boku ładowarki.
- ▶ Podłączyć zasilacz sieciowy z zamontowanym właściwym adapterem do gniazda sieci energetycznej.



W celu odłączenia ładowarki od systemu zasilania należy:

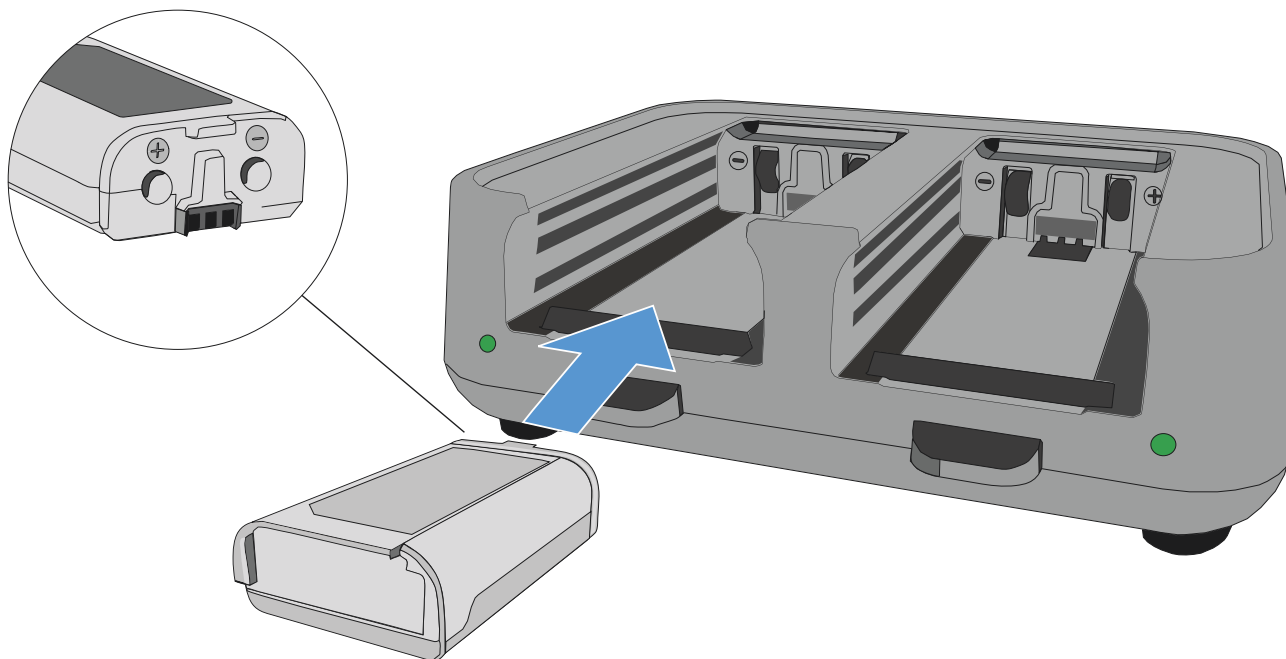
- ▶ Odłączyć zasilacz sieciowy od gniazda sieci energetycznej.
- ▶ Odłączyć wtyk USB-C przewodu zasilającego od portu USB-C, który znajduje się z boku ładowarki.



Ładowanie akumulatora

W celu naładowania akumulatora BA 70 w ładowarce L 70 USB należy:

- ▶ Całkowicie wsunąć akumulator do gniazda ładowania, w sposób, który został przedstawiony na ilustracji poniżej.



Rozpocznie się ładowanie akumulatora.

Kontrolka LED danego gniazda ładowania będzie wskazywać poziom naładowania akumulatora:

LEDs	
	100 %
	> 60 %
	> 20 %
	> 0 %
	Error



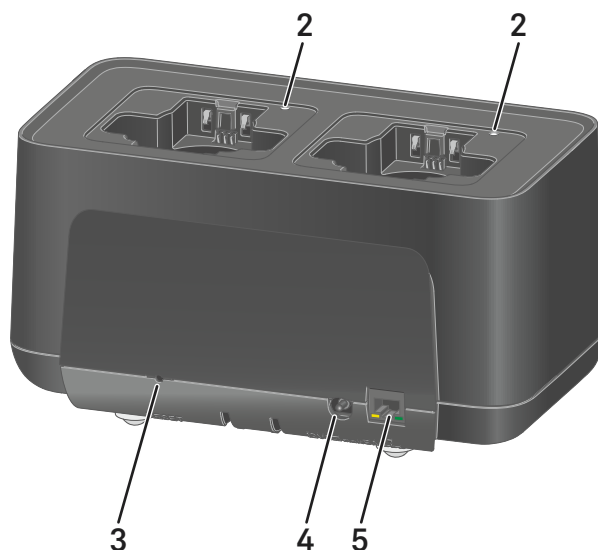
Ładowanie nadajnika ręcznego EW-DX SKM(-S), nadajnika bodypack EW-DX SK (3-PIN) lub akumulatora BA 70 w ładowarce CHG 70N

Charakterystyka produktu

Przód



Tył



- 1 Gniazda ładowania
 - Zobacz „Ładowanie akumulatora”
- 2 Kontrolki LED stanu ładowania akumulatorów
 - Zobacz „Ładowanie akumulatora”
- 3 Przycisk **Reset**
 - Wciśnięcie tego przycisku powoduje zresetowanie ustawień sieciowych urządzenia.
 - Zobacz „Podłączenie ładowarki do sieci”
 - Wciśnięcie i przytrzymanie tego przycisku powoduje wejście w tryb oszczędności energii.
 - Zobacz „Tryb oszczędności energii”
- 4 Gniazdo wejściowe **DC** do podłączenia zasilacza sieciowego **NT12-35 CS**
 - Zobacz „Podłączenie/odłączenie ładowarki do/od systemu zasilania”
- 5 Złącze RJ-45 **PoE/Ethernet** do sterowania pracą urządzenia za pośrednictwem sieci oraz zasilania go przy użyciu rozwiązania Power over Ethernet
 - Zobacz „Podłączenie ładowarki do sieci”
 - Zobacz „Podłączenie/odłączenie ładowarki do/od systemu zasilania”



Podłączenie/odłączenie ładowarki do/od systemu zasilania

Ładowarka może być zasilana zarówno za pośrednictwem zasilacza sieciowego Sennheiser NT 12-35 CS, jak też przy użyciu rozwiązania Power Over Ethernet (PoE IEEE 802.3af Class 0). Należy zapoznać się z poniższymi informacjami.

Zasilanie przy użyciu zasilacza sieciowego NT 12-35 CS

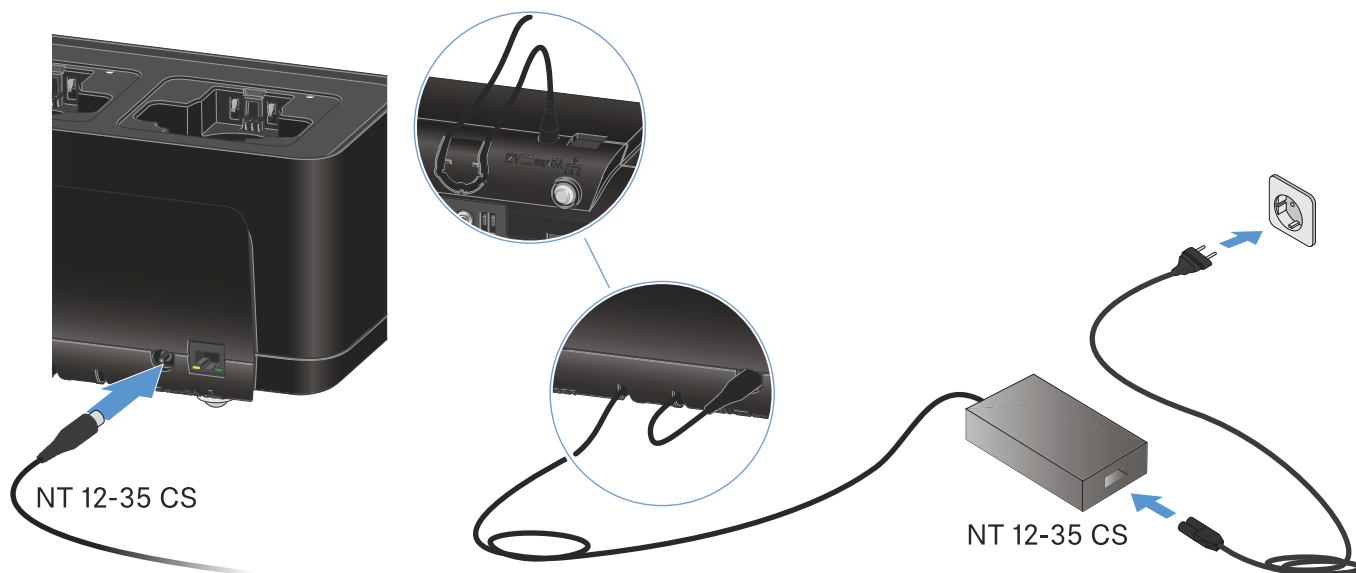
Należy używać wyłącznie zasilacza sieciowego Sennheiser **NT 12-35 CS**.

Został on zaprojektowany specjalnie do tej ładowarki i zapewnia jej bezpieczne działanie.

Zasilacz sieciowy jest dostępny zarówno do kupienia oddzielnie (Numer katalogowy Sennheiser 508995) lub w zestawie z ładowarką (zobacz: „Ładowarka sieciowa CHG 70N”).

W celu podłączenia ładowarki do systemu zasilania należy:

- ▶ Podłączyć wtyk rurkowy zasilacza sieciowego do gniazda zasilania **DC** ładowarki.
- ▶ Umieścić przewód w specjalnym zagłębieniu służącym do zabezpieczenia wtyku przed odłączeniem.
- ▶ Podłączyć zasilacz sieciowy do gniazda sieci energetycznej przy użyciu właściwego przewodu zasilającego.



W celu całkowitego odłączenia ładowarki od systemu zasilania należy:

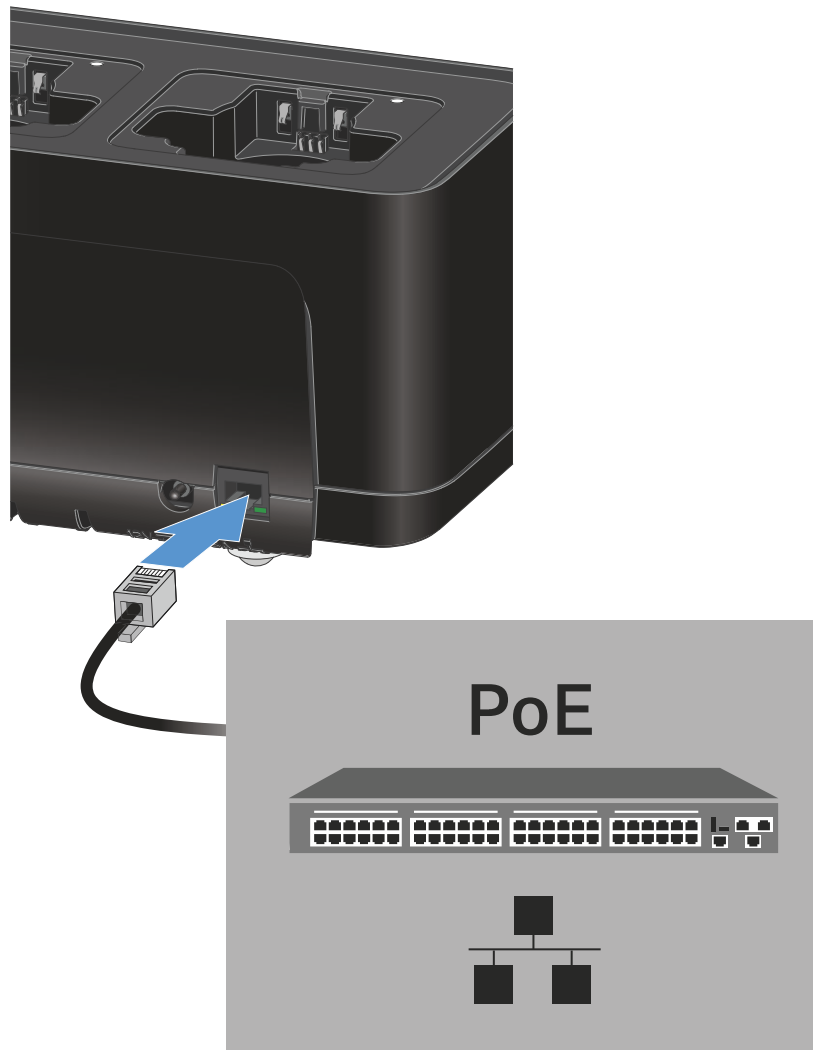
- ▶ Odłączyć przewód zasilający od gniazda sieci energetycznej.
- ▶ Odłączyć wtyk rurkowy zasilacza sieciowego od gniazda zasilania **DC** ładowarki.



Power over Ethernet (PoE)

Ładowarka może być zasilana przewodem sieciowym przy wykorzystaniu rozwiązania **Power over Ethernet**. (PoE IEEE 802.3af Class 0).

- ▶ Ładowarkę należy podłączyć do przełącznika sieciowego zapewniającego zasilanie **PoE**.

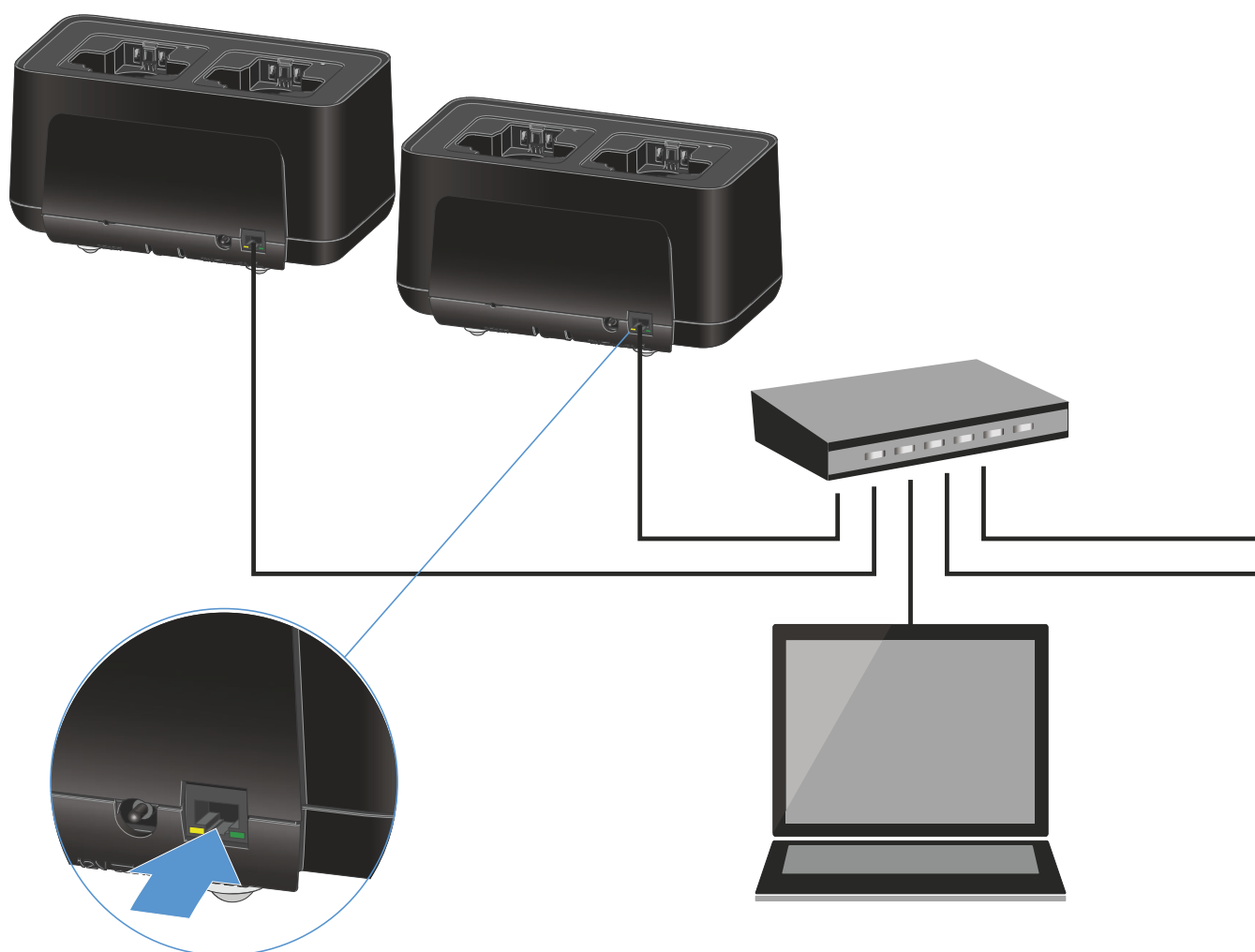




Podłączenie ładowarki do sieci

Można monitorować i sterować pracą jednej lub wielu ładowarek za pośrednictwem połączenia sieciowego przy użyciu oprogramowania **Sennheiser Wireless Systems Manager (WSM)** lub **Sennheiser Control Cockpit (SCC)**.

Sieć nie musi być jednorodną siecią zawierającą tylko ładowarki. Ładowarkę można zintegrować z istniejącą infrastrukturą sieciową z dowolnymi innymi typami urządzeń.



Więcej informacji na temat sterowania urządzeniami za pomocą oprogramowania **Sennheiser Wireless Systems Manager** lub **Sennheiser Control Cockpit** można znaleźć w instrukcji obsługi oprogramowania.

Oprogramowanie można pobrać tutaj:

www.sennheiser.com/wsm

www.sennheiser.com/control-cockpit-software

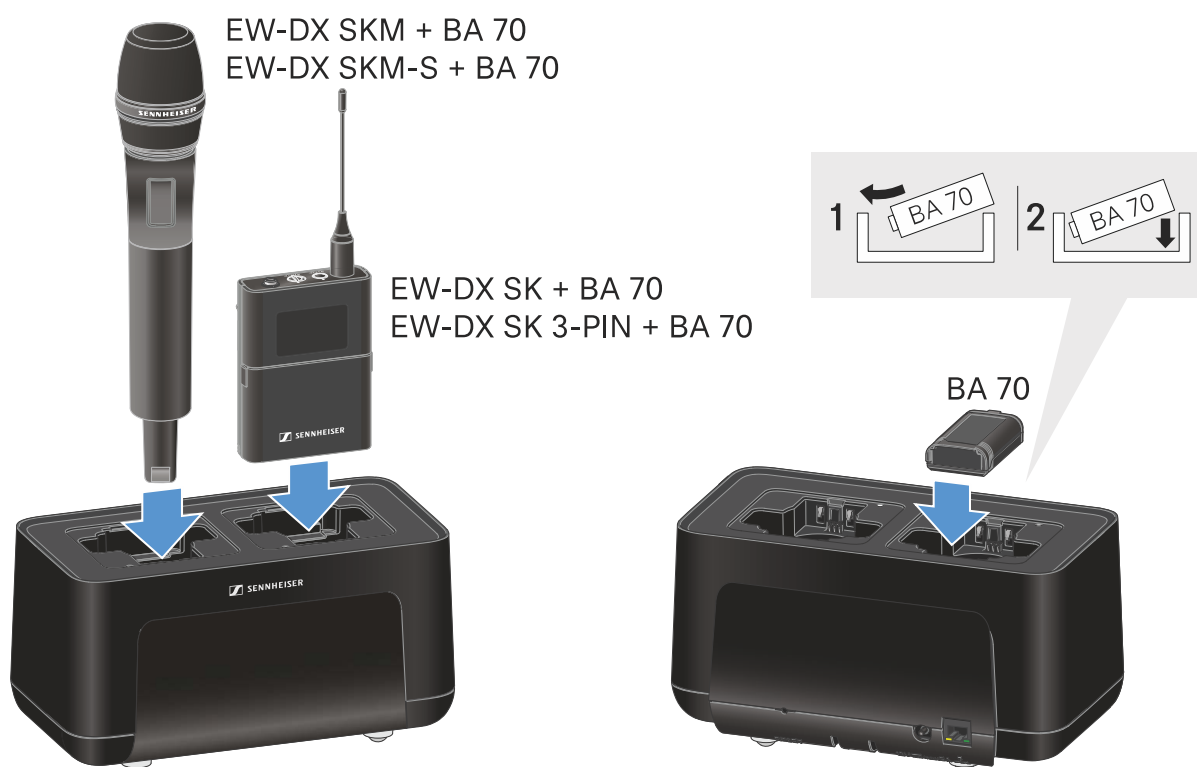


Ładowanie akumulatora

Ładowarki CHG 70N można użyć do ładowania akumulatorów BA 70 lub do ładowania nadajników EW-DX SKM, EW-DX SKM-S, EW-DX SK lub EW-DX SK 3-PIN, z zainstalowanym w nich akumulatorem BA 70.

W celu naładowania akumulatora należy:

- ▶ W gnieździe ładowania umieścić sam akumulator lub nadajnik z zainstalowanym w nim akumulatorem, w sposób przedstawiony na ilustracji poniżej.



Rozpocznie się ładowanie akumulatora.

Kontrolka LED danego gniazda ładowania będzie pokazywać poziom naładowania akumulatora.

LEDs	
	100 %
	> 60 %
	> 20 %
	> 0 %
	Error



Tryb oszczędności energii

W trybie oszczędności energii nadajniki są ładowane tylko jeden raz po umieszczeniu ich w gnieździe ładowarki.

W tym trybie ładowarka nie zapewnia też ładowania podtrzymującego.

W celu aktywowania trybu oszczędności energii należy:

- ▶ Usunąć wszystkie nadajniki oraz/lub akumulatory z gniazd ładowania.
- ▶ Wcisnąć i przytrzymać przycisk **Reset** przez 4 sekundy.
Kontrolki LED gniazd ładowania zaświecą się kolorem purpurowym.
- ▶ Umieścić akumulator/nadajnik w gnieździe ładowarki w celu naładowania go.

Rozpocznie się ładowanie akumulatora. W momencie pełnego naładowania akumulatora kontrolka LED gniazda ładowania zmieni kolor na zielony.

W trybie oszczędności energii działanie ładowarki CHG 70N nie może być kontrolowane za pośrednictwem sieci.

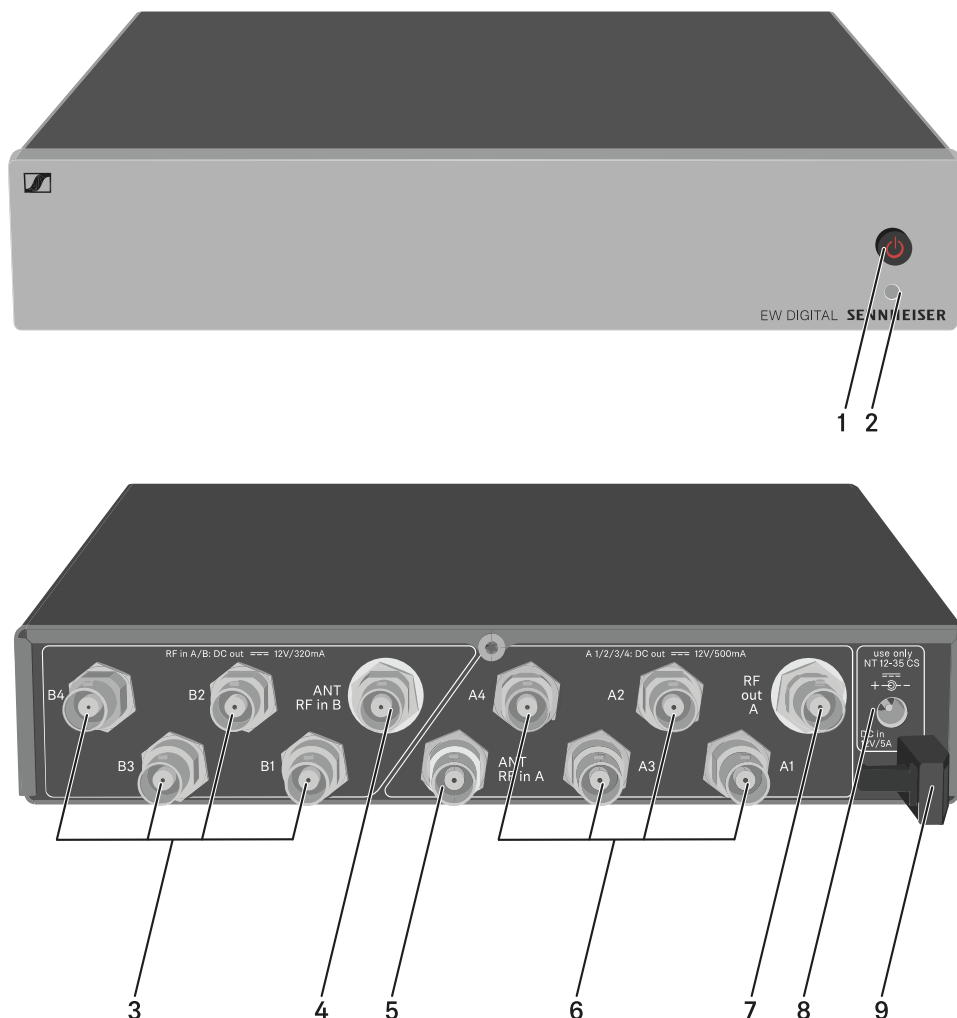
W celu wyłączenia trybu oszczędności energii należy:

- ▶ Odłączyć ładowarkę od systemu zasilania.
- ▶ Następnie ponownie podłączyć ją do systemu zasilania.
Ładowarka rozpocznie działanie w konfiguracji, która została ustawiona przed aktywowaniem trybu oszczędności energii.



Rozdzielacz sygnału antenowego EW-D ASA

Charakterystyka produktu



- 1 Przycisk **STANDBY**
 - Zobacz „Włączenie oraz wyłączenie zasilania EW-D ASA”
- 2 LED: Wskaźnik stanu pracy
 - Zobacz „Włączenie oraz wyłączenie zasilania EW-D ASA”
- 3 4 złącza BNC - **B1** do **B4**
 - Wyjścia sygnału RF kanału różnicowego B do połączenia z odbiornikiem
 - Zobacz „Podłączenie odbiorników do EW-D ASA”
- 4 Złącze **ANT RF IN B** typu BNC
 - Wejście anteny kanału różnicowego B
 - Zobacz „Podłączanie anten”



- 5 Złącze **ANT RF IN A** typu BNC
 - Wejście anteny kanału różnicowego A
 - Zobacz „Podłączanie anten”
- 6 4 złącza BNC - **A1** do **A4**
 - Wyjścia RF kanału różnicowego A do połączenia z odbiornikiem
 - Każde z tych wyjść RF może również zapewniać zasilanie dla odbiornika EW-D EM
 - Zobacz „Podłączenie odbiorników do EW-D ASA”
- 7 Złącze **RF OUT A** typu BNC
 - Wyjście RF służące jedynie do połączenia z dodatkowym ASA 214 w celu stworzenia 8-kanałowego systemu różnicowego
 - Zobacz „Skonfigurowanie systemów wielokanałowych”
- 8 Złącze zasilania **DC**
 - Służy do podłączenia zasilacza sieciowego NT 12-35 CS
 - Zobacz „Podłączenie i odłączenie EW-D ASA do/od systemu zasilania”
- 9 Uchwyt zabezpieczający przewód zasilacza sieciowego
 - Zobacz „Podłączenie i odłączenie EW-D ASA do/od systemu zasilania”



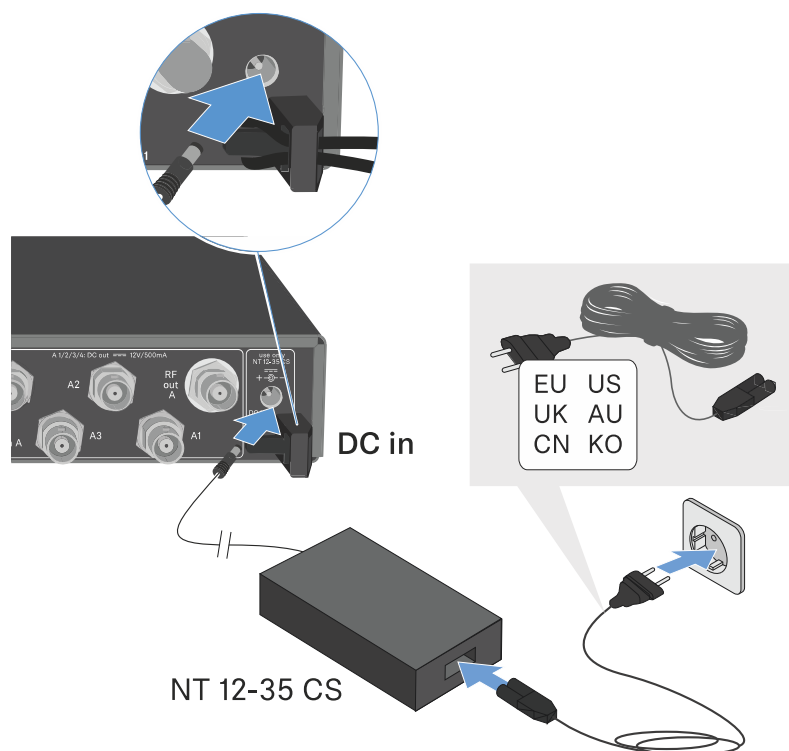
Podłączenie i odłączenie EW-D ASA do/od systemu zasilania

W celu zapewnienia zasilania EW-D ASA, podłączonym odbiornikom (tylko EW-D EM) oraz używanym wzmacniaczom antenowym potrzebny jest zasilacz sieciowy NT 12-35 CS.

Należy używać jedynie dostarczonego zasilacza sieciowego NT 12-35 CS. Został on zaprojektowany specjalnie na potrzeby rozdzielacza sygnału antenowego i zapewnia jego bezpieczne działanie.

W celu podłączenia rozdzielacza sygnału antenowego EW-D ASA do systemu zasilającego należy:

- ▶ Podłączyć wtyk rurkowy zasilacza sieciowego do gniazda zasilania **DC** rozdzielacza sygnału antenowego.
- ▶ Przełożyć przewód zasilacza sieciowego przez uchwyt zabezpieczający.
- ▶ Podłączyć jeden koniec przewodu do zasilacza sieciowego, a drugi koniec tego przewodu do gniazda sieci energetycznej.



W celu całkowitego odłączenia rozdzielacza sygnału antenowego EW-D ASA od systemu zasilania należy:

- ▶ Odłączyć przewód zasilający od gniazda sieci energetycznej.
- ▶ Wyjąć wtyk rurkowy przewodu zasilacza sieciowego ze złącza zasilania **DC** rozdzielacza sygnału antenowego.



Podłączenie odbiorników do EW-D ASA

Do EW-D ASA można podłączyć maksymalnie cztery odbiorniki EW-D EM lub EWDX EM 2 i zarządzać ich pracą.

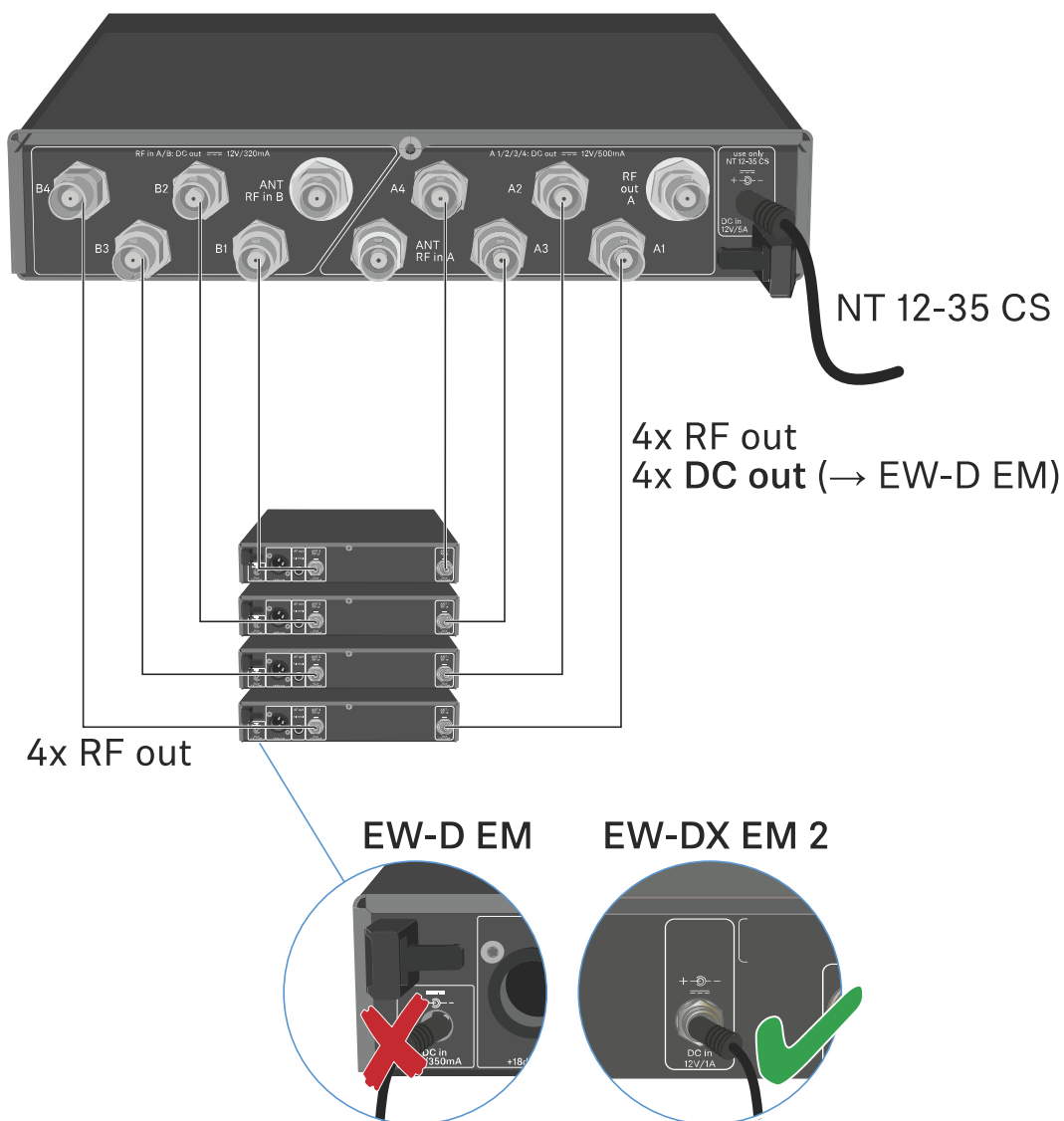
W celu podłączenia odbiorników do rozdzielacza sygnału antenowego EW-D ASA należy:

- ▶ Przy użyciu jednego z dostarczonych przewodów BNC podłączyć jedno z wejść antenowych odbiornika z jednym ze złączy BNC - **A1** do **A4**.

Odbiorniki **EW-D EM** nie wymagają zapewnienia własnych zasilaczy sieciowych. Są one zasilane za pośrednictwem złączy **A1** do **A4**.

Odbiorniki **EW-DX EM 2** nie mogą być zasilane za pośrednictwem złączy BNC. Muszą być one zasilane przy użyciu dostarczonego zasilacza sieciowego lub za pośrednictwem PoE.

- ▶ Podłączyć inne wejście antenowe odbiornika z jednym ze złączy BNC – **B1** do **B4** przy użyciu jednego z dostarczonych przewodów BNC.



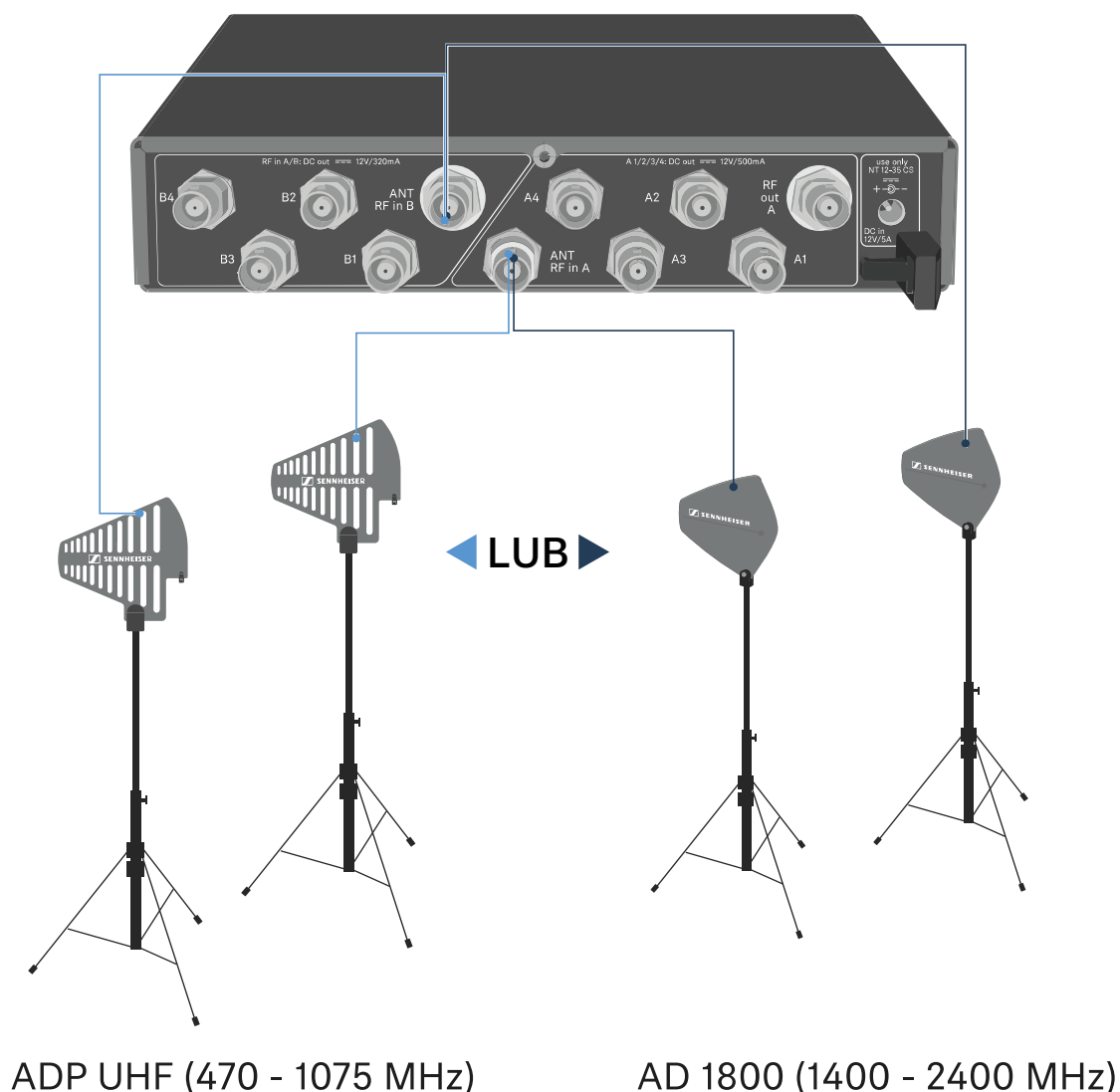


Podłączanie anten

W celu zapewnienia optymalnego odbioru, zwłaszcza w przypadku trudnych warunków odbioru, zaleca się użycie anten zdalnych.

Podłączenie anten zdalnych

- ▶ Pojedyncze anteny lub kombinację anten oraz wzmacniacz antenowy należy podłączyć do złączy wejściowych typu BNC – **ANT RF IN A** oraz **ANT RF IN B**.
- ▶ Należy stosować się do instrukcji zamieszczonych w rozdziale „Informacje dotyczące wzmacniacza sygnału antenowego oraz długości przewodów”.



Podłączenie anten **prętowych**

- ▶ Anteny należy podłączyć do złączy typu BNC - **ANT RF IN A** oraz **ANT RF IN B**.
- ▶ W celu zapewnienia możliwie najlepszego wyboru anteny należy ustawić w kształcie litery V.



Informacje dotyczące wzmacniacza sygnału antenowego oraz długości przewodów

W poniższej tabeli przedstawiono, przy jakiej długości przewodów należy użyć wzmacniacza sygnału antenowego **EW-D AB**, a także podano rekomendowaną maksymalną długość przewodów.

Zakres częstotliwości	Liczba EW-D AB	Maks. długość przewodu	
		RG 58	GZL 5000
500 MHz	0	8 m	16 m
	1	36 m	72 m
	2	64 m	128 m
700 MHz	0	7 m	14 m
	1	30 m	60 m
	2	53 m	106 m
900 MHz	0	6 m	12 m
	1	26 m	52 m
	2	46 m	92 m
1800 MHz	0	4 m	8 m
	1	16 m	36 m
	2	28 m	64 m

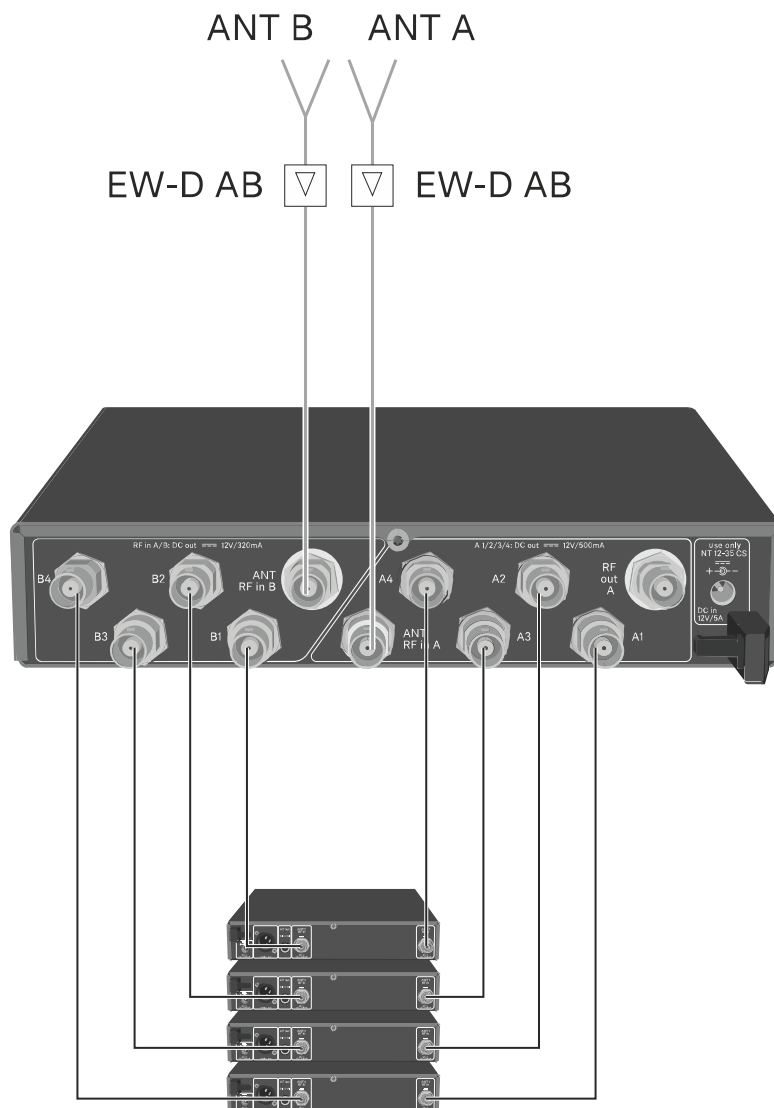
Warianty częstotliwości EW-D AB: „Wzmacniacz sygnału antenowego EW-D AB”



Skonfigurowanie systemów wielokanałowych

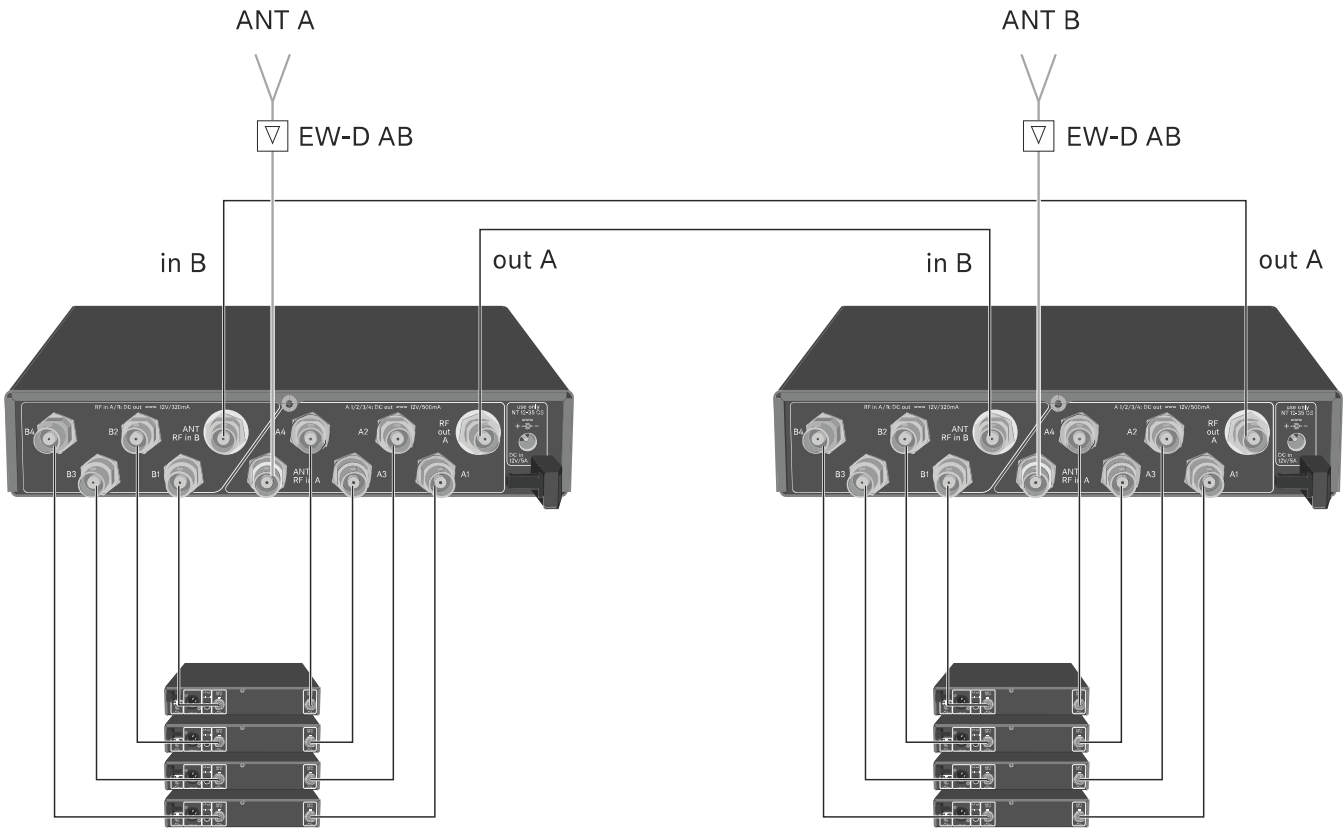
Możliwe są następujące opcje podłączenia systemów wielokanałowych:

Opcja 1: Dwie anteny zasilają system 4-kanałowy



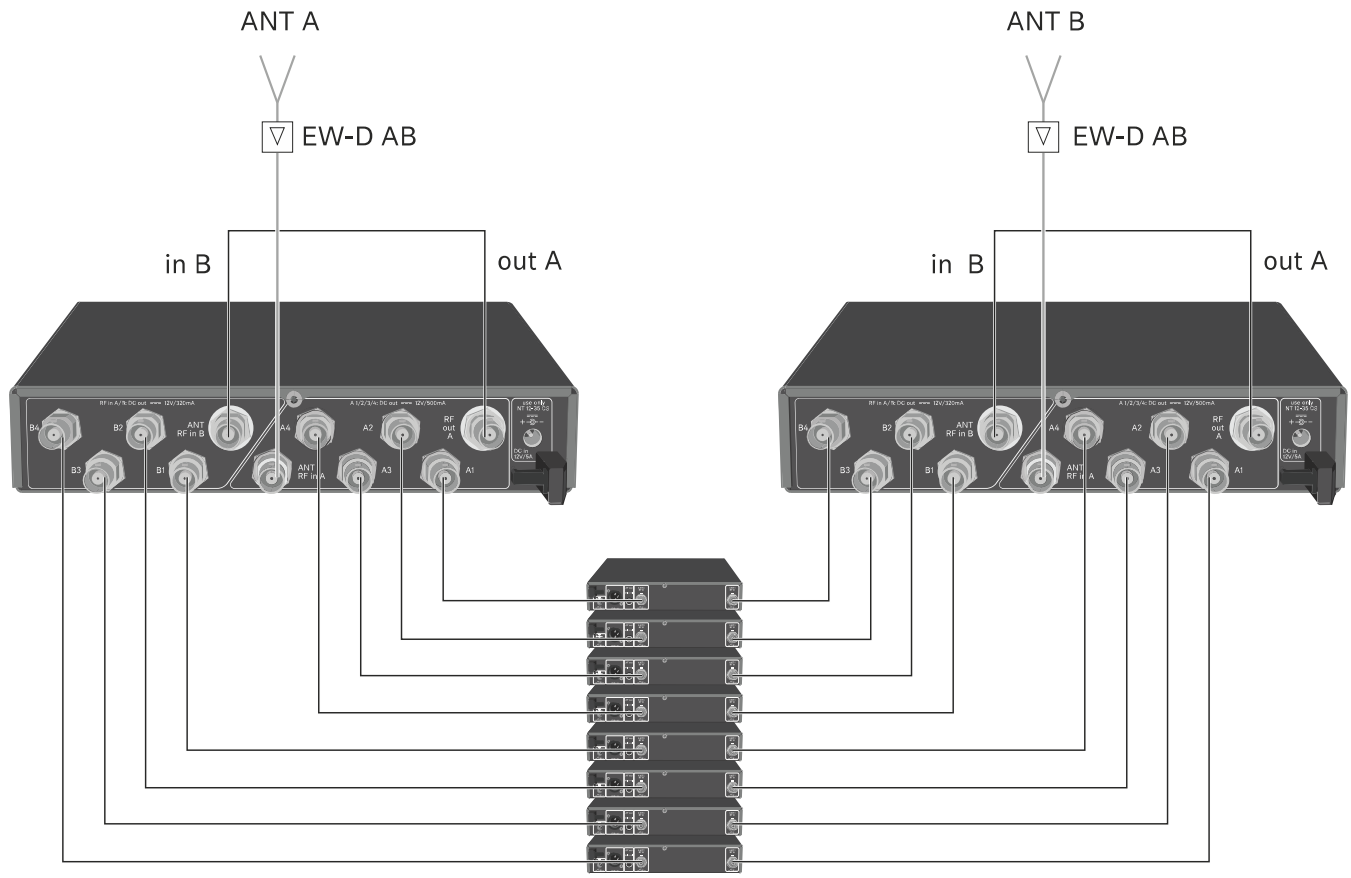


Opcja 2: Połączone ze sobą dwa systemy 4-kanalowe





Opcja 3: Dwie anteny zasilają system 8-kanałowy





Zamontowanie EW-D ASA w racku

UWAGA

Montaż w racku wiąże się z ryzykiem

W przypadku montowania odbiornika w zamkniętym racku lub w którym znajduje się wiele urządzeń, należy uwzględnić fakt, że podczas pracy temperatura otoczenia, obciążenie mechaniczne oraz potencjały elektryczne będą różne w odniesieniu do urządzeń, które nie są zamontowane w racku.

- ▶ Należy upewnić się, że temperatura otoczenia w racku nie będzie przekraczać dopuszczalnej temperatury pracy, która jest określona w specyfikacji technicznej. Zobacz „DANE TECHNICZNE”.
- ▶ Należy zapewnić odpowiednią wentylację; a jeśli jest to konieczne, należy zapewnić dodatkową wentylację.
- ▶ Należy upewnić się, że rozkład obciążenia w racku jest wyrównany.
- ▶ Podczas podłączania systemu zasilającego należy stosować się do informacji znajdujących się na tabliczkach znamionowych urządzeń. Nie wolno dopuszczać do przeciążenia obwodów elektrycznych. Jeśli jest to konieczne, należy zastosować zabezpieczenie przed przeciążeniem.
- ▶ W przypadku zamontowania sprzętu w racku należy pamiętać, że mogą kumulować się nieistotne prądy upływowe poszczególnych zasilaczy sieciowych, powodując przekroczenie dozwolonych wartości granicznych. Rozwiązaniem tego problemu może być uziemienie racka za pomocą dodatkowego obwodu uziemiającego.

Do zamontowania rozdzielacza sygnału antenowego w racku potrzebny jest zestaw do montażu w racku GA 3 (akcesoria opcjonalne).

Montaż w racku odbywa się w taki sam sposób jak w przypadku odbiornika EWD EM: „Zainstalowanie odbiorników w racku”.



Włączenie oraz wyłączenie zasilania EW-D ASA

W celu włączenia zasilania rozdzielacza antenowego należy:

- ▶ Przez krótki czas wciskać przycisk **STANDBY**.

Zostanie włączone zasilanie rozdzielacza sygnału antenowego, a kontrolka LED zasilania zacznie świecić się kolorem zielonym.

Sygnały RF z podłączonych anten będą przekazywane do wszystkich podłączonych odbiorników.



W celu przełączenia rozdzielacza sygnału antenowego w [tryb uśpienia \(standby\)](#) należy:

- ▶ Wcisnąć i przytrzymać wciśnięty przycisk **STANDBY** przez około 2 sekundy.

Kontrolka LED zostanie wyłączona. Podłączone wzmacniacze sygnału antenowego zostaną wyłączone. Jeśli podłączone odbiorniki są zasilane prądem dostarczanym za pośrednictwem złączy BNC od A1 do A4, również i one zostaną wyłączone (zobacz: „Podłączenie odbiorników do EW-D ASA”).

W celu [całkowitego wyłączenia zasilania](#) rozdzielacza sygnału antenowego należy:

- ▶ Odłączyć rozdzielacz sygnału antenowego od systemu zasilania przez wyjęcie wtyku zasilacza sieciowego z gniazda sieci energetycznej.

Kontrolka LED zostanie wyłączona.



Czyszczenie i konserwacja

Podczas czyszczenia i konserwacji produktów z serii Evolution Wireless Digital należy stosować się do informacji przedstawionych poniżej.

UWAGA

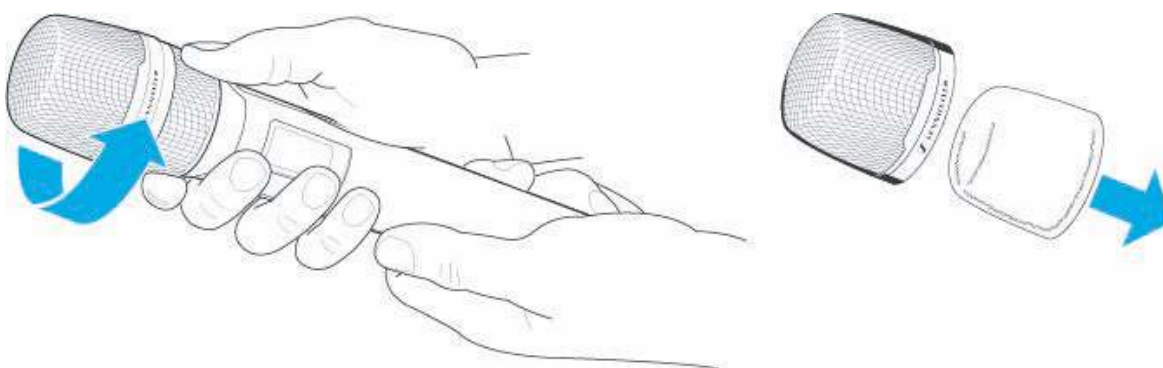
Płyny mogą uszkodzić obwody elektroniczne produktów.

Płyny, które dostaną się do wnętrza obudowy produktów, mogą doprowadzić do zwarcia i uszkodzić układy elektroniczne.

- ▶ Płyny wszelkiego typu należy trzymać z dala od produktów.
- ▶ Do czyszczenia nie wolno używać żadnych rozpuszczalników ani środków czyszczących.
- ▶ Przed rozpoczęciem czyszczenia produktów należy je odłączyć od systemu zasilania oraz wyjąć z nich baterie lub akumulatory.
- ▶ Produkty powinny być czyszczone przy użyciu delikatnej i suchej tkaniny.
- ▶ Należy zapoznać się z poniższymi specjalnymi instrukcjami dotyczącymi czyszczenia poszczególnych produktów.

Czyszczenie koszyczka modułu mikrofonowego

- ▶ Koszyczek modułu mikrofonowego należy odkręcić obracając go w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara.
- ▶ Z koszyczka należy wyjąć wkładkę z pianki.



Koszyczek modułu mikrofonowego można wyczyścić dwoma sposobami:

- Użyć lekko zwilżonej tkaniny do oczyszczenia górnej części koszyczka od środka i na zewnątrz.
- Użyć pędzla lub delikatnej szczoteczki, a następnie spłukać czystą wodą.
- ▶ Jeśli jest to konieczne, wkładkę z pianki należy oczyścić przy użyciu ciepłej wody z delikatnym detergentem, a najlepiej wymienić wkładkę na nową.



- ▶ Przed ponownym zamontowaniem koszyczek oraz wkładkę z pianki należy bardzo dobrze wysuszyć.
- ▶ Wkładkę z pianki należy delikatnie włożyć do koszyczka.
- ▶ Tak przygotowany koszyczek należy ponownie nakręcić na moduł mikrofonowy.

Co pewien czas należy również oczyścić styki modułu mikrofonowego:

- ▶ Styki modułu mikrofonowego należy oczyścić przy użyciu suchej, delikatnej tkaniny.

Czyszczenie styków nadajnika.

- ▶ Styki należy oczyścić przy użyciu suchej, delikatnej tkaniny.

Czyszczenie ładowarek L 70 USB oraz CHG 70N

- ▶ Z gniazd ładowania należy wyjąć wszystkie akumulatory.
- ▶ Przed rozpoczęciem czyszczenia ładowarkę należy odłączyć od systemu zasilania.
- ▶ Produkty należy czyścić przy użyciu suchej, delikatnej tkaniny.
- ▶ Do usunięcia kurzu z gniazd ładowania można użyć delikatnego pędzla lub małej szczoteczki.
- ▶ Co pewien czas należy oczyścić styki ładowania posługując się bawełnianym wacikiem.



CZĘSTO ZADAWANE PYTANIA

W tym rozdziale zamieszczono odpowiedzi na często zadawane pytania oraz dodatkowe informacje dotyczące następujących tematów:

„Transmisja radiowa i częstotliwości”

„Dźwięk”

„Funkcjonalność i użytkowanie”

„Akcesoria”

„Aplikacja EW-D Smart Assist”



Transmisja radiowa i częstotliwości

Dlaczego nie mogę zsynchronizować nadajnika z odbiornikiem?

- Należy przez krótki czas nacisnąć przycisk SYNC w obydwu urządzeniach. Podczas tej operacji nie wolno tych przycisków wciskać zbyt długo. („Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”)
- Obydwa urządzenia muszą pracować w tym samym zakresie częstotliwości. („Zakresy częstotliwości”)

Jaki jest zasięg transmisji nadajnika?

- Maksymalnie do 100 metrów w idealnym środowisku (bez żadnych przeszkód)

Jaki jest najlepszy sposób noszenia nadajnika bodypack?

- Nie wolno zginać ani zakrywać anteny
- Należy unikać kontaktu anteny ze skórą
- Jeśli jest to możliwe, nadajnik należy przymocować do ubrania korzystając z zaczepu paska

W jaki sposób mogę dowiedzieć się, który z nadajników jest powiązany z danym odbiornikiem?

- EW-D SKM-S: „Identyfikacja sparowanego odbiornika (funkcja identyfikacji)”
- EW-D SK: „Identyfikacja sparowanego odbiornika (funkcja identyfikacji)”
- EW-DX SKM(-S): „Identyfikacja sparowanego odbiornika (funkcja identyfikacji)”
- EW-DX SK (3-PIN): „Identyfikacja sparowanego odbiornika (funkcja identyfikacji)”
- Opcja dodatkowa: można użyć zestawów z kolorowymi oznaczeniami („Użycie zestawów EW-D z oznaczeniami kolorystycznymi do oznaczenia ścieżek transmisji”)



Jak mogę rozpoznać moje linki bezprzewodowe bez użycia wyświetlaczy na nadajnikach?

- EW-D SKM-S: „Identyfikacja sparowanego odbiornika (funkcja identyfikacji)”
- EW-D SK: „Identyfikacja sparowanego odbiornika (funkcja identyfikacji)”
- Opcja dodatkowa: można użyć zestawów z kolorowymi oznaczeniami („Użycie zestawów EW-D z oznaczeniami kolorystycznymi do oznaczenia ścieżek transmisji”)

Nadajnik jest zsynchronizowany z odbiornikiem, ale nie ma połączenia.

- Należy właściwie zamontować anteny w odbiorniku (EW-D EM: „Podłączanie anten” | EW-DX EM 2: „Podłączanie anten”)
- EW-D: Należy użyć funkcji skanowania w celu znalezienia wolnych kanałów („Menu AUTO SCAN”) oraz/lub wykonać ponownie operację synchronizacji. („Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”)
- EW-DX: Należy użyć funkcji Auto Setup w celu znalezienia wolnych kanałów („Ch 1 / Ch 2 -> menu Scan / Auto Setup”) oraz dokonać ponownej synchronizacji nadajnika („Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”)

Na wyświetlaczu odbiornika prezentowane są poziomy transmisji radiowej, nawet w sytuacji, gdy sparowany nadajnik nie jest włączony.

- Mogą to powodować częstotliwości będące zakłóceniami (np. kanały TV)
- EW-D: Należy użyć funkcji skanowania w celu znalezienia wolnych kanałów („Menu AUTO SCAN”) oraz ponownie wykonać operację synchronizacji. („Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”)
- EW-DX: Należy użyć funkcji Auto Setup w celu znalezienia wolnych kanałów („Ch 1 / Ch 2 -> menu Scan / Auto Setup”) oraz dokonać ponownej synchronizacji nadajnika („Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”)

Które zakresy częstotliwości są dostępne?

- „Zakresy częstotliwości”



Dźwięk

Których mikrofonów mogę użyć z moimi nadajnikami bodypack?

- EW-D SK: „Podłączenie mikrofonu do nadajnika bodypack”
- EW-DX SK (3-PIN): „Podłączenie mikrofonu do nadajnika bodypack”

Którego modułu mikrofonowego mogę użyć z moim nadajnikiem ręcznym?

- EW-D SKM-S: „Wymiana modułu mikrofonowego”
- EW-DX SKM(-S): „Wymiana modułu mikrofonowego”

Do czego dokładnie służy parametr „Gain” oraz „AF Out”?

- Gain: poziom sygnału audio, który jest odbierany z nadajnika („menu GAIN”)
- AF Out: poziom sygnału audio, który jest przekazywany przez odbiornik („menu AF OUT”)

W jaki sposób powinienem zmienić ustawienia, aby moje połączenie bezprzewodowe zapewniało taki sam poziom sygnału, jak w przypadku przewodu gitarowego?

- EW-D: Należy skonfigurować ustawienia **wzmocnienia jednostkowego (unity gain)** w następujących podmenu: **GAIN** (poziom sygnału, który dociera do odbiornika z gitary za pośrednictwem nadajnika bodypack – „menu GAIN”) oraz **AF OUT** (poziom sygnału, który zostaje przesyłany przez odbiornik do wzmacniacza gitarowego – „menu AF OUT”).

Dostępne ustawienia **unity gain** (w zależności od poziomu odbieranego sygnału):

- ▶ **AF Out 18 dB** | **Gain 27 dB**
 - ▶ **AF Out 12 dB** | **Gain 33 dB**
 - ▶ **AF Out 6 dB** | **Gain 39 dB**
-



W jaki sposób mogę ustawić czułość nadajnika?

- EW-D: W nadajniku nie można zmienić żadnych ustawień. Można zmienić poziom sygnału odbieranego z nadajnika w menu **GAIN**, które jest dostępne w odbiorniku („menu GAIN”).
- EW-DX: Oprócz zmiany wzmacnienia, które jest ustawiane w odbiorniku („Ch 1 / Ch 2 -> menu GAIN”), możliwe jest też trymowanie sygnału w nadajniku (EW-DX SKM(-S): „menu **Trim**” | EWDX SK (3-PIN): „menu **Trim**”) w celu regulacji czułości odbieranego sygnału audio.

Jaka jest latencja?

- 1,9 ms

Jakie wyjścia dźwięku w odbiorniku są dostępne?

- XLR-3 oraz jack 6,3 mm (EW-D EM: „Wyjścia sygnałów audio” | EW-DX EM 2: „Wyjścia sygnałów audio”)



Funkcjonalność i użytkowanie

Dlaczego nie mogę zsynchronizować nadajnika z odbiornikiem?

- Należy przez krótki czas naciskać przycisk SYNC w obydwu urządzeniach. Podczas tej operacji nie wolno tych przycisków wciskać zbyt długo. („Ustanowienie połączenia radiowego | Synchronizacja odbiornika z nadajnikiem”)
- Obydwa urządzenia muszą pracować w tym samym zakresie częstotliwości. („Zakresy częstotliwości”)

Czy jest sposób sprawdzenia stanu naładowania baterii nadajnika inny niż wskazania odbiornika?

- Funkcja Check pozwala sprawdzić stan baterii w nadajniku.
- EW-D SKM-S: „Sprawdzenie stanu naładowania baterii nadajnika (funkcja Check)”
- EW-D SK: „Sprawdzenie stanu naładowania baterii nadajnika (funkcja Check)”

Jak mogę sprawdzić, czy nadajnik jest włączony?

- Kontrolka LED **LINK** nadajnika powinna świecić się.
- EW-D SKM-S: „Znaczenie wskaźników LED”
- EW-D SK: „Znaczenie wskaźników LED”
- EW-DX SKM(-S): „Znaczenie wskaźników LED”
- EW-DX SK (3-PIN): „Znaczenie wskaźników LED”

Kontrolka LED LINK świeci się lub błyska kolorem żółtym. | Co to oznacza?

- EW-D EM: „Znaczenie wskaźników LED”
- EW-D SKM-S: „Znaczenie wskaźników LED”
- EW-D SK: „Znaczenie wskaźników LED”
- EW-DX EM 2: „Znaczenie wskaźników LED”
- EW-DX SKM(-S): „Znaczenie wskaźników LED”
- EW-DX SK (3-PIN): „Znaczenie wskaźników LED”



Kontrolka LED LINK świeci się lub błyska kolorem czerwonym. Co to oznacza?

- EW-D EM: „Znaczenie wskaźników LED”
- EW-D SKM-S: „Znaczenie wskaźników LED”
- EW-D SK: „Znaczenie wskaźników LED”
- EW-DX EM 2: „Znaczenie wskaźników LED”
- EW-DX SKM(-S): „Znaczenie wskaźników LED”
- EW-DX SK (3-PIN): „Znaczenie wskaźników LED”

Czy można obsługiwać EW-D za pośrednictwem aplikacji komputerowych takich jak WSM lub Control Cockpit?

- Nie, to nie jest możliwe.

Czy można obsługiwać EW-DX za pośrednictwem aplikacji komputerowych takich jak WSM lub Control Cockpit?

- Tak, EW-DX może być obsługiwany przy użyciu WSM oraz Control Cockpit („Podłączenie odbiorników do sieci”).

Czy aplikacja EW-D Smart Assist jest niezbędna do obsługi moich urządzeń?

- Nie, każde z urządzeń może działać bez używania aplikacji EW-D Smart Assist. Jednakże aplikacja oferuje szereg udogodnień i ma wiele zalet (zobacz: „EW-DP 835 | Zestaw z nadajnikiem ręcznym”).

Czy nadajnik i odbiornik mogą połączyć się z innymi systemami obsługującymi Bluetooth?

- Połączenie Bluetooth może być ustanowione jedynie między odbiornikiem a smartfonem z zainstalowaną aplikacją EW-D Smart Assist.

W jaki sposób mogę włączyć zasilanie nadajnika bez natychmiastowej transmisji?

- Należy wcisnąć i przytrzymać przycisk **SYNC**, a następnie przez krótki czas wcisnąć przycisk **ON/OFF** (EW-D SKM-S: „Charakterystyka produktu” / EW-D SK: „Charakterystyka produktu”)



Czy produkty serii ew G4 oraz serii EW-D można wspólnie obsługiwać?

- Produkty serii **ew G4** oraz serii **EW-D** nie są kompatybilne ze sobą. Jednak te systemy mogą działać równolegle obok siebie bez żadnych problemów.

Czy odbiorniki i nadajniki serii EW-D oraz EW-DX są kompatybilne ze sobą?

- „Informacja o kompatybilności między EW-D, EW-DX oraz EW-DP”

Jak mogę rozpoznać moje linki bezprzewodowe bez użycia wyświetlaczy na nadajnikach?

- EW-D SKM-S: „Identyfikacja sparowanego odbiornika (funkcja identyfikacji)”
- EW-D SK: „Identyfikacja sparowanego odbiornika (funkcja identyfikacji)”
- Opcja dodatkowa: można użyć zestawów z kolorowymi oznaczeniami („Użycie zestawów EW-D z oznaczeniami kolorystycznymi do oznaczenia ścieżek transmisji”)

Do czego dokładnie służy parametr „Gain” oraz „AF Out”

- Gain: poziom sygnału audio, który jest odbierany z nadajnika (EW-D EM: „menu GAIN” | EW-DX EM 2: „Ch 1 / Ch 2 -> menu GAIN”)
- AF Out: poziom sygnału audio, który jest przekazywany przez odbiornik (EW-D EM: „menu AF OUT” | EW-DX EM 2: „Ch 1 / Ch 2 -> menu AF OUT”)

Co oznacza ikona Bluetooth na wyświetlaczu odbiornika?

- Odbiornik jest sparowany ze smartfonem, dzięki czemu można zmieniać ustawienia za pośrednictwem aplikacji EW-D Smart Assist.
- „Wskaźniki na wyświetlaczu odbiornika”
- „EW-DP 835 | Zestaw z nadajnikiem ręcznym”

Nie chcę, aby smartfon miał dostęp do odbiornika.

- Należy rozłączyć połączenie Bluetooth z odbiornikiem w menu smartfona.

**Jaki jest najlepszy sposób noszenia nadajnika bodypack?**

- Nie wolno zginać ani zakrywać anteny
- Należy unikać kontaktu anteny ze skórą
- Jeśli jest to możliwe, nadajnik należy przymocować do ubrania korzystając z zaczepu paska

Czy można obrócić uchwyt paska nadajnika bodypack, aby antena była skierowana w dół?

- Tak, zobacz „Zmiana uchwytu na pasek”



Akcesoria

Których mikrofonów można użyć z nadajnikiem bodypack?

- EW-D SK: „Podłączenie mikrofonu do nadajnika bodypack”
- EW-DX SK (3-PIN): „Podłączenie mikrofonu do nadajnika bodypack”

Których modułów mikrofonowych można użyć z nadajnikiem ręcznym?

- EW-D SKM-S: „Wymiana modułu mikrofonowego”
- EW-DX SKM(-S): „Wymiana modułu mikrofonowego”

Jakiego typu baterii można użyć z nadajnikiem?

- 2 × AA 1,5 V
lub
- Akumulator Sennheiser BA 70 („Akumulator BA 70 oraz ładowarka L 70 USB”)
- EW-D SKM-S: „Włożenie oraz wyjęcie baterii/akumulatora”
- EW-D SK: „Włożenie oraz wyjęcie baterii/akumulatora”
- EW-DX SKM(-S): „Włożenie oraz wyjęcie baterii/akumulatora”
- EW-DX SK (3-PIN): „Włożenie oraz wyjęcie baterii/akumulatora”

Czy można użyć akcesoriów, które już mam z innych serii mikrofonowych?

- Można użyć urządzeń pasywnych, które nie są zasilane (np. anten AD 1800 lub A 1031-U).
- Można też użyć kompatybilnych mikrofonów lub modułów mikrofonowych, które zostały podane w rozdziałach:
 - EW-D SK: „Podłączenie mikrofonu do nadajnika bodypack”
 - EW-DX SK (3-PIN): „Podłączenie mikrofonu do nadajnika bodypack”
 - EW-D SKM-S: „Wymiana modułu mikrofonowego”
 - EW-DX SKM(-S): „Wymiana modułu mikrofonowego”
- Zalecamy używanie akcesoriów, które zostały zaprojektowane i zoptymalizowane pod kątem serii EW-D: „Akcesoria”.



Których anten można użyć z odbiornikiem?

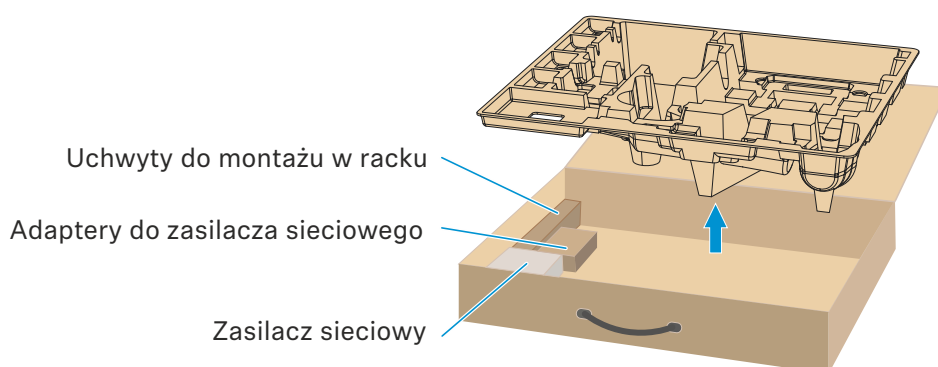
- Generalnie można użyć wszystkich anten ze złączami BNC, które działają w zakresie częstotliwości serii EW-D („Zakresy częstotliwości”)
- Rekomendowane anteny są podane w rozdziale: „Anteny”

Jakie są zalety półfalowych dipolowych anten prętowych (dostępnych jako akcesoria) w porównaniu do krótszych anten prętowych, które są dostarczane z odbiornikiem?

- Półfalowe dipolowe anteny prętowe cechują się większym zyskiem i tym samym zapewniają większy zasięg transmisji w środowiskach o niskim poziomie rozpraszania i odbijania sygnałów radiowych („Anteny prętowe”).

W moim zestawie brakuje zasilacza sieciowego oraz uchwytów do montażu w racku.

- Z kartonu należy wyjąć wewnętrzną wkładkę:





Aplikacja EW-D Smart Assist

Czy aplikacja EW-D Smart Assist jest niezbędna do działania urządzeń?

- Nie, każde z urządzeń może działać niezależnie od aplikacji EW-D Smart Assist. Jednakże aplikacja oferuje szereg udogodnień i posiada wiele zalet (zobacz: „EW-DP 835 | Zestaw z nadajnikiem ręcznym”).

Chciałbym sprawdzić, czy aplikacja jest dla mnie użyteczna przed jej rejestracją.

Gdzie można uzyskać dodatkowe informacje?

- W trybie demonstracyjnym aplikacji lub na stronie:
<https://www.sennheiser.com/evolution-wireless-digital-app>

W jakim języku jest dostępna aplikacja?

- angielskim
- niemieckim
- francuskim
- hiszpańskim
- portugalskim
- rosyjskim
- chińskim
- koreańskim
- arabskim

Czy można sparować wiele smartfonów z jednym odbiornikiem?

- Nie, z odbiornikiem można sparować tylko jeden smartfon.

Ile urządzeń mogę obsługiwać za pośrednictwem aplikacji?

- Maksymalnie 16 kanałów

W jaki sposób mogę utworzyć konfigurację z 2 lub większą liczbą urządzeń?

- Należy użyć funkcji **Add Device** (dodaj urządzenie) oraz **Auto Scan**. Aplikacja będzie udzielać podpowiedzi krok po kroku przez proces konfiguracji.

**Czy można ustawić określony zakres częstotliwości dla funkcji Auto Scan?**

- Nie, ta funkcja skanuje całe dostępne widmo częstotliwości.

Dlaczego nie mam dostępu do odbiornika?

- Odbiornik może być wyłączony lub poza zasięgiem łączności Bluetooth.

W jaki sposób aplikacja oraz podłączone odbiorniki są zabezpieczone przed możliwą ingerencją osób niepowołanych?

- W celu sparowania odbiornika ze smartfonem obydwa urządzenia muszą być fizycznie dostępne. Tylko po pomyślnym sparowaniu parametry pracy odbiornika mogą być zmienione za pośrednictwem smartfona.

Czy można użyć klucza sprzętowego (dongle) Bluetooth do użycia aplikacji na komputerze?

- Nie, aplikacja jest dostępna tylko dla systemów operacyjnych iOS oraz Android.

W jaki sposób mogę wyświetlić okno aplikacji na większym ekranie?

- Można użyć usługi powielania ekranu takiej jak QuickTime. Jednakże sterowanie działaniem aplikacji jest możliwe jedynie z poziomu smartfona.



DANE TECHNICZNE

„System”

„Odbiornik EW-D EM w obudowie rack”

„Odbiornik w obudowie rack EW-DX EM 2”

„Nadajnik ręczny EW-D SKM-S”

„EW-DX SKM | Nadajnik ręczny EW-DX SKM-S”

„Nadajnik bodypack EW-D SK”

„Nadajnik bodypack EW-DX SK | EW-DX SK 3-PIN”

„Przenośny odbiornik EW-DP EK”

„Rozdzielacz sygnału antenowego EW-D ASA”

„Wzmacniacz sygnału antenowego EW-D AB”

„ADP UHF pasywna antena kierunkowa (470 – 1075 MHz)”



„Akumulator BA 70”

„Ładowarka L 70 USB”

„Ładowarka CHG 70N”



System

Zakresy częstotliwości transmisji radiowej dla EW-D, EW-DP

- **Q1-6:** 470,2 – 526 MHz
- **R1-6:** 520 – 576 MHz
- **R4-9:** 552 – 607,8 MHz
- **S1-7:** 606,2 – 662 MHz
- **S4-7:** 630 – 662 MHz
- **S7-10:** 662 – 693,8 MHz
- **U1/5:** 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz
- **V3-4:** 925,2 – 937,3 MHz
- **Y1-3:** 1785,2 – 1799,8 MHz

Zakresy częstotliwości transmisji radiowej dla EW-DX

- **Q1-9:** 470,2 – 550 MHz
- **R1-9:** 520 – 607,8 MHz
- **S1-10:** 606,2 – 693,8 MHz
- **S2-10:** 614,2 – 693,8 MHz
- **S4-10:** 630 – 693,8 MHz
- **U1/5:** 823,2 – 831,8 MHz & 863,2 – 864,8 MHz
- **V3-4:** 925,2 – 937,3 MHz
- **V5-7:** 941,7 – 951,8 MHz & 953,05 – 956,05 MHz & 956,65 – 959,65 MHz
- **Y1-3:** 1785,2 – 1799,8 MHz

Zakres częstotliwości Bluetooth® Low Energy (BLE)

2402 – 2480 MHz

Charakterystyka częstotliwościowa audio

20 Hz – 20 kHz (-3 dB) @ 3 dBfs

Całkowite zniekształcenia harmoniczne dźwięku

≤ -60 dB dla 1 kHz @ poziom wejściowego -3 dBfs

Zakres dynamiki

134 dB

Latencja systemu

1,9 ms

**Zakres temperatury pracy**

-10°C – +55°C (EW-D, EW-DP)

-10°C – +50°C (EW-DX)

Wilgotność względna

5 – 95% (bez kondensacji)



Odbiornik EW-D EM w obudowie rack

Napięcie wejściowe zasilania

DC 11 – 13 V

Natężenie wejściowe zasilania

≤ 300 mA

Moc transmisji

BLE: maks. 10 mW EIRP

Moc wyjściowa dźwięku

18 dBu maks.

Wymiary

212 × 44 × 189 mm (1 3/4" × 3 7/8" × 7 3/16")

Masa

Około 1000 g (bez anten oraz zasilacza sieciowego)



Odbiornik w obudowie rack EW-DX EM 2

Napięcie wejściowe zasilania

DC 11 – 13 V lub PoE IEEE 802.3af Class 0 (CAT5e lub wyższej klasy)

Natężenie wejściowe zasilania

$\leq 1 \text{ A}$

Moc transmisji

BLE: maks. 10 mW EIRP

Moc wyjściowa dźwięku

maks. 18 dBu

Moc wyjścia słuchawek

$2 \times 70 \text{ mW @ } 32 \Omega$

Ethernet

Złącze RJ-45, IEEE802.3

100Base-TX (half+full duplex)

10Base-T (half+full duplex)

(CAT5e lub wyższej klasy)

Wymiary

$212 \times 44 \times 206 \text{ mm}$ ($13\frac{3}{4}'' \times 3\frac{7}{8}'' \times 7\frac{3}{16}''$)

Masa

Około 1000 g (bez anten oraz zasilacza sieciowego)



Nadajnik ręczny EW-D SKM-S

Napięcie wejściowe zasilania

2,0 – 4,35 V

Natężenie wejściowe zasilania

< 300 mA

Zasilanie

2 baterie AA 1,5 V (alkaliczne) lub akumulator BA 70

Wykorzystywana szerokość pasma

200 kHz

Moc transmisji

- Link audio: 10 mW ERP (Zakres Y1-3: 12 mW ERP)
- BLE: maks. 10 mW EIRP

Wymiary (średnica × długość)

50 × 268 mm (z modułem mikrofonowym MMD 835)

Masa (bez baterii)

- Około 304 g (z modułem mikrofonowym MMD 835)
- Około 195 g (bez modułu mikrofonowego)



Nadajnik ręczny EW-DX SKM | EW-DX SKM-S

Napięcie wejściowe zasilania

2,0 – 4,35 V

Natężenie wejściowe zasilania

< 300 mA

Zasilanie

2 baterie AA 1,5 V (alkaliczne) lub akumulator BA 70

Wykorzystywana szerokość pasma

200 kHz

Moc transmisji

- Link audio: 10 mW ERP (Zakres Y1-3: 12 mW ERP)
- LD mode: 10 mW ERP
- BLE: maks. 10 mW EIRP

Wymiary (średnica × długość)

- 50 × 268 mm (z modułem mikrofonowym MMD 835)
- 40 × 200 mm (bez modułu mikrofonowego)

Masa (bez baterii)

- Około 304 g (z modułem mikrofonowym MMD 835)
- Około 195 g (bez modułu mikrofonowego)



Nadajnik bodypack EW-D SK

Napięcie wejściowe zasilania

2,0 – 4,35 V

Natężenie wejściowe zasilania

< 300 mA

Zasilanie

2 baterie AA 1,5 V (alkaliczne) lub akumulator BA 70

Wykorzystywana szerokość pasma

200 kHz

Moc transmisji

- Link audio: 10 mW ERP (Zakres Y1-3: 12 mW ERP)
- BLE: maks. 10 mW EIRP

Wymiary

63 × 80 × 20 mm (bez anten)

Masa (bez baterii)

Około 120 g



Nadajnik bodypack EW-DX SK EW-DX SK 3-PIN

Napięcie wejściowe zasilania

2,0 – 4,35 V

Natężenie wejściowe zasilania

< 300 mA

Zasilanie

2 baterie AA 1,5 V (alkaliczne) lub akumulator BA 70

Wykorzystywana szerokość pasma

200 kHz

Moc transmisji

- Link audio: 10 mW ERP (Zakres Y1-3: 12 mW ERP)
- LD mode: 10 mW ERP
- BLE: maks. 10 mW EIRP

Wymiary

63,5 × 85 × 20 mm (bez anten)

Masa (bez baterii)

Około 115 – 120 g



Przenośny odbiornik EW-DP EK

Napięcie wejściowe zasilania

~1,8 – 4,35 V

Natężenie wejściowe zasilania

Typowo < 250 mA / maks. < 400 mA / maks. < 750 mA
(2 × bateria AA) < 300 mA @ 5 V (port USB-C)

Zasilanie

2 × bateria AA 1,5 V lub USB-C PD (maks.):

- 5 V / 1500 mA
- 9 V / 900 mA
- 12 V / 700 mA

Moc transmisji

BLE: maks. 10 mW EIRP

Moc wyjściowa dźwięku

< 2 dBV maks. (wysoki poziom) /
< 4 dBV maks. (wysoki poziom)

Moc wyjścia słuchawek

< 50 mW przy 16 omach

Wymiary

86 × 67 × 28 mm (1 3/4" × 3 7/8" × 7 3/16")

Masa

Około 140 g



Rozdzielacz sygnału antenowego EW-D ASA

Zakresy częstotliwości

- **EW-D ASA (Q-R-S):** 470 – 694 MHz
- **EW-D ASA CN/ANZ (Q-R-S):** 470 – 694 MHz
- **EW-D ASA (T-U-V-W):** 694 – 1075 MHz
- **EW-D ASA (X-Y):** 1350 – 1805 MHz

Rozdzielacz sygnału antenowego EW-D ASA

2 × 1:4 lub 1 × 1:8, aktywny

Gain

- in A – out A: 0 ± 1 dB
- in A – out A1..A4: 0 ± 1 dB
- in B – out B1..B4: 0 ± 1 dB

IIP3

> 25 dBm

Impedancja

50 Ω

Tłumienność wskutek odbicia

10 dB (wszystkie wyjścia RF)

Napięcie zasilania

DC +12 V z zasilacza sieciowego NT 12-35 CS

Pobór prądu

210 mA

Całkowity pobór prądu

maks. 3 A (z 4 × EW-D EM i przy podłączonym EW-D AB)

**Zasilanie dla wzmacniaczy antenowych przez wejście A ANT RF
oraz wejście B ANT RF**

- DC 12 V
- 320 mA

Zasilanie dla odbiorników podłączonych do A1 - A4

- DC 12 V
- Typowo 350 mA, maks. 500 mA

Wilgotność względna

5 – 95%

Zakres temperatury pracy

-10°C – +55°C (14°F – 131°F)

Zakres temperatury przechowywania

-20°C – +70°C (-4°F – 158°F)

Wymiary

Około 212 × 168 × 43 mm

Masa

Około 1100 g



Wzmacniacz sygnału antenowego EW-D AB

Zakresy częstotliwości

- **EW-D AB (Q):** 470 – 550 MHz
- **EW-D AB (R):** 520 – 608 MHz
- **EW-D AB (S):** 606 – 694 MHz
- **EW-D AB (U):** 823 – 865 MHz
- **EW-D AB (V):** 902 – 960 MHz
- **EW-D AB (Y):** 1785 – 1805 MHz

Zasilanie (DC)

DC 12 V (DC 9 – 18 V) / maks. 160 mA @ 12 V, dodatni styk środkowy

IIP3

> 25 dBm

Maksymalna moc wejściowa RF

+10 dBm

Gain

Typowo 12 dB

Impedancja

50 Ω

Złącza

2 × BNC żeńskie, zasilanie DC z OUT do ANT

Wymiary

Około 95 × 47 × 21 mm

Masa

Około 120 g

Zakres temperatury pracy

-10°C – +55°C (14°F – 131°F)



Zakres temperatury przechowywania

-20°C – +70°C (-4°F – 158°F)

Wilgotność względna

5 – 95%



Pasywna antena kierunkowa ADP UHF (470 – 1075 MHz)

Zakres częstotliwości

470 – 1075 MHz

Kąt wierzchołkowy (-3 dB)

Około 100°

Stosunek: przód/tył

> 14 dB

Gain

Typowo 5 dBi

Impedancja

50 Ω

Złącze

BNC żeńskie, bez ścieżki zasilania DC

Złącze gwintowane do montażu na statywie

3/8" oraz 5/8"

Wymiary

319 × 310 mm

Masa

Około 320 g

Zakres temperatury pracy

-10°C – +55°C (14°F – 131°F)

Zakres temperatury przechowywania

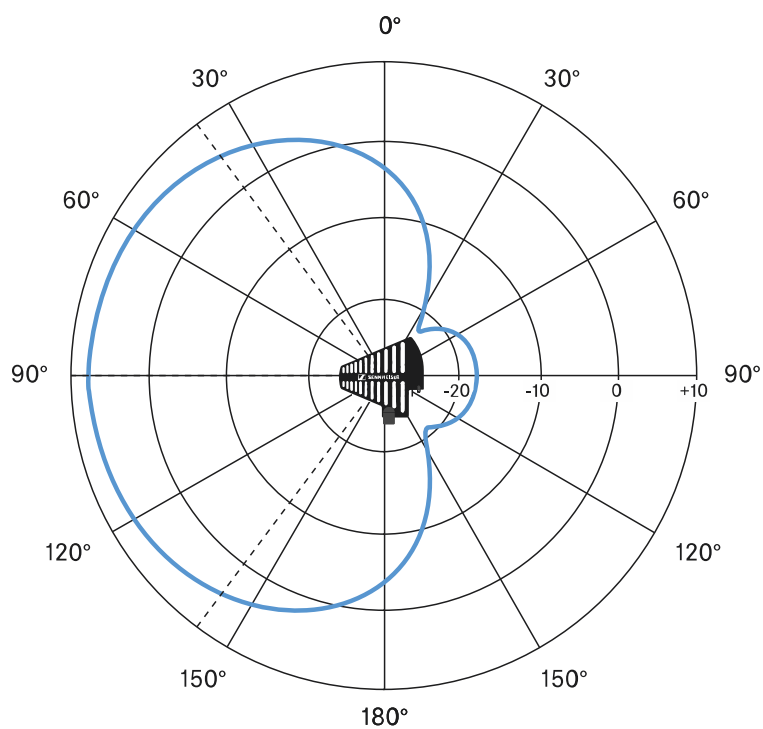
-20°C – +85°C (-4°F – 158°F)



Wilgotność względna

5 – 95%

Typowy wzór biegunowy





Akumulator BA 70

Pojemność nominalna

1720 mAh

Napięcie nominalne

3,8 V

Napięcie ładowania

maks. 4,35 V

Czas ładowania

Typowo 3 godziny w temperaturze pokojowej

Wymiary

Około 54 × 30 × 15 mm

Masa

Około 33 g

Zakres temperatury

- **Ładowania:** 0°C – +55°C (32°F – 131°F)
- **Rozładowania:** -10°C – +55°C (14°F – 131°F)
- **Przechowywania:** -10°C – +45°C (14°F – 113°F)

Wilgotność względna

- **Ładowania/Rozładowania:** 25 do 95%, bez kondensacji
- **Przechowywania:** 30 do 70%, bez kondensacji



Ładowarka L 70 USB

Możliwości ładowania

2 akumulatory Sennheiser BA 70

Napięcie wejściowe zasilania

Typowo 5 V

Natężenie wejściowe zasilania

maks. 2 A

Napięcie ładowania

nominalnie 4,35 V

Natężenie ładowania

maks. 860 mA dla każdego akumulatora

Czas ładowania

maks. 3,5 godziny z zasilaczem sieciowym NT 5-20 UCW

Zakres temperatury

- **Ładowania:** 0°C – +55°C (14°F – 113°F)
- **Przechowywania:** -20°C – +70°C (14°F – 113°F)

Wilgotność względna

maks. 95% (bez kondensacji)

Wymiary

100 × 35 × 70 mm (1 3/4" × 3 7/8" × 7 3/16")

Masa

Około 86 g



Ładowarka CHG 70N

Zasilanie

DC 12 V

lub

PoE IEEE 802.3af Class 0 (CAT5e lub wyższej klasy)

Pobór prądu

maks. 3,5 A

Ethernet

Złącze RJ-45, IEEE802.3

100Base-TX (half+full duplex)

10Base-T (half+full duplex)

Wymiary

Około 200 × 104 × 116 mm

Masa

Około 640 g

Gniazda ładowania

2

Możliwości ładowania w każdym gnieździe

Akumulator BA 70

lub

EW-DX SK z BA 70

lub

EW-DX SKM z BA 70

Napięcie ładowania

4,35 V

**Natężenie ładowania**

min. 344 mA

maks. 860 mA

Całkowity czas ładowania

maks. 3,5 godziny

Zakres temperatury

- **Ładowania:** -10°C do +50°C
- **Przechowywania:** -20°C do +70°C

Wilgotność względna

maks. 95% (bez kondensacji)





Evolution Wireless Digital EW-D | EW-DX | EW-DP



Aplauz Sp. z o.o., ul. Graniczna 19, 05-092 Łomianki
tel./fax (22) 751 42 39, 751 42 44
<http://www.sennheiser.pl> aplauz@aplauzaudio.pl